

à l'heure où l'on appelle une guerre de chefs de section, c'est bien cette lutte d'idées, d'inspiration, dont le vainqueur de Paris.

Le fait des chefs de section Comme nous en avons eu tant, nous les avons, il nous faut l'homme d'initiative qui va sur place, entraîne le nombre de ceux qui ne demandent qu'à marcher mais ne bougent pas sans être conduits par le geste et la parole du chef. Les secteurs moraux d'aujourd'hui se feront autour de chaque élève.

Le grand idéal de Joffre, dit-il, a été l'établissement à quiconque l'initiative, du front de nos centres d'instruction, qui de nos jeunes gens ont fait des chefs de section parfaitement et activement préparés à leur tâche. Voilà ce qu'il nous faut dans notre action catholique. On appellera comme on voudra ces centres d'instruction, cercles d'études ou autrement; mais je vais vous dire ce qu'ils ne doivent pas être.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

Is ne doivent pas être des parlements bavards. Is ne doivent pas être des académies où l'on forme des félibres. Is ne doivent pas être des sociétés d'admiration mutuelle, où l'on multiplie les vœux.

Is ne doivent pas être des garderies catholiques, formant des montons bêlants, frêles, attendrissants, mais tout prêts à être tondus.

L'ordre social chrétien. Courage, s'écrie dans un éloquent adjournement M. le chanoine Desgranges, et je vous propose la victoire.

ALLOCATION de M. le Vicair-Général DELBROUCQ. M. le Vicair-Général Delbroucq, apportant au nom de Mgr l'Evêque, la conclusion de ces discours et de cette journée, a engagé les militants à chercher la vérité où elle est, dans l'Evangile, à être des témoins, des persévérants, des dévoués, et à être fidèles à l'unité de commandement qui vient du Père et de l'unité de sentiments par le respect des enseignements de N.-S. Jésus-Christ et de l'Eglise.

LE VOYAGE D'ETUDES du Ministre des Régions libérées dans le Nord

M. REIBEL A LA BASSEE, ARMENTIERES, QUESNOY-SUR-DEULE, COMINES. Le nouveau Ministre des Régions libérées n'a pas tardé à remplir la promesse qu'il avait faite de se rendre dans les régions libérées, en commençant, dimanche, par notre département.

Cette visite un peu improvisée a porté spécialement sur des localités industrielles des abords de Lille, et qui jadis, la zone la plus éprouvée par la bataille, puisqu'elles se trouvaient sur la ligne même de feu. Ce furent La Bassée, Armentières, Péronchies, Quesnoy-sur-Deule, Comines.

M. Reibel, qui avait de par ses fonctions visité à la hâte, notre région au lendemain de l'armistice, ne manqua pas d'être frappé de l'état de reconstruction de nos cités et de nos villages, cela qui permet d'entrevoir l'avenir sous un jour consolant, car il marque une étape considérée comme décisive dans une reconstitution totale.

Enfin, il donna l'assurance que le programme financier, tracé par le gouvernement précédent, ne subirait, dans ce sens, aucune réduction, et que les disponibilités prévues pour la reconstruction de nos ruines seraient maintenues intégralement.

A PERENCHIES. La caravane officielle, forte d'une demi-douzaine d'automobiles, arriva à Perenchies vers neuf heures.

A QUESNOY-SUR-DEULE. Une heure et demi plus tard, on se trouva à Quesnoy-sur-Deule, où certaines formalités sont encore nécessaires à remplir pour que l'impulsion définitive soit donnée à la reconstruction.

A COMINES. La vue de Comines est plus reconfortante. A l'entrée de la ville, un spécimen de maison allemande de semi-provisoire frappe les regards et l'on voit tout à fait formant sur le côté un plan qui rappelle un peu les maisons allemandes. Plus loin, des usines, des maisons,

dont quelques-unes élégantes, alors qu'à deux pas de là on est en face d'un quartier de débris. D'ailleurs, la réception ne se fait pas à la Mairie, qui est trop modeste, mais dans le hangar des sapeurs-Pompiers. Les sapeurs commandés par les capitaines Lambin et les lieutenants Abel et Figer forment la haie. La Philharmonie, présidée par M. Louis Froidure et dirigée par M. Guillemann, exécute la Marseillaise.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Beau-Arts. — M. Paul Philippe, vice-président du groupe Beau-Arts, est heureux d'avoir pu mentionner la reprise d'activité de ce groupe qui depuis 1914, par suite des événements, était resté dans un état d'attente. Il passe en revue les principaux faits de l'année, et signale d'une façon toute spéciale la magnifique causerie qu'avait faite sur la culture, M. Victor Champlier, en l'honneur de M. J. J. Weerts.

LES IMPOTS DE 1914 DANS LES REGIONS LIBERÉES. Le Parlement avait décidé que les contribuables des régions libérées ayant payé la totalité de leurs impôts en 1914, avaient le droit au remboursement de la moitié de ces impôts, à condition de faire, par reçu, la preuve de ce versement.

Une exposition internationale des Arts décoratifs et industriels. Réunion de la Commission consultative. Paris, 5 février. — La Commission consultative de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes, s'est réunie au Ministère du Commerce.

Mort du général boer Dewet. Bloemfontein, 3 février. — Dewet, le fameux général boer pendant la guerre du Transvaal, est décédé.

Cinq personnes intoxiquées par des gaz asphyxiants, à Paris. Paris, 5 février. — M. Henry Michaux, marchand de ferrailles, rue de Charanton, avait acheté récemment un lot d'une dizaine de tubes cylindriques qu'il croyait vides.

LE RAPPORT ADMINISTRATIF. M. Sabbe, l'inspecteur adjoint général de l'Association des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, a adressé tout d'abord à M. J. J. Weerts et remercie le grand maître

L'assemblée générale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles DE ROUBAIX

Dimanche, à 10 h. 30, dans le vaste amphithéâtre de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, a eu lieu, sous la présidence du grand maître J.-J. Weerts, l'assemblée générale annuelle statutaire de l'Association des Anciens Elèves de cette Ecole.

Après les vins d'honneur, on fait le tour de la ville où l'industrie rubannière commença à reprendre. Dans une conversation quasi amicale, le Maire rappelle au ministre les souffrances de la ville. Il exprime le vœu que certains abus provoqués notamment par des estimations de constructions ou des cessions d'immeubles reconstruits prennent fin.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Beau-Arts. — M. Paul Philippe, vice-président du groupe Beau-Arts, est heureux d'avoir pu mentionner la reprise d'activité de ce groupe qui depuis 1914, par suite des événements, était resté dans un état d'attente.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Mécanique. — La lecture que fait du rapport de ce groupe, M. G. Lévay, démontre combien le bureau a tenu à faire revivre la guerre avait fait tomber. Les mois écoulés ont, en effet, été marqués par d'intéressantes excursions à Saint-Amand et à Auzin, et d'heureuses réunions de conférences et de conférences techniques qui ont permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Peinture et Sculpture. — M. Joseph Zimmernann, président du groupe Peinture et Sculpture, a adressé tout d'abord à M. J. J. Weerts et remercie le grand maître de l'honneur de l'avoir vu dans ce sens à M. Lagache.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Mécanique. — La lecture que fait du rapport de ce groupe, M. G. Lévay, démontre combien le bureau a tenu à faire revivre la guerre avait fait tomber. Les mois écoulés ont, en effet, été marqués par d'intéressantes excursions à Saint-Amand et à Auzin, et d'heureuses réunions de conférences et de conférences techniques qui ont permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Peinture et Sculpture. — M. Joseph Zimmernann, président du groupe Peinture et Sculpture, a adressé tout d'abord à M. J. J. Weerts et remercie le grand maître de l'honneur de l'avoir vu dans ce sens à M. Lagache.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Mécanique. — La lecture que fait du rapport de ce groupe, M. G. Lévay, démontre combien le bureau a tenu à faire revivre la guerre avait fait tomber. Les mois écoulés ont, en effet, été marqués par d'intéressantes excursions à Saint-Amand et à Auzin, et d'heureuses réunions de conférences et de conférences techniques qui ont permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Peinture et Sculpture. — M. Joseph Zimmernann, président du groupe Peinture et Sculpture, a adressé tout d'abord à M. J. J. Weerts et remercie le grand maître de l'honneur de l'avoir vu dans ce sens à M. Lagache.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Mécanique. — La lecture que fait du rapport de ce groupe, M. G. Lévay, démontre combien le bureau a tenu à faire revivre la guerre avait fait tomber. Les mois écoulés ont, en effet, été marqués par d'intéressantes excursions à Saint-Amand et à Auzin, et d'heureuses réunions de conférences et de conférences techniques qui ont permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Peinture et Sculpture. — M. Joseph Zimmernann, président du groupe Peinture et Sculpture, a adressé tout d'abord à M. J. J. Weerts et remercie le grand maître de l'honneur de l'avoir vu dans ce sens à M. Lagache.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Mécanique. — La lecture que fait du rapport de ce groupe, M. G. Lévay, démontre combien le bureau a tenu à faire revivre la guerre avait fait tomber. Les mois écoulés ont, en effet, été marqués par d'intéressantes excursions à Saint-Amand et à Auzin, et d'heureuses réunions de conférences et de conférences techniques qui ont permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Peinture et Sculpture. — M. Joseph Zimmernann, président du groupe Peinture et Sculpture, a adressé tout d'abord à M. J. J. Weerts et remercie le grand maître de l'honneur de l'avoir vu dans ce sens à M. Lagache.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Mécanique. — La lecture que fait du rapport de ce groupe, M. G. Lévay, démontre combien le bureau a tenu à faire revivre la guerre avait fait tomber. Les mois écoulés ont, en effet, été marqués par d'intéressantes excursions à Saint-Amand et à Auzin, et d'heureuses réunions de conférences et de conférences techniques qui ont permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

LES RAPPORTS DES GROUPES. Groupe Peinture et Sculpture. — M. Joseph Zimmernann, président du groupe Peinture et Sculpture, a adressé tout d'abord à M. J. J. Weerts et remercie le grand maître de l'honneur de l'avoir vu dans ce sens à M. Lagache.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER

M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER

M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER

M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

ALLOCATION DE M. V. CHAMPLIER. M. Victor Champlier, qui tous les anciens élèves aiment à revoir, car il a su tout son dévouement pour eux, pour l'école et pour l'industrie, fait en quelques mots l'éloge de l'effort qui a été fait par l'Association nationale des Anciens Elèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts et Industries textiles de Roubaix, et qui a permis de mieux connaître un enseignement post-scolaire bien précieux.

DERNIERE HEURE LE CONCLAVE

Les bruits qui courent. Rome, 5 février. — Il semble que le premier jour de nombreux votes se soient portés sur le cardinal Merry del Val et sur le cardinal Gasparri, qui auraient, dans la circonstance, personnifié deux tendances divergentes. Les affirmations sur ces deux noms étaient prouvées, elles ne sauraient causer une surprise.

Le Pape serait élu ? Rome, 5 février. — Ce soir, le bruit courait à Rome avec persistance, parmi la population romaine, que le Pape est élu, et que sa proclamation n'aura lieu que lundi matin. Il eût été difficile de dire sur quel état de base cette affirmation ou impression se fonde.

Le Pape serait élu ? Rome, 5 février. — Ce soir, le bruit courait à Rome avec persistance, parmi la population romaine, que le Pape est élu, et que sa proclamation n'aura lieu que lundi matin