

provenu de l'attentat par un télégramme de notre représentant à Bruxelles, il a fait transmettre la nouvelle à l'Élysée. Le Président de la République a envoyé un de ses officiers d'ordonnance au ministère de la Justice pour transmettre au ministre belge sa satisfaction d'apprendre que l'attentat n'avait pas eu de suites.

LA GRÈVE GÉNÉRALE DES MINEURS DANS LE PAS-DE-CALAIS

Le travail était complet, samedi matin, dans toutes les concessions du bassin houiller du Pas-de-Calais, sauf à la fosse N° 5 des mines de Courrières, où une bande de grévistes a empêché 114 mineurs de se rendre au travail. Le gendarmisme a dû intervenir pour débayer les cordes des fausses.

DANS LE NORD

La grève est terminée dans le bassin d'Anzin. Par conséquent, les descentes se font sans incidents. Les descentes ont été un peu moins nombreuses que la veille, à cause du départ des jeunes soldats.

DANS LA LOIRE

St-Etienne, 15 novembre. — Les pourparlers suspendus depuis lundi, ne sont pas encore repris. Les délégués des Compagnies et des ouvriers refusent de provoquer une nouvelle réunion.

Le crime de la rue Gambetta A LILLE

AUX ASSISES DU NORD Deuxième audience Maurice Bouche condamné à mort

Nommé procureur, pour la deuxième et dernière audience, il y avait, dans la salle du Palais de Justice de Douai, une foule énorme, avide de suivre les débats de cette fonctionnaire allié.

Le réquisitoire

L'avocat général M. Bousin, après des mauvais drôles qui ont occupé l'assassinat et parlé longuement la vie, dans les plus minimes détails, du plus coupable, Bouche. C'est un mauvais fils, un mauvais citoyen, un mauvais mari; c'est une grande intelligence mise au service du crime.

Après Bouche, M. Bousin arrive à Twechuzen, qui la compagnie de Bouche a conduit au crime. C'est comme le laur d'Apolline Dumortier, jeune fille intelligente, veuve souvent, mais jamais poursuivie, parce qu'elle n'avait eu que de bons mariages.

L'avocat général arrive enfin au crime. Il dit les rôles tenus dans le drame par les deux acteurs. Il a tenu la responsabilité sur l'autre. Il faut faire table rase de ces contradictions et il rappelle que Twechuzen a jeté Mlle Henry à terre, et que Bouche est venu dans cette maison dans le but de tuer.

L'avocat général étudie la question des circonstances atténuantes. Il dépeint le crime comme un odieux geste. M. Bousin s'efforce de décaler la grande responsabilité d'Apolline Dumortier. Ils sont, dit-il, tous deux en danger pour la femme. Il y a eu dans cette affaire des circonstances atténuantes. Ils sont égarés dans le crime et ils descendent chez dans l'explosion.

L'avocat général résume la peine de mort entre chaque crime. L'audience est suspendue pendant quelques minutes.

Les plaidoiries

M. Dubron, qui a accepté la lourde charge de prendre la défense de Bouche, a prononcé, en faveur de son client, un plaidoyer qui n'a pas paru digne de son client. C'est un plaidoyer qui n'a pas paru digne de son client. C'est un plaidoyer qui n'a pas paru digne de son client.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

M. Dubron dit qu'il ne suffit pas de dire qu'une femme a été assassinée et que c'est l'un ou l'autre qui l'a tué, il faut pas s'en tenir là. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime. On doit chercher les causes de ce crime.

9 heures soir, 4^e au-dessus de zéro, 772, beau temps. Dimanche, 16 novembre 1902. Minuit, 4^e au-dessus de zéro, 773, beau temps. 3 heures matin, 3^e au-dessus de zéro, 775, beau temps.

La Joie des Enfants et des Parents

Le Grand Almanach Illustré du Journal de Roubaix pour 1903, obtient un immense succès qui dépasse, dès maintenant, celui des années précédentes. Ce succès des plus flatteurs est dû au puissant intérêt que présente cette belle publication locale, à la variété de son texte, à ses belles gravures, ses dessins originaux et commiques, aux nombreux et utiles renseignements donnés, et aussi à son bon marché.

L'Almanach du Journal de Roubaix est le véritable livre de famille.

L'Almanach du Journal de Roubaix peut rendre de nombreux et utiles services à tous ses lecteurs.

L'Almanach du Journal de Roubaix intéressera, amuse, instruit.

L'Almanach du Journal de Roubaix sera lu, relu, relu encore pendant les soirées d'hiver.

L'Almanach du Journal de Roubaix fait la joie des enfants qui dévorent les belles histoires illustrées, et passent d'heureux instants à regarder les centaines de dessins amusants et d'une délicate fantaisie.

L'Almanach du Journal de Roubaix est vendu 0,50 centimes.

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES CATHOLIQUES du Nord et du Pas-de-Calais

Dans la matinée de samedi s'est tenu le Congrès général de la Jeunesse catholique. Les assistants étaient nombreux et de nombreuses questions ont été discutées.

La séance plénière de l'après-midi a été consacrée, comme celle des jours précédents, à la création des Comités catholiques dans la région du Nord.

Les représentants de chaque arrondissement ont accepté de former des Comités provinciaux.

À la séance générale, le président M. le chanoine Didiot, plusieurs représentants de la Jeunesse Catholique ont pris la parole.

M. Duval a parlé des associations de jeunesse dans le Nord et le Pas-de-Calais. M. Bouteux a ensuite un intéressant rapport sur l'action des « Jeunes » dans l'arrondissement de Lille; M. Vermech a entretenu l'assemblée de l'œuvre du Lézard, et enfin M. Fabby Thellier de Poncheville a prononcé un discours et a fini par un appel à tous les jeunes de la région.

La réunion s'est terminée à dix heures et demie.

SAVON DU CONGO

UNION SOCIALE ET PATRIOTIQUE DE ROUBAIX CONVOCATIONS

Canton Est. — Bureau de la rue d'Henri. Dimanche, 16 courant, à 10 heures (trois quarts du matin, chez M. Lecœur, estaminet Saint-Jean-Baptiste, rue Jean-Goujon, réunion du Comité de la section; questions importantes; présence indispensable.

CARTES DE VISITES

La Librairie du Journal de Roubaix offre à ses lecteurs à l'occasion de la nouvelle année :

100 cartes ivoires (typographiques) 1.25
100 cartes ivoires (calligraphiques) 1.75
100 cartes ivoires (gravures) 2.25
100 cartes ivoires (typographiques) 2.50
100 cartes ivoires, dentil (calligraphiques) 3.00
100 cartes ivoires, dentil (gravures) 3.50

Elle fournit également une jolie boîte contenant : 100 cartes ivoires (typographiques) et 100 cartes ivoires (calligraphiques) 1.75
Même boîte (calligraphiques) 2.25
Même boîte (gravures) 2.75
Même boîte dentil (typographiques) 3.50
Même boîte (calligraphiques) 4.00
Même boîte (gravures) 4.50

Chronique locale ROUBAIX

LE BANQUET ANNUEL DU CERCLE MILITAIRE. — C'est samedi soir qu'a eu lieu, dans les salons de l'Hôtel Ferraille, le banquet annuel du Cercle Militaire, qui présidait M. le commandant Despartures, chevalier de la Légion d'honneur, l'actif et dévoué président du Cercle. Est-il besoin de dire que la gaieté la plus franche, comme il sied entre officiers a régné pendant tout le repas ?

An dessert, M. le commandant Despartures, en une improvisation très heureuse, a remercié M. le capitaine Duverlier, président du Cercle militaire de Tourcoing, des paroles aimables qu'il avait adressées à ses camarades de Roubaix. Au nom des officiers du Cercle de Roubaix, M. le capitaine Couvreur, leur vice-président, a remercié M. le commandant Despartures du zèle et du dévouement qu'il apporte dans ses fonctions.

Une très agréable soirée récréative, organisée par M. le capitaine Bonnel, a suivi les toasts, M. Charles Barot, a fait passer aux assistants quelques heures délicieuses. Tour à tour, Mlle Jehanne de Byssor et Mme Varly, de l'Odéon, ont charmé l'auditoire avec leurs chansons et leurs monologues. M. Libert de l'Odéon, a été un joyeux boute-en-train. Un «*rien*» sous une tempête, comédie en un acte, a été jouée cette charmante réunion. Nous n'oublierons pas M. Drestonnon, de Paris, qui a rempli avec beaucoup de talent les fonctions d'accompagnateur.

UNE ROUBAISSENNNE REÇUE AT CONSERVATOIRE DE PARIS. — Notre concitoyenne, Mlle Hortense Duprez, élève de la classe de chant professée par Mme Lorette, au Conservatoire de Roubaix, vient d'être admise au Conservatoire de Paris, dans la classe de chant. Ce brillant succès fait d'autant plus honneur à Mlle Hortense Duprez qu'elle y avait 340 concurrentes et 13 places vacantes seulement.

SUCCÈS SCOLAIRE. — M. Albert Sayet, fils de M. Gilbert Sayet, admettant à l'École normale de Paris, a obtenu le premier prix de la première partie du baccalauréat-lettres.

FUNÉRAILLES. — Vendredi on eu lieu, en l'église du Saint-Redempteur, au milieu d'une affluence nombreuse, les funérailles de M. Jean Jonckheere, membre de la Commission administrative de l'Orphéon les Inoffensifs. Au cimetière, le secrétaire de la Société a prononcé un discours fort émouvant.

LES EXPOSITIONS D'ORNEMENTS DESTINÉS AUX ÉGLISES PAUVRES. — Aujourd'hui dimanche, s'ouvriront, dans les paroisses Saint-Martin et Notre-Dame, les expositions d'ornements de l'œuvre des églises pauvres.

Nous avons été admis à les visiter avant que fussent posés la dernière église et le dernier ruban, et c'est le privilège dont nous avons été l'objet, qui nous permet de dire, aujourd'hui, tout ce que nous pensons de bien de ces œuvres, et de leur succès tout simplement merveilleux. Nous n'aurions pas de dire ici à nos lecteurs tout ce que le talent, l'art consommé, le goût impeccable, le labeur patient et fécond des Dames de l'œuvre ont su produire. Une visite les renseignera mieux.

C'est donc un simple coup d'œil que nous voulons jeter sur ces expositions, en constatant seulement

que leur niveau artistique monte d'année à autre. Dans la salle de l'Estimard, la Sagette, qui abrite la précieuse collection des ornements confectionnés par les Dames de la paroisse Saint-Martin, nous avons surtout remarqué une bannière du Saint-Sacrement en velours rouge, brodée d'or, et une autre en velours bleu, brodée d'or, représentant l'Imaginaire de Notre-Dame de Pelloisain, encadrée de fleurs. Toutes deux sont magnifiques et révèlent une somme de travail énorme. Parmi les nombreuses chausures exposées, il faut en mettre trois hors pair, toutes trois dans le style empire, l'une en velours rouge, la seconde en soie blanche, délicatement brodées. A voir également un copié en moire blanche avec fleurs brodées et une chape en tissu d'ameublement. Comme les autres années, le linge d'autel est fort abondant.

Le «*clou*» de l'exposition à Notre-Dame est, cette année, un dais en drap d'or brodé, portant sur chacune de ses quatre faces, une inscription empruntée aux hymnes du Saint-Sacrement, ainsi qu'une figure. C'est là un véritable chef-d'œuvre de broderie, et l'église pauvre, qui aura le bonheur de le posséder, n'aura rien à envier à nos somptueuses basiliques.

En dehors de cette pièce unique, les visiteurs admireront plusieurs chausures blanches brodées, du plus bel effet, une autre en drap blanc tout constellé de délicates fleurs et deux voiles d'exposition peints à la main avec un talent très remarquable. «*Classiques*» sont représentés par des chausures en tapisserie, qui joignent la solidité à l'élégance.

Cette double exposition est le plus grand honneur que nous ayons jamais eu. Elle est si recommandable des églises pauvres tout elle consacre le zèle et le talent.

L'EXPOSITION DE L'ŒUVRE DE L'AIGUILLE DANS LA PAROISSE DU SACRÉ-OEUR. — Nos lecteurs nous sauront gré de leur signaler une exposition bien intéressante qu'organise en ce moment l'œuvre de l'Aiguille, dans la paroisse du Sacré-Oeur, à Roubaix. Cette œuvre de l'Aiguille se compose : 1° de l'œuvre Sainte-Elisabeth, qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 2° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 3° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des Ecoles, qui confectionne des vêtements pour les enfants pauvres des écoles catholiques.

C'est cette dernière qui expose en ce moment les vêtements confectionnés depuis un an par ses ouvrières. Ces ouvrières se recrutent un peu partout : Dans les familles aisées comme dans les familles ouvrières, on trouve les membres actifs de l'œuvre. Chaque membre actif confectionne tous les mois un vêtement : chemise, robe, jupon, tablier, châle, cache-nez, bas, camisole, caban, pantalon, chapelet, etc.

Chaque ouvrière peut travailler selon ses aptitudes et n'a pas besoin de connaître la coupe ; le travail tout préparé, est distribué le mercredi après-midi de chaque semaine, par les soins d'un Comité qui confectionne et entretient les ornements de la paroisse; 4° de l'œuvre de Saint-Lazare, qui raccomode le linge des familles pauvres; 5° de l'œuvre des