

LA PAGE DE MADAME

PANORAMA. - POUR LES BELLES JOURNÉES



Par les chaudes journées de juin, il fera bon voguer sur l'onde limpide d'une rivière aux rives ombragées et verdoyantes.

Et dans ce cadre poétique, vous devrez vous épanouir, telle une fraîche rose, dans une charmante toilette sportive, mais gracieuse.

C'est certainement à l'influence des sports que nous sommes redevables d'une mode charmante de belle ligne, d'allure aisée.

C'est certainement à l'influence des sports que nous sommes redevables d'une mode charmante de belle ligne, d'allure aisée.

Comme étoffe résistante tout indiquée pour ces robes pratiques, vous emploierez plus particulièrement les crétonnes qui se font imprimées de petites fleurs...

leurs gais coloris, les rendent presque aussi tentants. On les imprime encore de mille façons diverses; que ce soit en petits bonquets semés ou en grosses fleurs...

Pour des modèles un peu plus habillés, on utilise les foulards et crêpes de Chine à petits dessins, pois, fleurs. Le mélange de coloris fait surtout le charme de ces étoffes.

Les tentes ecaille et biscuit restent en vogue; mais les fonds chatreux et bleu perle font prime. Quelques-uns des légers tissus imprimés, se dégradent en tons et demi-tons dans des gammes de nuances rares.

Dans le domaine des façons, les tailles romantiques sont maintenant une certitude. Si nous voyons parfois encore des jupes montées à hauteur des hanches, il est beaucoup plus nouveau de porter la ceinture moins basse.

Certaines jupes sont parfois toutes droites d'aspect, et pourtant l'ampleur préside à leur composition; elles se posent, sur un fourreau entièrement plissé, et les plus intéressantes s'ouvrent à la marche en éventail.

Le second modèle de la gravure illustre cette façon nouvelle. Il a ce caractère pratique qu'une même tunique peut faire plusieurs robes suivant les fourreaux sur lesquels on la pose.

Pour ces robes-tuniques, d'un genre très nouveau et très pratique, on emploiera souvent du kasha sur du orgue de Chine ou du voile de soie plissé.

Mais ces longues blouses-tuniques ne se feront pas toujours en lainage; nous les interpréterons également en taffetas ou en satin.

Naturellement les modistes se sont emparées du taffetas ressuscité pour en faire de ravissants petits bonnets gaufrés ou pliqués dont les bords souples se cabossent, se relèvent ou s'abaissent, suivant la fantaisie du moment.

Parmi les formes variées actuellement en vogue, les plus nouvelles rebâtissent leur collette, contrairement à la mode de l'hiver qui les voulait en forme de boule et à petits bords.

Le fouet n'est pas encore abandonné, Ahn qu'ils soient élégants et confortables, passez dans un lait d'AMIDON DE RIZ les cois moussés blanchis à la maison.

mais on lui préfère tout de même la paille et le velours. Des fleurs originales, amusantes, en papier, en nacre et en galalithe, font des garnitures charmantes, mais qui ne valent certainement pas les belles fleurs artificielles qui sont une copie exacte de celles que l'on voit dans la nature.

Pour l'instant le ruban est en grande vogue, pour les garnitures de chapeaux, ainsi que les fantaisies de métal. On garnit aussi les chapeaux de cet été de peaux de couleur ou de léopard, qui est même le grand succès du moment.

La forme capeline se revêt beaucoup; le chic vient qu'on la pare d'un ruban de velours ou d'un velours drapé. Ces grands chapeaux de moire, de velours, de crin ou de tégai, se parent également d'un ruban de faille qui ceinture la calotte avec un grand pan traînant gracieusement sur l'épaule ou se nouant très plat, sur la calotte même.

Pas de jolis tricotés sans les LAINES de la REDOUTE. Magasin de vente au détail à la FILATURE 88, Rue de la Redoute ROUBAIX

BOURSE DE LILLE du vendredi 18 juin 1926. VALEURS EN HAUSSE. (Le premier chiffre indique le cours précédent, et le second chiffre, le cours du jour.)

ÉTATS-CIVILS ROUBAIX. Naissances, Mariages, Décès, Publications de mariages, Alliances, Bagues, Objets d'Art, Objets de Meubles, Objets de Vitrerie, Objets de Céramique, Objets de Porcelaine, Objets de Faïence, Objets de Serrurerie, Objets de Menuiserie, Objets de Tapiserie, Objets de Peinture, Objets de Sculpture, Objets de Gravure, Objets de Lithographie, Objets de Typographie, Objets de Photographie, Objets de Cinéma, Objets de Radio, Objets de Télégraphie, Objets de Téléphonie, Objets de Télévision, Objets de Radiophonie, Objets de Radiotélégraphie, Objets de Radiotéléphonie, Objets de Radiotélévision, Objets de Radiophonie, Objets de Radiotélégraphie, Objets de Radiotéléphonie, Objets de Radiotélévision.

Un bon TAILLEUR? GASTON MINET 42, Rue de Paris, LILLE. BIBLIOGRAPHIE. UN 'AFRICAIN' ENNA VANLAERE vient de publier dans les Editions Coloniales, chez l'éditeur Eyraud...

CONVOIS, FUNÈRES. Vous passez chaque jour rue Nain et vous voyez les étalages 'Kodak' de J. CROMBE 47, Rue Nain, 47 ROUBAIX.

ANNECY (Haute-Savoie) L'IMPÉRIAL PALACE Situation unique. Tous les Sports Cuisine renommée.

BRAHMINE. UN SECRET INDIEN. UN BAUME SOUVERAIN Cicatrisant - Sédatif qui guérit. Crèmes du Sein, Brûlures, Ulcères variqueux, Contusions, Eczéma, Prurigo, Scrofules, Erythème, Boutons, Acné, etc.

LE HAVRE AMÉRIQUE LIVERPOOL JUMEL NEW-YORK. Prix en francs aux 50 kilos. Prix en francs à la livre anglaise. Prix en centes à la livre anglaise.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. Marché à terme de Roubaix-Tourcoing. LAINÉ PEIGNÉE «TYPE UNIQUE». A TOURCOING. Cotes Ach. Vend.

STÉNO-DACTYLO. Le seul manuel est l'ouvrage GINET-SUFFEREAU. Cours gratuits de ROUBAIX: 405, Bd d'Anvers.

KILOSA. SOUS-VÊTEMENT PÉRIODIQUE IMPERMÉABLE, PARFAIT. Seul protégé-déodorant efficace.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. Marché à terme des changes à Anvers. Les cours des devises françaises et étrangères à Anvers que nous publions chaque jour à cette place nous étalent obligamment télégraphiés par la Caisse internationale de liquidation et de garantie des opérations en marchandises.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. BOURSE DE COMMERCE de Paris du 18 (Clôture). Blés. — Tendances soutenue. — Disponible, cote officielle, 294 à 299,50; base de liquidation, 294; courant, 294; prochain, 294; 2ème prochain, 294; 3ème prochain, 294; 4ème prochain, 294; 5ème prochain, 294; 6ème prochain, 294; 7ème prochain, 294; 8ème prochain, 294; 9ème prochain, 294; 10ème prochain, 294.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. BOURSE DE COMMERCE de Paris du 18 (Clôture). Cotes officielles. — Disponible, cote officielle, 294 à 299,50; base de liquidation, 294; courant, 294; prochain, 294; 2ème prochain, 294; 3ème prochain, 294; 4ème prochain, 294; 5ème prochain, 294; 6ème prochain, 294; 7ème prochain, 294; 8ème prochain, 294; 9ème prochain, 294; 10ème prochain, 294.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. BOURSE DE COMMERCE de Paris du 18 (Clôture). Cotes officielles. — Disponible, cote officielle, 294 à 299,50; base de liquidation, 294; courant, 294; prochain, 294; 2ème prochain, 294; 3ème prochain, 294; 4ème prochain, 294; 5ème prochain, 294; 6ème prochain, 294; 7ème prochain, 294; 8ème prochain, 294; 9ème prochain, 294; 10ème prochain, 294.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. BOURSE DE COMMERCE de Paris du 18 (Clôture). Cotes officielles. — Disponible, cote officielle, 294 à 299,50; base de liquidation, 294; courant, 294; prochain, 294; 2ème prochain, 294; 3ème prochain, 294; 4ème prochain, 294; 5ème prochain, 294; 6ème prochain, 294; 7ème prochain, 294; 8ème prochain, 294; 9ème prochain, 294; 10ème prochain, 294.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. BOURSE DE COMMERCE de Paris du 18 (Clôture). Cotes officielles. — Disponible, cote officielle, 294 à 299,50; base de liquidation, 294; courant, 294; prochain, 294; 2ème prochain, 294; 3ème prochain, 294; 4ème prochain, 294; 5ème prochain, 294; 6ème prochain, 294; 7ème prochain, 294; 8ème prochain, 294; 9ème prochain, 294; 10ème prochain, 294.

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX. BOURSE DE COMMERCE de Paris du 18 (Clôture). Cotes officielles. — Disponible, cote officielle, 294 à 299,50; base de liquidation, 294; courant, 294; prochain, 294; 2ème prochain, 294; 3ème prochain, 294; 4ème prochain, 294; 5ème prochain, 294; 6ème prochain, 294; 7ème prochain, 294; 8ème prochain, 294; 9ème prochain, 294; 10ème prochain, 294.