

**LA PEAU DU MORT**

— Vous êtes en train de commettre une mauvaise action.

— En quoi faites-vous?

— En ce moment d'aller visiter Mme Largeval et sa fille.

— Je pourrais vous dire, monsieur, que ceci ne regarde que moi; mais je n'ai pas oublié que vous avez bien voulu être très aimable hier, et je conseille à vous démontrer que ce que je fais est tout simplement une action extrêmement ordinaire, dont personne ne me blâmera.

— Excepté moi, pourtant, dit vivement le bûcheron.

— En cela, monsieur, vous aurez tort, riposte Gaston.

— Je vous dédie de me prouver pareille chose.

— Cela ne me paraît pourtant pas difficile et, si vous voulez m'écouter un instant, vous allez être de mon avis.

— Je doûte que vous parveniez à me convaincre, mais je vous écoute.

— Je viens d'apprendre au Palais de Justice que mon père, donc ma tante et son mari m'ont si longtemps reproché la mort mystérieuse, comme si je devais en être responsable, a été assassiné par un Largeval. Que dois-je faire?

Montussan, à cette question ainsi posée, resta silencieux.

J'aimais ma cousine de toute mon âme. Je serais un imbécile si je faisais la sottise de lui demander compte des crimes que les siens ont commis. Mais enfin puis-je encore l'épouser? Quel est l'homme qui, à moins d'être fou, consentirait à justifier le meurtre de son père en prenant pour femme la fille ou la nièce de l'assassin, car cette affaire des deux Largeval est terriblement obscure.

— Alors... voulut dire Montussan.

— Laissez-moi finir, interrompit Gaston. Il est des nécessités affligeantes qu'elles. Je suis pauvre et je vis de mon travail. J'ai besoin de la considération des gens de qui je dépend. Il existe des conventions sociales, des raisons de convenance contre lesquelles je ne puis pas lutter. Si je retournais chez Geneviève, si l'épousais, ce serait courir après la misère et l'abandon de tout pour elle et pour moi.

Bref, dit Lucien vous êtes bien décidée à ne plus revoir Mme Largeval!

— Je ne dis pas cela. Mais, pour le moment, je dois cesser mes visites. On ne sait encore comment se termine cette instruction; peut-être y a-t-il une erreur.

Il suffira, qui sait, d'un fait insignifiant pour changer la face des choses.

— Mais...

Mais si un Largeval reste l'assassin de mon père, je vous déclare que je renoncerai, cela dût-il me briser le cœur, à épouser Geneviève.

Et vous dites que vous l'avez aimée!

J'aurais Montussan sur un tel ton que les passants se retourneront.

— De grâce, monsieur, parlez plus bas. Il est inutile que tout le monde sache ce que nous disons.

— Oui, c'est vrai, je m'emporte, et j'ai tort. C'est qu'aujourd'hui vous êtes un singulier bûcheron.

Montussan, maintenant qu'il était bien sûr de la nécessité qu'avait prise Dormal, n'était plus disposé à s'en féliciter, et il ne voyait plus qu'une chose: Geneviève, malheureuse et désespérée.

Il n'était pas le maître de supporter cette idée: que la jeune fille pour laquelle il n'a voulu mourir endurât une souffrance quelconque, et il allait accabler Dormal de ses obéjurations.

— Vous prétendez, reprit-il en contenant les éclats de sa voix, vous prétendez que vous avez aimé Geneviève?

— Mais j'affirme même que je l'aime encore.

— Allons donc! Il ne faut pas vous moquer de moi. Je ne le supporterai pas.

— Est-ce que vous allez me chercher querelle pour me forcer à me déshonorer?

Non, je ne vais chercher pas que celle, mais je vous dirai ce que j'ai sur le cœur. Qui qu'aient pu faire le père ou l'oncle de Geneviève, elle n'en est pas moins la vierge pure, l'immaculée enfant que la terre entière devrait adorer à genoux.

Montussan ne se contenta plus. Il laissait parler son cœur avec une telle exaltation que Gaston le regarda prodigieusement étonné.

— Et vous dites que vous l'avez aimée!

**Roubaix**

— De quoi est-elle coupable, si vous plirez? Hier, je suis allé vous chercher et vous m'avez accusé de vos bénédictions.

— Oui, et je vous suis encore bien sincèrement reconnaissant.

— Aujourd'hui, vous apprenez quelque chose qui est grave, j'en conviens. Et ce que chose touche net votre amour.

— Oui.

— Vous appellez donc amour ce sentiment fragile qui se brise si facilement? Non, vous n'avez jamais aimé votre cousine, car autrement vous auriez eu du moins la pudeur de lui épargner des angoisses dont je viens d'être témoin.

— Quoi! vous l'avez vue!

— Je la quitte, impunie, et elle est brisée par votre stupide abandon. Ah! vous croyez l'avoir aimée! Moi, monsieur, si j'avais eu quelque affection pour une semblable jeune fille, il n'y aurait pas eu d'événement au moins la pudeur de lui épargner des angoisses dont je viens d'être témoin.

— Mais j'affirme même que je l'aime encore.

— Allons donc! Il ne faut pas vous moquer de moi. Je ne le supporterai pas.

— Est-ce que vous allez me chercher querelle pour me forcer à me déshonorer?

Non, je ne vais chercher pas que celle, mais je vous dirai ce que j'ai sur le cœur. Qui qu'aient pu faire le père ou l'oncle de Geneviève, elle n'en est pas moins la vierge pure, l'immaculée enfant que la terre entière devrait adorer à genoux.

Montussan ne se contenta plus. Il laissait parler son cœur avec une telle exaltation que Gaston le regarda prodigieusement étonné.

— Et vous dites que vous l'avez aimée!

— A ces mots, Lucien s'arrêta net et rougit jusqu'aux oreilles.

**LUNDI, 15 MAI 1922**

ser supposer très long sur l'état de son cœur.

Un indifférent fut deviné que Lucien avait un secret. A plus forte raison un homme intéressé dans la question devait s'en apercevoir.

Gaston, au fond, n'avait pas cessé d'adorer sa cousine. A la pensée que Montussan pouvait l'aimer aussi, à l'idée que si retrait la place libre et que Geneviève consentirait par lassitude ou par reconnaissance à épouser celui qu'il avait laissé devant lui, Gaston, dis-je, fut pris d'un terrible accès de jalousey dont pourtant il ne laisse rien paraître.

Si je crois cela, murmura-t-il. Il était résolument éprius, le malheureux, et il n'avait pas assez longtemps qu'il avait eu le bonheur d'être agréé pour que son ivresse se fut entièrement dissipée.

Mais, d'autre part, les considérations auxquelles il avait obéi se dressaient toutes devant lui, puissantes et redoutables.

— Avez-vous lu le « Cid »? lui demanda tout à coup Montussan qui, par un singulier phénomène, semblait endiable à la ramener vers Geneviève.

— Rodrique n'avait pas assassiné le conte, répondit Gaston.

— Adieu! dit Lucien en lui tournant le dos.

— Où allez-vous?

— Que vous importe? nous ne nous connaissons plus, n'est-ce pas?

Gaston fit trois ou quatre pas en courant, et vint se placer devant Lucien.

Camille Debans,

**HOTELS RECOMMANDÉS**

où le « Journal de Roubaix » se trouve en lecture.

**LE TOUQUET PARIS-PLAGE**

AGENCE CLARISSE

71, Rue de Paris. — Téléphone: 8.

Location de villas, vente et achat.

Entretiens par courrier. Plans et photos sont adressés gratuitement en récompense. Planches et

prospectus à vendre à des prix très avantageux.

WIMEREUX

LO SPLENDID HOTEL et LE CASINO

N. Brézanger, Directeur-Propriétaire

BLANKENBERGHE EXCELSIOR BELLE-VUE

Chaudron central.

CONTINENTAL & PALACE-HOTEL PENTECÔTE

Prix modérés.

ENTREE LIBRE

ENTREE LIBRE

**LE BON GÉNIE**

60, Rue de l'Alouette, ROUBAIX

VEND DE TOUT

A CRÉDIT SANS MAJORIZATION

Catalogue, franco sur demande

ENTREE LIBRE

ENTREE LIBRE

PUBLICATIONS

LEGALES et Avis de Société

Liens de M. Albert HOBIN, avocat, greveur, docteur en droit, 10, rue du Trichon, Roubaix.

Formation de Société

Le Siege est fixé à Roubaix.

Le Bureau de la Société est installé au 10, rue du Trichon, Roubaix.

Mr. Jules PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix, et M. DUMONT, directeur des Affaires, 1, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. DUMONT, directeur des Affaires, 1, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant en charbon, 3, Rue des Arts à Roubaix.

Mr. PENNEL, négociant