

La question du Timbre de Quittance

Les Syndicats du commerce et de l'industrie ont fait faire de nombreuses démarches auprès du ministre des Finances pour demander l'abrogation de l'article 18 de la loi du 23 août 1871, qui avait créé un impôt de 5 fr. par an sur tout écrit signé ou non signé emportant libération, reçu ou décharge de sommes ou d'objets d'une valeur supérieure à 10 francs ou à compte sur une somme de plus de 10 francs.

LES GREVES A WATRELOS

Aux établissements Leclerc-Dupire Nous avons reçu des ouvriers en grève, la lettre suivante: « Watrelos, le 18 juin 1930. Monsieur le Directeur du Journal de Roubaix. Je vous prie d'insérer dans votre journal de ce jour et de relater un incident survenu dans votre usine, concernant un incident survenu dans votre usine, concernant un incident survenu dans votre usine... »

CHRONIQUE LOCALE ROUBAIX

Aujourd'hui, 19 juin: Soleil. Lever à 5 h. 55; coucher à 8 h. 4. Lune: Nouvelle du 17; premier quartier le 25. Altitude: 5° Géminis; 21° Cancer. Direction du vent: N. à N. E. Square Wilhau, occasion climatologique.

Poussière et godronnage

Mieux vaut tard que jamais! La poussière ne règnera plus longtemps en maîtresse sur la magnifique artère qui conduit au Parc de Barbioux. Le godronnage de la chaussée a été commencé hier, et nous ne doutons pas que le procédé, qui nous vient, comme on sait, d'Amérique, ne donne encore d'excellents résultats.

La condamnation des Sœurs de la rue de la Chaussée

UN MEETING DE PROTESTATION Priorités pour dévouement social. — La conférence de M. Victor Diligent. — Les œuvres d'enseignement ménager fondées par les sœurs. — Pourquoi non seulement les catholiques, mais tous les démocrates doivent protester contre ces proscriptions. — Les résolutions nécessaires. — Émouvante allocution de M. l'abbé Bayart, curé de Saint-Joseph.

Un dramatique accident d'automobile

Une voiture dans laquelle avaient pris place quatre Roubaisiens et deux Lillois, est tamponnée par une locomotive près de Pont-à-Marcq. Le sang-froid du chauffeur évite la mort de plusieurs personnes.

La Fête du 14 Juillet

Concours de chant et de déclamation A WATRELOS. Les dépouilles qui ont été prises en ce qui concerne les concours de chant et de déclamation. A 9 heures et demi du matin, salle Steux, rue Carnot, concours de déclamation et de chant (général).

L'idéal religieux et le progrès social

C'est, dira-t-on, que leur vie religieuse et leurs vœux sont incompatibles avec l'idéal démocratique. Allons donc! Ces religions ne font-elles pas le plus magnifique et le plus dévoué sacrifice, celui de l'humanité, au sacrifice, en pleine connaissance de cause, aux exigences et aux disciplines du dévouement religieux et social?

LES ACCIDENTS

Encore un bébé étouffé. Nous déplorions, avant-hier, un accident assez grave dont avait été victime, rue des Anges, une fillette de trois ans, emportée subitement par le tonnerre. Dans un bouillotte qu'on avait comblé de la poudre, elle avait été étouffée.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA GRANDE HARMONIE A KNOCKE-SUR-MER

Depuis le premier concert que la Grande Harmonie a donné dans cette plage, en 1928, les succès ont été nombreux. L'année dernière, elle a obtenu à cette solennité l'honneur de participer à ses fêtes.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé, juge d'instruction a interrogé dans son cabinet Martin Demeunier, le vieillard irascible qui, pour un motif assez futile, frappa de plusieurs coups de marteau son camarade d'atelier Théophile Vercurse. Après lui avoir fait expérimenter la scène du drame, le magistrat a entendu la victime, qui est à peu près complètement remise de ses blessures.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé, juge d'instruction a interrogé dans son cabinet Martin Demeunier, le vieillard irascible qui, pour un motif assez futile, frappa de plusieurs coups de marteau son camarade d'atelier Théophile Vercurse. Après lui avoir fait expérimenter la scène du drame, le magistrat a entendu la victime, qui est à peu près complètement remise de ses blessures.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé, juge d'instruction a interrogé dans son cabinet Martin Demeunier, le vieillard irascible qui, pour un motif assez futile, frappa de plusieurs coups de marteau son camarade d'atelier Théophile Vercurse. Après lui avoir fait expérimenter la scène du drame, le magistrat a entendu la victime, qui est à peu près complètement remise de ses blessures.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

LA SCENE SANGLANTE DE L'HOSPICE DE BARBIEUX

M. Delalé a entendu également le maître cordonnier, pour qui travaillaient les deux vieillards. Il a interrogé également les divers infirmiers qui avaient été les témoins de la scène que nous avons narrée.

etc.; 2^e division: premiers divisions, 10, 10 et 6 fr.; 3^e division: 10, 6 et 4 fr. Produire deux morceaux au choix. Il n'y a pas de morceaux imposés.