

THES-MATINEES

Les toilettes s'inspirent, de plus en plus à mesure que la saison s'avance, d'une part du Moyen-Age...

Ces deux tendances ont l'air tout à fait opposées, elles le sont moins qu'elles le paraissent...

Dans toutes les répétitions générales, les thés à la mode, aux matinées de gala, concerts, etc., on voit partout fleurir sur les robes les deux tendances...

Une troisième tendance est née sur les deux premières, est faite d'une part de Moyen-Age et d'une autre part inspirée des siècles monarchiques...

Voici, par exemple, une charmante petite robe (fig. 563), gracieuse et simple, facile à porter et nullement difficile à réaliser.

Tous les tissus lui sont bons; foulard, charmeuse, crêpe de Chine, même fin linage de cachemire pour le corsage.

Mais la jupe ne sera charmante qu'en taffetas uni ou fleur, c'est le seul tissu qui ait vraiment du maintien. On peut aussi employer de la moire.

A noter quelques détails infimes qui font tout le chic de cette toilette. La manche est demi courte, coupée au-dessus du coude pour former bracelet.

Autour du col, de la manche et du bracelet court comme une frise, une rangée de petits triangles de tissu que l'on appelle cocottes.

La taille formant ce corsage vague, une ceinture de ruban dont les pans retombent sur la jupe.

La jupe elle-même, si elle est unie, peut être, de place en place, garnie de roses faites de rubans, dans lesquels on a caché de l'ouate. Ces roses ressortent ainsi en épaisseur sur la jupe. Dans le bas à nouveau cette garniture de « cocottes » est répétée.

FIG. 565



CHAPEAUX DE SAISON

De très rares exceptions près, capelines, grands chapeaux de meuniers ou de fort de Halle, etc., la tendance générale du chapeau printanier restera petite.

Parfois les rubans donneront lieu à mille fantaisies; nous posons en hauteur avec grâce, ou coiffés très compliqués, ou bien petit bonnet de ruban cousu à la tête.

Pour le soir, une modeste veste de lancer quelques coiffures très roses, les unes faites de tulle, les autres de dentelle, les autres de pétales de roses et de différents tons, un peu soutenus.

Un assortiment de grosses fleurs également faites de rubans.

Voici maintenant un genre de petit bonnet gracieux (fig. 6). Le fond de la coiffe est une paille brillante, crée comme le ruban.

Comme garniture, des épis de blé or ou argent.

Dans la fig. 2 c'est un charmant chapeau de paille en pivot anglais, la passe gracieusement relevée devant est garnie de grandes coques de ruban de couleur, assortis à la robe et disposés en rosace.

La fig. 3 est un petit bonnet de crin transparent de couleur, garni de grosses prunes dans un ton violine.

La fig. 4 est un chapeau formé de gros cônes de chiffons, serrant au fin et recouvert d'une petite dentelle de blonde.

La fig. 5 rappelle les tiars des femmes russes, la passe est faite d'un gros ruban se terminant en nœud, les brides forment une véritable écharpe. Le fond est en gros tulle et laisse voir les cheveux par transparence.

La passe en triangle est faite de gros raisins cousus sur une spatierie.

La fig. 6 est un chapeau de jeune fille, tresse en tulle cousue par bandes avec un fil de couleur plus foncée; la garniture est faite de rubans gracieux et piqués.

La fig. 7 est cette forme de moulier à bords relevés, formés d'une véritable pluie de brins d'aiguette ou voire même d'une frange de soie imitant le singe.

La fig. 8 est un élégant chapeau de tulle noir tendu d'un crêpe noir et sur lequel deux petites plumes d'autruche flottent sur la passe derrière comme les brides d'un ruban.

Enfin, fig. 9, nous avons là un charmant bonnet de crêpe blanc voire sur lequel sont disposés de grosses écharpes violettes. Il nous faut mentionner dans le même genre de menus bonnets garnis entièrement de fleurs, par exemple de petits dahlias de fushias, de géraniums, de rhododendrons vert de gris, que l'on peut assortir, avec combien d'aisance, à

n'importe quelle toilette de « boulevard de trottoirs », de « fête de fleurs ».

Et tout cela parce que le Moyen-Age les femmes portaient des chapeaux de fleurs ou de crêpe de chapeau qu'elles ornèrent chaque matin de fleurs naturelles, cueillies en faisant le tour de leur jardin.

NOS ENFANTS

Pour les enfants, la série des crêpes Majunga ou autres crêpes souples dernier cri est très indiquée.

Un joli ton est le corail rose ou rouge. On dispose la robe sur un dessous de crêpe bleue, en ne faisant pas les coutures, ce qui laisse voir par instants le crêpe. Le costume de une serge marine est plus pratique pour les enfants et surtout plus solide. Toutefois, si l'on veut un vêtement habillé, les voiles de soie

pour robes de petites filles plairont infiniment.

Les tissus de mousseline blanche seront réservés aux costumes des petites communiants.

Pour les fillettes, les crêpes écossaises, délicatement façonnés de motifs artistiques ou bien encore les foulards à impressions noires, blanches, ou de couleur d'une conception neuve et séduisante, formeront, avec le crêpe subime, les plus jolies créations du printemps.

Nous ne parlons, bien entendu, que des robes très habillées. Mais si l'on veut des costumes moins saillants, on peut utiliser des draps de dentelle, drap vert et drap noir, les assembler en panneaux en pointes.

Pour les enfants, le reps brisé soulevé de noir est ce qui craint le moins. Un peu plus âgés, on pourra les habiller de jaspé-laine beige, un tissu jaspé tout laine, donnant aux enfants une petite allure sportive. Ajoutez-y un petit beret de fleur de cygne du même ton.

Ainsi ce petit costume d'enfant (fig. 564) est des plus faciles à faire et permet plusieurs utilisations s'il le faut. Comme tenue, c'est une simple blouse d'écolier, que l'on tailleurait d'un tissu à la mode, drap, crêpe, etc., et que le garni d'un ruban effacé s'harmonisant avec le tissu. A la taille, deux petites fentes laissent passer une double ceinture qui viendrait se nouer par derrière; des boutons faits de perles de bois peintes ou recouvertes avec le même tissu, fermeront cette petite robe.

Mauberts demi-courtes, bordées de ruban. On peut sur ce même modèle varier des robes dans plusieurs tissus différents.

SUIVANT LA MODE au fur et à mesure de ses variations oratoires, Madame Boudry, Modes à Au Grand Camélin, 201, Grande-Rue, Roubaix, expose constamment en ses salons et vitrines les toutes dernières nouveautés parisiennes.

Avec nous, Madame Boudry, affirme que la Maison de Haute Mode de Paris, qui a été le berceau de la mode raffinée, soit-elle par ses créations, toilette, lingerie ou voyage.

UN VERRE de la fine liqueur «Analis» (Ancienne AIGUE D'OR), gâtée instantanément Migraines, Névralgies, Douleurs périodiques, rages de dents, etc.

Le fl. 12 francs 50. Pharmacies. Dépôt général: 119, rue Nationale, LILLE. 92477

Les fameux DRAPS DE LIT CHAINE RETORS DES USINES DE LA BLANCHE PORTE sont vendus directement aux Consommateurs. A ROUBAIX: 46, Rue de la Gare. A TOURCOING: 18, rue de Tournai.

STATS-CIVILS. ROUBAIX: Naissance de 3 juillet, Julien Olostea, rue Pierre-de-Roubaix, 30. Décès de 3 juillet, Xavier Bédier, 11, rue de la Gare.

Convois Funèbres. M. Auguste EVERAERE, quai de la Gare, 20. Mme Thérèse BLOMME, rue Rubens, 42.

Messes et Obits. Madame Emile SIX, rue Marie-Delalle, 45. Madame Marie LEBLANC, rue de la Gare, 12.

Remerciements. La famille Carrey, très touchée des marques de sympathie...

Exigez dans tous les Garages. ROUGE & EYQUEM. employé par 80% des Constructeurs d'Automobiles.

Savon pour la Barbe ERASMIC. Le plus onctueux. Savon de Beauté ERASMIC. Parfume et embellit. Les Dentifrices (Savon et Pâte) ERASMIC. Nettoyent et blanchissent.

CAISSE D'EPARGNE DE ROUBAIX. Séances de la 28e semaine du 1922. Table with columns for dates, amounts, and interest.

Toiles d'Armentières pour Draps de Lit. GRANDES FACILITES DE PAIEMENT. LEON CUVELLE - 51, r. de la Gare.

ANTIEPILEPTIQUE DE LIÈGE. "ELIXIR UTEN" guérit toutes les Maladies nerveuses. FANYAU, Pharmacien, LILLE.

SPA. Bureau officiel de renseignements: 3, rue David. 92508

VOTRE PLUS BEL AGE, MADAME, c'est souvent la trentaine passée. La femme qui parvient à réunir les charmes d'une jeunesse bien conservée...

COMPTABILITE. Programme gratuit. 303, Bd d'Armentières.

PUBLICATIONS LEGALES et Avis de Sociétés. VENTE de meubles et bijoux. MAISONS A USAGE D'HABITATION. ACTIONS.

AVIS. UNION GENERALE DU NORD. MAISON A adjuger publiquement. A VENDRE A BRUXELLES. A VENDRE A TOURCOING. A VENDRE A BRUXELLES. A VENDRE A TOURCOING. A VENDRE A BRUXELLES.

MAISONS. A adjuger publiquement. A VENDRE A BRUXELLES. A VENDRE A TOURCOING. A VENDRE A BRUXELLES. A VENDRE A TOURCOING.

Forté Récompense. A VENDRE A l'amiable MAISON DE MAITRE. A LOUER A personnes seules. A LOUER A personnes seules.

MAISON LIBRE. A VENDRE Belle maison. MAISON LIBRE. A VENDRE Belle maison. MAISON LIBRE. A VENDRE Belle maison.

Vertical text on the right edge of the page, including various notices and advertisements.