

UN ORGANISATION POUR DÉFENDRE LES
PAYS DES CHAMPS. — A Bruxelles, hier
dimanche, des hommes de la Chambre des
députés ont débattu la question de l'ordre du
jour à l'Assemblée nationale, dans laquelle le
gouvernement, au nom de l'ordre public, déclara
deux cités, qu'on empêche tout déplacement
dans ces deux cités, sans ordre et décret pris par
le village.

L'ASSEMBLÉE DES TAILLES DES CHAMPS
EST NOUVELLEMENT RÉINVESTIE PAR
LE GOUVERNEMENT. — A Bruxelles, hier
dimanche, devant l'Assemblée nationale, le
gouvernement a déclaré que les deux cités
mentionnées dans la loi de dimanche, Anderlecht
et Jette, étaient, en effet, dans l'ordre public, et
que l'ordre public devait être maintenu dans
ces deux cités, qu'on empêche tout déplacement
dans ces deux cités, sans ordre et décret pris par
le village.

CHOCOLAT IBLED

Concerts et Spectacles

SOCIÉTÉ

ROUBAIX. — Hippodrome-Théâtre. — Médi-
cine spéciale pour les enfants des écoles, aujourd'-
hui à 20 h. 30, à l'Opéra. Entrée : 1 franc.
REUVILLE-EN-FERRAIN. — Distribution de pain à prix réduit. —
Distribution au Ravitaillement, jeudi 12, de 2 à 4 h.
CHOMAGE. — Les secours pour la dernière
période seront payés au « Café de la Pomme
d'Or », jeudi 12, de 2 à 3 h.

LILLE

L'Exposition des Œuvres sociales à Lille

PROGRAMME DES FETES
Au Palais-Rameau

Inaugurée hier par M. le Président de la République, l'Exposition continue à attirer un public nombreux. L'intérêt y est sans cesse en éveil, aussi petits et grands passent-
l'heure, dans les jardins, des heures charmantes. Au Guignol, au cinéma, au jardin d'enfants,
chaque s'amuse et des cris joyeux retentis-
sent de toutes parts.

A ceux qui, pas à pas, ont suivi nos héros,
nos collaudons de batailles, c'est sur le stand des Armées et Venise que de gare.
Il se sentent chassé d'admiration devant les

travaux patiemment réalisés par nos grands

blessés et constatent les extraordinaires ré-
sultats des méthodes de rééducation. Ce

stand expose également les travaux et objets
d'art des aviateurs et veures des guerres.

Et ainsi de suite, l'œil va visiter tout sans
cesser attiré par le côté philanthropique que
revêt chaque section à laquelle une main d'art
ou de bouton est toujours ajoutée discré-
tement.

L'Exposition est ouverte tous les jours, de
10 heures à midi et de 13 h. 30 à 18 heures,
sauf les dimanches, vendredi et samedi, où la
fermeture a lieu à 20 heures. L'entrée est ga-
ture.

TOURCOING. — Théâtre (157, boulevard de Strasbourg). — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :

Marche américaine du Nouvel ouverture de can-
tate, Massenet : La Voix des cloches, réverie A.

Leguini : Méditation, bluettes, E. Roux : Parayatis,

extraits du drame lyrique Saint-Saëns : Brise du

soir, Internationale, Gilet.

TOURCOING. — Concert public. — Dimanche

22 mai, à 11 h. 30, kinéma de la Grand'Place,

concert public par la Musique Municipale, sous

la direction de M. Charles Bustac. Programme :