

établie en abondance sur toute la région. Les communications sont assurées par des trains.

#### EN ALLEMAGNE

DES OURACANS DE NEIGE CAUSENT DES DÉGATS CONSÉDABLES

Berlin, 30 décembre. — Les dégâts de province continuent à signaler des véritables ouragans de neige. Les dégâts qu'ils causent sont considérables. A Wetzlar, la neige atteint 50 centimètres d'épaisseur. De nombreux arbres fruitiers sont brisés. La rivière Lahn et ses affluents ont débordé.

Dans la région de Cologne, les communications téléphoniques sont interrompues et les trains subissent de grands retards. A Stuttgart, on signale plusieurs accidents. A Rippoldau, une jeune fille de 17 ans est, par suite de la violence du vent, précipitée du haut du pont dans une rivière et s'est noyée.

#### EN SUISSE

QUATRE PERSONNES ENTRAINÉES DANS UNE AVALANCHE : DEUX VICTIMES

Berne, 30 décembre. — Dans la vallée de Diemtigen (Oberland Bernois), quatre skieurs de Berne, l'architecte Glur et sa femme, l'institutrice Stucki et le fonctionnaire fédéral Balmer, faisaient une excursion en ski, lorsque la neige glissa sous leurs pas et les entraîna dans une formidable avalanche.

Mme Glur et M. Balmer réussirent à s'accrocher à un sapin, mais les deux autres disparaissent. Un colonne de secours fut organisée. On doute que les corps puissent être découverts avant le printemps, en raison de la quantité de neige fraîche tombée.

#### EN RUSSIE

TRENTE PERSONNES DISPARAISSENT SOUS LA NEIGE

Saint-Pétersbourg, 30 décembre. — A la suite d'une tempête de neige, qui a duré toute la journée, on a découvert, dans les environs de Saratoff, les corps de dix paysans qui, surpris par la tempête, en revenant de la foire, sont morts gelés. Vingt autres paysans ont disparu. On ne sait encore ce qu'ils sont devenus.

#### EN BELGIQUE

UNE TEMPÈTE DE NEIGE EN ARDENNE

Depuis quarante-huit heures, la neige tombe en abondance et sans interruption sur toute l'Ardenne.

Chassée par un vent violent et froid, elle s'amorce rapidement dans les chemins creux et dans les vallées.

La circulation entre certains villages est devenue difficile, si pas impossible.

Les trains vicinaux subissent de grands retards dans la majestueuse partie du Luxembourg. Les chemins de fer eux-mêmes commencent à se ressentir sérieusement des neiges.

Il y a une couche uniforme de neige épaisse de plus de 50 centimètres dans les environs de Nivelles, Libramont, Longwy, Bastogne, Lavacherie, Vielsalm et Martelange.

#### NOUVEAUX TIMBRES FRANÇAIS

Paris, 30 décembre. — Les négociations à l'effigie de la semence ayant été l'objet de tentatives de contrefaçon, il a été décidé, le 4 novembre dernier, pour rendre plus difficile l'écoulement des faux timbres émis, de créer un nouveau type de vignettes. L'exécution du dessin original de la nouvelle figurine a été confiée à un artiste, sans concours préalable. Le projet réalisé par celui-ci sera soumis à l'examen d'une commission spécialement instituée à cet effet. Il n'est pas question de créer des vignettes particulières au service de la poste aérienne.

Le dernier concours pour la création d'un type de timbre-poste remonte au 5 février

1894. Le jury chargé de juger les 684 projets soumis à cette occasion a estimé qu'aucun d'eux n'était susceptible d'être retenu. A la suite de cet essai infructueux, le service postal a renoncé à la procédure du concours et a décidé pour ses émissions de 1900 de faire directement appel à des artistes éprouvés.

#### MISERE D'ARTISTE

Un artiste peintre trouvé mort dans son atelier

Paris, 30 décembre. — M. Wenceslas Pelnyanski, artiste peintre, âgé de 35 ans, a été trouvé mort de froid ce matin, dans son atelier de la rue de Vaughier. Sa concierge, n'apercevant pas, eut la curiosité de poser la porte de sa mansarde et trouva devant la porte de la mansarde, qui lui servait d'atelier, la belle-mère de la duchesse Altieri Campobello.

#### La garrison de Monts a été renforcée; une colonne a été envoyée à la poursuite des bandits.

D'autre part, un groupe de pirates a envahi une mine à Ko-Kieu, après en avoir sacrifié les dépendances. Un mécanicien chinois, le chef de la police et six agents ont été tués.

**LES GAZIERS & LES ÉLECTRICIENS menacent de plonger Paris dans les ténèbres, le premier janvier**

Paris, 30 décembre. — A propos du testament du cardinal Rampolla, le *Messagero* annonce deux faits nouveaux.

La duchesse Altieri Campobello a obtenu la légalisation des scellés de la maison du cardinal, dans l'intérêt, dit le *Messagero*, de ses fils considérés comme héritiers.

La duchesse se proposerait, en outre, de demander qu'il soit dressé un inventaire de l'héritage. On sait que la baronne de Perera, institutrice légataire par le testament ouvert, était la belle-mère de la duchesse Altieri Campobello.

#### Le Conflit Balkanique

##### LA REPRISE DES RELATIONS DIPLOMATIQUES SERBO-BULGARES

Saint-Pétersbourg, 30 décembre. — Le ministre des affaires étrangères vient d'être avisé de la reprise des relations diplomatiques entre la Serbie et la Bulgarie.

Ces négociations sont renouées officiellement depuis hier.

Le ministre serbe nommé à Sofia est M. Tscholakoff. La Bulgarie a désigné comme son représentant à Belgrade M. Tchapachikoff.

##### CRISE MINISTERIELLE SERBE

Belgrade, 30 décembre. — Le cabinet Patchitch a démissionné. Suivant des informations prises aux sources autorisées, c'est à la suite du Conseil des ministres, qui a été tenu hier soir, que le cabinet a résolu de donner sa démission. Aussitôt M. Patchitch se rendit au Palais, où il remit au roi sa démission.

On suppose que le cabinet a démissionné en raison de l'attitude de l'opposition et de la gravité de la situation politique.

##### LA TRIPOLICE ET LA NOTE ANGLAISE

Londres, 30 décembre. — Le prince Lichnowsky, ambassadeur d'Allemagne, et le marquis Imperial, ambassadeur d'Italie, qui avaient passé à la campagne les fêtes de Noël, sont revenus à Londres dans la journée d'hier. Il semble qu'il y ait quelques divergences, au moins sur des points de détail, dans leurs instructions. Ce n'est qu'après s'être concertés, qu'ils feront connaître au gouvernement anglais la réponse de leurs gouvernements respectifs.

##### L'EMPRUNT BULGARE

Sofia, 30 décembre. — On affirme dans les meilleures politiques, que l'emprunt provisoire bulgare de 500 millions sera émis en Angleterre.

##### LE NOUVEAU GUIRASSE TURC

Constantinople, 30 décembre. — Le premier versement pour l'achat par le gouvernement turc du navire brésilien Rio-de-Janeiro, étant effectué, le bateau est désormais la propriété de la Turquie.

##### TRROUBLES EN ALBANIE

Athènes, 30 décembre. — Une rencontre a eu lieu à Ascimimika, près d'Elbasan, entre

une dizaine d'agents ont été brûlés vifs.

Plus de cent détectives sont lancés sur cette affaire, mais ils n'ont recueilli, jusqu'ici, aucun indice.

#### L'AGITATION EN CHINE

##### LES ACTES DE PIRATERIE ET DE BANDITISME

Hong-Kong, 30 décembre. — Une bande de 200 pirates a pillé le village de Loug-Chou-Kou. Les habitants, après avoir été dépossédés, se sont joints aux pirates, et ont attaqué le poste de police de Kou-Shan, auquel ils ont mis le feu.

Une dizaine d'agents ont été brûlés vifs.

#### LE CONFLIT BALKANIQUE UNE NOTE GRECQUE

Paris, 30 décembre. — L'Agence Havas a reçoit, d'Athènes, la dépêche qui voici :

Le gouvernement hellénique a fait savoir aux grandes puissances qu'il considère que les questions de la délimitation de la frontière de l'Empire du Nord et des îles de l'Egée sont liées. En conséquence, il est de ces deux questions seront résolues simultanément.

De cette déclaration il paraît résulte nettement que le gouvernement hellénique sera disposé à faire tout ce qu'il pourra pour l'évacuation de la question d'Europe.

Pour l'évacuation de la question des îles n'est pas résolue définitivement.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent; ils ont peur, ils ne se sentent plus les maîtres. S'ils ont peur, ils n'ont pas osé suivre leur instinct si haut qu'ils n'ont pas osé suivre leur instinct et lui dérober.

Encore une fois, ils ont marché: je sais bien qu'en ce moment, ils essaient de prendre leur revanche et de saboter l'œuvre qu'ils ont réalisée malgré eux, mais, manifestement, ils hésitent