

ANEEIE
PALES COULEURS
FLEURS
S'AVANTAGEZ les rapides.
LES SEULS AUTORISES SPECIALEMENT
Roubaix : Pharmacie Gerret, 15, rue de Chemin-de-Fer; Pharmacie Willot; TOURNAI : Pharmacie Bernamont; Courtrai : Pharmacie Hulpijn.

Reviens à la Nature

Tel est le titre d'un ouvrage où chacun trouvera les moyens naturels de garder sa santé, de prévenir contre la maladie et de vivre longtemps.

En vente à la Librairie du Journal de Roubaix, 71, Grande-Rue, à Roubaix; 33, rue Carnot, Tourcoing. — Prix : 1 franc. 10000-1

Marché des Avoines et des Blés de la Région du Nord (Spécialité de Roubaix)

AVOINES	Blanche	Blanche
Courant	19 50	19 50
Prochain	19 50	19 50
Juillet-Août	19 50	19 50
à dériver	19 50	19 50

BLÉ	Roux bigarré	Blanche
Courant	31 50	31 50
Prochain	31 50	31 50
Juillet-Août	31 50	31 50
à dériver	31 50	31 50

à acheter - p. Payé - v. Vendre - m. dériver

CHENIMES DE FER DE PARIS A LYON ET A LA MEDITERRANEE. — Fête Nationale du 14 juillet. — A l'occasion de la Fête Nationale du 14 juillet, les coupons de retour de billets d'aller et retour délivrés à partir du 8 juillet 1911, seront valables jusqu'aux derniers trains de la journée du 15 juillet, sans exception de billets qui auront normalement une validité plus longue.

SOCIETE GENERALE
48, rue de la Gare, ROUBAIX
Ordre de Bourse. — Opérations sur titres. — Paiement des coupons. — Remises de chèques. — Pr. PAR MOIS 15 FRANCS PAR AN.

Etats Civils

Cantons de Roubaix
ROUBAIX. — Déclarations de naissances du 29 juin. — Mathilde Minne, boulevard de Cambrai. — Charles Demande, boulevard de Cambrai. — Simonne Vandenberghe, boulevard de Cambrai. — Arthur Lottin, 90, rue de Fontevoye. — Jean Anthonioz, avenue Jules-Lagrange. — Simonne Lottin, boulevard de Cambrai. — Charles Boucher, rue de la Guinguette.

Canton de Cysoing
CYSOING. — Déclaration de naissance du 29 juin. — Madeleine Masson, rue de Tournai.

Cantons de Tourcoing
TOURCOING. — Déclarations de naissances du 29 juin. — Paul Bodin, rue de Paris. — Henri Leman, rue de la Lette. — Arthur Bourgois, rue de l'Espérance. — Albert Lottin, rue de la Fontaine. — Camille Balcaen, rue du Clocher.

MALMIN. — Déclaration de décès du 29 juin. — Charles Manges, 25 ans, rue de la Lys.

BOUYRAI. — Déclarations de naissances du 29 juin. — Rachid Catebeck, hameau Hér. — André Tasse, hameau de Bruges.

MOUSRON. — Déclarations de naissances du 29 juin. — Agnès Vilette, rue de la Station. — Déclaration de décès. — Gomer Petit, 63 ans, rue de Luxembourg.

MGMN. Déclarations de naissances du 29 juin.

PILULES PINK

En vente dans toutes les pharmacies et au dépôt : Pharmacie Gabbia, 23, rue Balu, Paris; 3 fr. 50 la boîte; 17 fr. 50 les 6 boîtes, franco.

Marchés divers

LAINES PEIGNÉES

ROUBAIX-TOURCOING. Type Unique	ABVERG. Type
Cours de la semaine	Cours de la semaine
17 50	17 50
17 75	17 75
18 00	18 00

LA ROBE DE LAINE

Raymonde regardait son père, qui n'avait pas parlé encore. Je surpris l'inquiétude de ce regard, mais je ne sus pas l'interpréter. M. Mairieux me souriait. Il me remercia très amicalement de ce qu'il appela ma délicatesse et le refusa.

— Ce pavillon, conclut-il, nous suffira quand nous aurons notre bien. Sans elle, il nous paraît déjà bien vaste et bien vide. Mais voyez comme il est agréablement distribué, et ses murs, au dehors, sont tapissés de vigne et de clématite. Laissez-nous vivre là, et mourir.

Mme Mairieux fit la grimace et moi, je fus un peu froissé de cette réponse. J'insistai, mais sans succès.

— Si ce n'est pour vous, acceptez pour moi. On n'aurait pas de mieux que vous, car vous êtes le plus raffiné, lui communiquant un charme incomparable. Un temps devait venir où je ne pourrais plus vous voir, et vous auriez le regret de ne pas m'avoir vu.

— C'est vrai, approuva Mme Mairieux qui se rattachait à son espoir. Que dirait-on dans le pays?

— Son mari dédaigne l'objection.

— Oh! qu'importe? Ne disons pas de ça que nous chuchotons depuis longtemps M. Cerron pour lui donner notre fille?

Just. — Gustave Thibaut, rue d'Ypres. — Jean Desobry, rue de la Fournie. — Henri Deyers, rue Neuve. — André Herin, rue de Werricq. — Gérard Dehacker, rue de la Rodocèle. — Edouard Mairieux, rue de la Rodocèle. — Gustave Mairieux, rue de la Rodocèle. — Gustave Mairieux, rue de la Rodocèle.

BIBLIOGRAPHIE

L'OPINION, L'ELITE, L'ORGANISATION
L'opinion publique est, en nos temps actuels, une chose dont il faut tenir compte. Pour ne pas laisser l'opinion s'égarer, il importe qu'une organisation ministérielle et législative veillent constamment à sa direction. Et pour que l'élite agisse sur l'opinion, pour que cette dernière se ligue autour de l'élite, il est nécessaire qu'une organisation ministérielle et législative veillent constamment à sa direction. Et pour que l'élite agisse sur l'opinion, pour que cette dernière se ligue autour de l'élite, il est nécessaire qu'une organisation ministérielle et législative veillent constamment à sa direction.

BOURSE du jeudi 29 Juin 1911

FONDS D'ETAT FRANÇAIS ET ETRANGERS. — RENTES FRANÇAISES, CREDIT FONCIER ET DIVERS.

COUS	COUS	CLAT.
3 1/2 %	102 50	102 50
4 %	104 50	104 50
4 1/2 %	106 50	106 50

BOURSE DE LILLE du 29 Juin 1911

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE COMMERCIALE DE PARIS du 29 Juin 1911

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE BRUXELLES du 29 Juin 1911

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A COURT TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

SOCIETES DE CREDIT

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE COMMERCIALE DE PARIS

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LILLE

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE BRUXELLES

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A COURT TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

MARCHÉ EN BANQUE A TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LILLE

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE BRUXELLES

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A COURT TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

Obligations et Emprunts

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE BRUXELLES du 29 Juin 1911

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A COURT TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE BRUXELLES

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

BOURSE DE LONDRES A COURT TERME

COUS	COUS
100 50	100 50
101 00	101 00
101 50	101 50

MAISONS A VENDRE

MAISONS A VENDRE
A usage d'habitation
par suite de surélévation de l'étage après saisie immobilière.

IMMEUBLES A LOUER

IMMEUBLES A LOUER
CHAMBRE GARNIE A LOUER
entièrement meublée à louer rue de la Fournie, 17, Ex. 2000

AVIS DE LA JOURNEE

AVIS DE LA JOURNEE
AVIS de Liverpool
AVIS de la Journée

Après les compliments d'usage, il commençait à parler. — Une voisine de campagne? — Oh! tout à fait une voisine. Elle habite le pavillon que vous apercevez. — A l'entrée de l'avenue? N'est-ce pas déjà votre domaine? — Sans doute, puisque son père est mon régisseur. — Je lançai d'un seul coup cette phrase comme l'aveu d'une faute, afin d'en finir au plus vite. Non décidément, je ne jouissais pas de cette sérénité qui m'aurait dû venir de la joie, de l'honneur d'épouser Raymonde. Une seule présence suffisait à prouver que tout le témoignage de notre bonheur, de notre bonté. Rien que la façon gênée dont je livrai ce détail contenait la menace de notre bonheur. Elle démentait que je n'étais pas guéri de mes plus mesquines vanités. — Ma tendresse, née dans la solitude, cultivée, embellie par la clarté et la fraîche influence de la nature, se désolait et mourait. Elle ne les avait pas détruites. Tant de brossailles parasites empêchaient de croître notre arbre de vie, lui prennent sa sève. — On déchargeait les malles de Pierre Ducal. Je le plaçais sur leur nombre. — Oui, me dit-il de sa voix nonchalante, je ne savais pas. — Il n'avait pas quel? Je vis dans cette phrase obscure une allusion blessante. Déjà l'irritation après une suspension: — Je ne savais pas à juste l'importance de la cérémonie. — Ce sera très simple. — Naturellement! Je l'aurais giflé. Et, un même temps, une foule de réflexions qui ne m'étaient pas venues à l'esprit pendant ces heures de réflexion, m'assésaient. Je repris la grille de certains succès, je me souvenais de brillantes alléances qu'on m'avait offertes, j'évoquais telle maîtresse dont j'étais le fard et la

perfidie parce qu'elle poussait à leurs extrêmes limites l'art de s'habiller et l'écriture de la parole. Quelle place j'aurais tenue à Paris si j'avais voulu! Des sensations oubliées, resurgent, me terrassent mon passé, que j'avais perdus en chevauchant dans les bois de la Vierge en compagnie d'une si pure enfant, Ducal me les rapportait comme des objets de prix qu'il avait retrouvés. — Cependant, il ne l'avait pas vu encore, et elle? Ma lumineuse Raymonde remtrait l'ordre dans mon cœur. — Nous devions déjeuner chez les Mairieux avant de nous rendre à la mairie. Le mariage religieux serait célébré le lendemain. Elle parut dans sa toilette de ville, presque sans apprêt, et je remarquai pour la première fois ces défauts d'ajustement dont la jeunesse peut faire si bon marché. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il reprit: — Une petite robe délicate. Tous mes compliments. — De mots comme ceux-là la vilénie est bien perçue à jour et j'en dégrusai le poison. Elle me regardait mon plein. Mais pourquoi? Je n'attachais le moindre intérêt. J'étais semblable à ces artistes ou à ces savants inférieurs que leur œuvre absorbe tout entiers et qui tendent l'oreille vers les bruits du dehors, vers les critiques, les rivalités, l'opinion. Le plus bel amour dont peut résulter une jeunesse ne me garantissait pas contre de si petits froissements. — Elle est charmante, me déclara Ducal à mi-voix. Elle a une petite robe... — Il