# Le Monument aux Morts de la Grande Guerre à Tourcoing

## CE QU'IL DEVIENT. -- CE QUI A ÉTÉ FAIT

Depuis bientôt trois ans que l'on a commencé les travaux d'érection du Monument élevé par la ville de Tourcoing aux morts de la Grande Guerre, il y a eu bien des critiques émises par nos concitoyens, tant sur la tournure que sur la rapidité des travaux en cours.

Il était nécessaire que l'on fasse enfin connaître au public, la véritable situation qui était faite au Comité du monument.

La mission que ce Comité a à remplir est immense et il faut, à ses membres, de belles qualités pour pouvoir mener à bien la tâche acceptée par eux.

Dans le rapport si parfait établi par ce Comité, et que nous publions ci-dessous, nos lecteurs pourront se rendre compte de la somme des difficultés qui s'est élevée de jour en jour, comme aussi de l'étendue du travail qu'il reste encore à accomplir.

Plus que jamais, il faut faire confiance aux bonnes volontés qui ont accepté la mission qui leur a été confiée et les féliciter du dévouement qu'ils montrent pour la noble cause du souvenir de nos héros.

### LA MISE AU CONCOURS

Le Comité du Monument aux Morts de Tourcoing s'est vivement ému des critiques qui lui sont adressées au sujet de l'érection de l'édifice dont il a pris la charge.

Le travail des membres de ce Comité a été intense et ardu. Ils ont dû montrer beaucoup d'activité devant les difficultés de réalisation et ils désirent que les souscripteurs puissent se rendre compte qu'il n'y a eu, de leur part, aucune négligence, aucun laisser-aller, et que leur attention a été sans cesse en éveil pour mener à bien l'œuvre commencée. Le Comité désirerait vivement que les souscripteurs, s'ils le jugent utile, lui adjoignent d'autres membres, l'éclairent de leurs conseils et puissent apporter d'efficaces remèdes à la situation, s'ils croyaient pouvoir résoudre plus facilement la réalisation du problème.

Pour cet exposé, il est nécessaire de revenir en arrière.

Le monument, engageant des sommes considérables a été mis au concours public. Lorsqu'il s'agit d'une œuvre de ce genre et des deniers publics, la mise au concours est la seule méthode qu'exige l'opinion.

Il n'est pas permis à un Comité de faire acte personnel, de choisir son exécutant, même dans les conditions de la plus stricte impartialité, même avec l'unique souci de ne s'adresser qu'à une personnalité de talent, à la compétence active, donnant l'assurance la plus absolue d'une réalisation certaine, dans les dépenses les plus judicieusement calculées. Cette méthode, disons-nous, n'est pas tolérée aux pouvoirs publics, ni aux Comités: elle soulèverait toutes les intrigues, les plus amères critiques, les récriminations les plus tendancieuses.

Le concours, seul moyen d'application, hélas! n'est pas sans présenter de grands inconvénients connus et déplorés. Organisé en toute justice, tenant compte de l'œuvre d'art la meilleure, sa réalisation, même aidée de prudents renseignements, peut éprouver des difficultés multiples sur les moyens d'action du lauréat choisi qui aura uniformément mis toute son attention sur l'œuvre d'art dans le but d'emporter la palme, sans toujours se soucier de la possibilité facile de la réalisation pratique à ses multiples points de vue.

Or, pour fixer son choix, la ville de Tourcoing, dans le souci de la plus grande impartialité, du jugement le plus sûr, de la compétence la plus haute, s'est entourée des sommités les plus qualifiées pour constituer son jury, s'adressant à la Société des Artistes français, à la Société Centrale des Architectes, à la Fédération des Architectes du Nord, à la Société Nationale des Beaux-Arts.

Les compétences qui eurent à se prononcer furent: MM. Louis Bonnier, architecte en chef de la ville de Paris, commandeur de la Légion d'honneur, architecte en chef de l'Exposition de 1925; Alexandre Bruel, de la Société Centrale des Architectes de Paris; Louis Cordonnier, membre de l'Institut, désigné au vote par les concurrents; Victor Mollet, de la Fédération des Architectes du Nord, désigné par ce groupement; Emmanuel Hannaux, statuaire désigné par la Société des Artistes français; Desbois, président de la Section de sculpture de la Société Nationale des Beaux-Arts, commandeur de la Légion d'honneur.

A ces noms s'adjoignent ceux de nos concitoyens désignés par leur compétence ou leurs fonctions: MM. le docteur Leduc, maire de Tourcoing; Georges Moulin, adjoint au maire; Bruneau, avocat, conseiller municipal; Charles Bourgeois, architecte, directeur de l'Ecole des Beaux-Arts, membre de la Fédération des Architectes du Nord; Jules Joire-Wattine, amateur d'art; François Masure-Six, président de la Commission du Musée, président de la Commission administrative de l'Ecole des Beaux-Arts; Jérôme, conservateur du Musée.

### LA REALISATION DU MONUMENT

Le jugement de toutes ces compétences a été unanime, et l'hésitation même du jury devant le caractère original de l'œuvre constituée presque en entier par une envolée de sculpture, fut bien vite apaisée par la désignation faite, dans l'unanimité parfaite de l'opinion publique, lors de l'exposition.

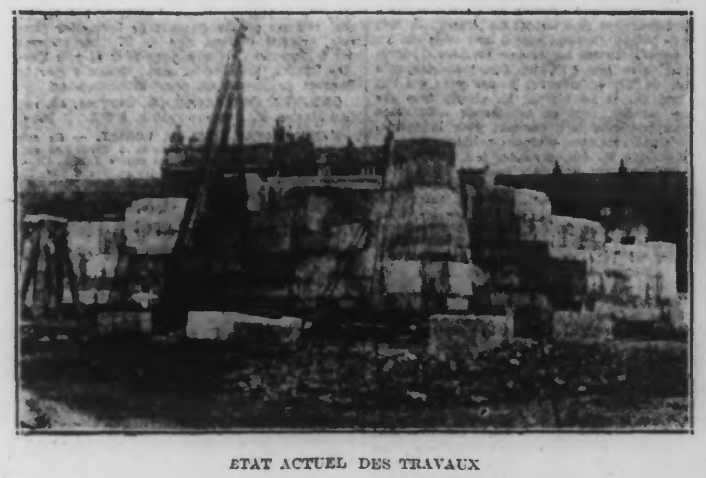
Les sommités qui ont présidé à ce choix ont estimé également que les auteurs du projet primé étaient tout-à-fait qualifiés pour son exécution et ont renseigné dans ce sens: l'avenir démontrera si les membres du Comité local ont eu raison.

Il serait injuste de juger ce point de départ faute initiale. Un monument de cette importance, constitué par un bloc de sculpture, interprétant des mouvements humains, ne se livre pas comme un marché commercial. L'artiste a besoin de son temps, d'un travail conçu dans l'apaisement; ses journées qui semblent les moins matériellement productives peuvent être celles qui seront le plus profitables à l'œuvre de génie, par la réflexion, l'essai, la recherche de l'idée, l'étude des attitudes, le mouvement des groupements. Or, il s'agit ici d'une œuvre d'art dont l'exécution matérielle représente une réalisation technique difficile. Elle met aux prises des tonnes entières de matériaux, des masses de mètres cubes; cette conception d'une envergure énorme formant tout le sujet du monument.

Il ne s'agit pas de l'envisager comme une construction d'architecture même monumentale, amoncelant des pierres géométriquement appareillées dans des mouvements ordonnés, de moulduration et d'ornement, prévoyant les blocs de matière brute destinés à y tailler des motifs de sculpture bien déterminés, dans des emplacements réservés. Ce n'est point le sculpteur qui doit se plier à la matière prévue, c'est la matière elle-même qui doit être débitée et posée selon les besoins de l'œuvre du sculpteur.

Il est donc impossible d'exiger que ces pierres puissent s'amonceler d'avance. Leur forme, leur équarrissage, leurs joints sont variables, tenus par un geste, un placement de figure, un mouvement humain conçu par l'artiste, dans des attitudes plus grandes que nature. Un tel mouvement d'ensemble, une telle exécution ne se font pas du jour au lendemain. Il faut souvent de longs mois pour que, content de son œuvre, le sculpteur puisse déterminer le volume et la forme du bloc de pierre qui lui est utile. Il faut à un artiste accorder de l'indulgence, son travail est capricieux, il n'a rien de la ponctualité du mécanisme industriel. Il faut se rappeler dans ces circonstances que les plus grands noms de l'histoire ayant collaboré aux œuvres du passé ont mis de longues années souvent pour en assurer la réalisation. On veut de nos jours qu'une œuvre d'art soit à délai fixe, souvent ridiculement court, permettez-moi d'employer cette expression. Cette compréhension est tout-à-fait opposée à la plus élémentaire vérité. Un génie, créateur d'une œuvre de cette envergure, peut y passer, sans que les initiés en soient surpris, une très grosse partie de son existence, et le monument de Tourcoing était l'édifice le plus considérable de ce genre qui se soit présenté en France.

Il n'appartient pas à un Comité d'exiger de la fabrication accélérée, de presser l'artiste qui a fait de cette exécution le but principal de sa carrière. Cette compréhension dont rien ne paraît extraordinaire à quiconque est averti de ce que peut être la réalisation d'une œuvre d'art en peinture, en littérature, en musique, en sculpture, etc...., n'avait rien pour surprendre les membres du Comité.



ETAT ACTUEL DES TRAVAUX

## Le Congrès de Lille de l'Union nationale des Officiers de réserve

Nous avons déjà entretenu nos lecteurs de la grande manifestation nationale des O. R., qui aura lieu à Lille, les 24, 25 et 26 juillet.

En dehors des très nombreuses adhésions de Lille, du Nord et du Pas-de-Calais, nous avons noté, au cours d'un entretien avec les lieutenants O. Scrive, commissaire général, et de Pawilowski, président de la Commission de propagande, presse et publicité du Congrès de Lille, les adhésions des associations de Paris et sa banlieue, Lyon (plus de 30 adhérents déjà inscrits), Bordeaux, Marseille, Avignon, Caen, Tarbes, officiers de réserve résidant à Barcelone (Espagne), Toulouse, Parthenay, Tunis, Strasbourg, Bourg, Le Mans, Blois, O. R. français résidant en Belgique, Tours, Nîmes, Agen, Angers, Dijon, Grasse, Perpignan, Macon, Verdun, Grenoble, Rouen, Le Puy, Roanne, Louviers, de la Drôme, des Deux-Sèvres. Des délégations d'O. R. belges, roumains, polonais et anglais participeront au congrès.

En plus du programme déjà paru et qui a subi quelques légères modifications, il est envisagé la visite d'une mine du Pas-de-Calais et de diverses industries locales.

Nous avons également appris qu'un programme artistique, véritable livre-guide du Nord et du Pas-de-Calais, s'élaborait sous de bons auspices.

En dehors du concert donné par la remarquable Harmonie des Mines de Courrières, qui a déjà mis à l'étude un programme de tout premier choix, le corps de ballet du Grand-Théâtre de Lille exécutera le ballet de « Gismonda », et il y aura encore d'autres surprises.

# LILLE

**UN LILLOIS BLESSÉ PAR UNE AUTO A PONT-A-MARCQ.** — Un chauffeur de la maison E. et A. Leclercq, de Fives, M. Camille Debauver, 32 ans, conduisait une camionnette suivie d'une remorque. Par suite d'une rupture d'attelage, M. Debauver fut projeté violemment sur la chaussée et une des roues de son véhicule lui écrasa le pied droit.

Transporté à l'hôpital Saint-Sauveur, il a dû subir l'amputation du membre brisé.

**ASSOCIATION DES ANCIENS ETUDIANTS DES FACULTES CATHOLIQUES.** — Le bureau de l'Association a été ainsi constitué pour l'année 1926-1927: Président, M. Cateaux; vice-présidents, MM. le Dr Delattre et l'abbé Havet; trésorier, M. Drillon; secrétaires, MM. Herlin et le chanoine Dubrulle.

**UNIVERSITE CATHOLIQUE. — Faculté des Sciences.** — On nous communique: M. le professeur Charron, indisposé, ne pourra, à son grand regret, donner aujourd'hui jeudi, les séances expérimentales de physique qui ont été précédemment annoncées.

**LES VOLS DE METAUX. — Deux arrestations.** — La police vient de mettre la main sur Paul Delrue, 2 2ans, couvreur, et Jean Fontaine, 21 ans, garçon de café, tous deux sans domicile fixe. Ces deux individus, inculpés de plusieurs vols plomb, ont été mis à la disposition du Parquet.

DE TOUS LES QUINQUINAS, LE GOURMET PRÉFÈRE LE
LILET
— ONZE GRANDS PRIX — 13699

## CARNET DU JOUR

**MARIAGE.** — Lundi a été célébré en l'église d'Hénin-Liétard (Pas-de-Calais), au milieu d'une nombreuse assistance, le mariage de M. Henri Dubar, industriel, fils de Mme Vve Dubar, née Droulers, avec Mlle Agnès Butruille, fille de M. Adrien Butruille, notaire, et de Mme, née Du-Pont. La bénédiction nuptiale leur a été donnée par le Père Emile Butruille, Bénédictin, frère de la mariée. Les témoins étaient pour le marié, M. Firmin Dubar, son oncle; pour la mariée, M. Max Butruille, son frère.

IDEAL CHAUFFAGE FOURMEAUX. — Spécialiste de l'habitation organisée. Tél. 17-83. Tourcoing, 112-114, Boulevard Descat. 24077d

# NORD

**LA FRAUDE EN AUTO DANS LA REGION DE VALENCIENNES. — Une prise de 100.000 francs.** — Le passage à Quiévrechain d'une camionnette chargée ayant été signalée à la brigade mobile des douanes, le capitaine Briglotti, accompagné de plusieurs fonctionnaires, partit à la recherche du véhicule, dont il ne tarda pas à suivre les traces.

A Haussy, les douaniers trouvèrent la camionnette abandonnée; elle contenait 1.100 kilos de tabac, d'une valeur de 82.500 fr. La voiture est estimée à 17.500 fr. Le tout a été saisi.

les PARFUMS G. LEMOINE
"PETITE MIE" "MITZO" "MON BÉCOT"
PARFUMS. SAVONS. POUDRE
EN VENTE PARTOUT
LE MEILLEUR PARFUM AU MEILLEUR PRIX

# PAS-DE-CALAIS

**UNE RIXE MORTELLE A HENIN-LIETARD.** — Le Parquet de Béthune a ordonné l'autopsie du cadavre du mineur polonais Jean Skwarek, mort à l'hôpital d'Hénin-Liétard des suites de coups reçus au cours d'une rixe. Les coupables de ce meurtre sont recherchés.

LE COQ-WENDUYNE VENTE d'immeubles LOCATION VILLAS
S'adresser Agence Vandekerkhove 22084

## TRIBUNAUX

### TRIBUNAL CORRECTIONNEL DE LILLE

Audience du mercredi 23 juin 1926
Présidence de M. Tacet

**UN ENTREPRENEUR DEVANT LE TRIBUNAL CORRECTIONNEL**

M. Henri Lamblin fils, entrepreneur à La Madeleine, répondait hier, devant le Tribunal, du délit d'abus de blanc-seing au préjudice formulé par M. Charles Bouy.

M. Lamblin était poursuivi pour avoir tirés sur M. Bouy, dont le montant s'élevait à environ 53.000 francs. Il avait été convenu entre les parties que les deux traites sur M. Bouy devaient être remplacées par six autres traites dont le montant devait être égal aux deux traites, soit environ 53.000 francs. Or, M. Bouy avait signé les traites en blanc en indiquant au crayon le montant des différentes traites; M. Lamblin devait couvrir cette mention à la machine à écrire. Or, les traites émises par M. Lamblin se sont élevées à 129.000 francs. Au moment de l'échéance, un établissement de crédit était en possession de ces traites et poursuivit pour en recouvrer paiement. M. Bouy, qui dut s'exécuter.

M. Lamblin oppose qu'il n'y eut jamais de convention entre lui et M. Bouy pour fixer à 53.000 francs le montant des traites que M. Bouy avait signées en blanc.

Le Tribunal a mis l'affaire en délibéré.

— **Une agression.** — Jules Crombez, demeurant à Wasquehal, a attaqué il y a quelques jours une femme dans le sentier de l'Allumette. Il est condamné à une année d'emprisonnement avec le bénéfice du sursis.

— **Pour infraction à un arrêté d'expulsion.** Richard Roussel est condamné à quinze jours d'emprisonnement.

— **Mœurs.** — Sagat, nègre du plus beau noir, est condamné à un mois d'emprisonnement, pour outrage public à la pudeur.

Savon Sunlight
le premier du monde

## CHRONIQUE DE L'ENSEIGNEMENT

**ROUBAIX. — Amicale de l'Institut Turgot.** — La fête d'été aura lieu samedi, à 21 h., dans la salle de la rue de l'Hospice; les portes seront ouvertes à 20 h. 30. — Pique-Nique: La sortie en automobile et auto-car du 4 juillet s'annonce comme un succès; réception des adhésions des automobilistes jusqu'au mardi 29 juin, au Comité, rue de l'Espérance. — Cercle Turgotin: Dimanche 30 juin, de 11 à 13 h., au « Café du Centre », premier étage.

— **Amicale de la rue d'Hem.** — Dimanche 27 juin, réunion de la Commission, à 11 h.

— **Espéranto.** — Un examen aura lieu fin septembre-octobre, au Cercle Espérantiste, 106, boulevard de Belfort, en vue de faire obtenir aux intéressés le certificat d'études (Atesto pri lernado) que décerne chaque année la société française pour la propagation de l'espéranto. Les espérantistes isolés qui désirent y prendre part pourront obtenir plus amples renseignements au siège du Cercle, ainsi que chez le président, M. E. Boone, 286, rue de l'Union, Wattrelos.

**CROIX. — Amicale du Centre.** — Pour la réception de la section athlétique de la Fédération des Amicales qui aura lieu ce soir jeudi, à 19 h. 30, les sociétaires sont invités à se réunir à la Gare, à 19 h. 20.

**TOURCOING. — Conservatoire de Musique.** — Résultats des concours de fin d'année. — 2e classe de solfège (garçons), Professeur, M. G. Maquet (intérimaire). — Première Division: Ont obtenu une mention avec la note Bien: Delcoingne Georges, Debacq Henri, Decoene Robert, Lemarre Robert; ont obtenu une mention avec la note Assez Bien: Delplanque René, Heyse Charles, Coupleux Léon, Rasson Fernand. — Deuxième Division: Ont obtenu une mention avec la note Très Bien: Nuyttens Albert, Hollebecke Georges, Leplat René, Lorthiois Louis, Bécu Henry, Cerf Robert; ont obtenu une mention avec la note Bien: Bouchez Fernand, Weyttens François, Vannuffel Jean, Ladsous Jean, Vanlède Maurice, Prévost Jean, Decocquemann Jean, Vandervarent Jean, Cochez Edmond, Lebrun Albert, Pannecoucke Jérôme, Tricot Emilien, Dieusart Georges; ont obtenu une mention avec la note Assez Bien: Logie Pierre, Vandemeulebroucck Georges, Trokay René, Caretto Albert, Rose Robert, Bostoen Roger, Delos Amédée, Chanut Alfred, Depret Jean, Duponchel René. — Le jury se composait de M. Lucien Nord, directeur, président; MM. Léon Delbarre et E. Corne, secrétaire.

CONSTIPATION
prendre avant repas du soir UN GRAIN DE VALS
régularise fonctions digestives
23793

## NOUVELLES MILITAIRES

**LE 43e D'INFANTERIE ET LES TROUPES DE LA 1re RÉGION AU CAMP DE SISSONNE.** — Le 43e d'Infanterie, à l'effectif de 1.800 hommes environ, ainsi que d'autres troupes de la 1re région, se rendront au camp de Sissonne, dans quelques semaines. La date fixée pour le 43e est la fin du mois d'août. Le voyage se fera à pied à l'aller comme au retour, en six étapes. Au camp, le régiment fera des tirs à longue portée pendant quinze jours. Au retour, fin septembre, pendant les étapes successives, il procédera à des manœuvres de brigade. Les officiers de réserve pourront être convoqués, sur leur demande, à cette période d'exercices, et devront alors rejoindre le régiment à la première étape.

IMPUISSANCE
VIEILLESSE PRÉMATURÉE
FAIBLESSE SEXUELLE
GUÉRISONS REMARQUABLES
Demandez circulaire avec preuves et noms des dépositaires en France au
Docteur DAMMAN
76, rue du Trône, sect. 1-110, BRUXELLES (Belg.). - Joindre 1 f. en timbres pour recevoir franco réponse par lettre sans firme.

## NOUVELLES RELIGIEUSES

**TOURCOING.** — Institution du Sacré-Cœur. — La grand'messe sera chantée dimanche prochain, 27 juin, à 8 h. 30, à la mémoire des anciens supérieurs et professeurs. Les familles sont invitées à y assister.

Au Kursaal d'Ostende
GRAND ORCHESTRE
JAZZ DE QUALITÉ
TOUS LES GENS CHICS
La plus brillante saison commence

## Concerts & Spectacles

**ROUBAIX. — L'Union Artistique Roubaisienne** organise pour le dimanche 27 juin, à 19 h. 30, dans la salle des fêtes de la Brasserie des Orphéonistes, 126, rue de la Gare, un concert de gala pour les familles de ses membres actifs et honoraires. Elle s'est assuré le concours de ses principaux éléments, 1ers prix au Conservatoire, et des concours d'honneur et d'excellence.

On peut se procurer des cartes chez les membres de la société, ou au siège, 38, rue Decrème.

**TOURCOING. — Concert public par l'Harmonie Municipale.** — Un concert public sera donné le dimanche 27 juin, de 11 h. 30, square de l'Hôtel de Ville, par l'Harmonie Municipale, sous la direction de M. Lucien Nivert. En voici le programme: Joyeuse entrée (Allegra (Parès); Ouverture des Maîtres Chanteurs (Richard Wagner); Menuet de Manon (Massenet); Louise, grande fantaisie, solistes, MM. Maquet et Martin (Gustave Charpentier); Marche héroïque (Saint-Saëns).

**LYS.** — La Fanfare Municipale donnera un concert public ce soir jeudi, à 19 h. 30, à l'angle des rues Roche et Pasteur. Elle exécutera le programme suivant: Les Mousquetaires, allegro (Allier); Thébé, ouverture (Andrieu); Amour et Printemps, valse (Wanhoutte); Souvenir de Saint-Rohe (Parigoi); l'Arlésienne, intermezzo (Bizet); Rondo de la Mugette (X.).

### TOURCOING

**SPLENDID-CINÉ** Matinée 15 h. Soirée 8 h. 15. LA LUMIÈRE QUI RENAIT. Drame. — TOUR UN COLLIER DE PERLES. Comédie interprétée par Betty Blythe. Comique. — ACTUALITÉS. — LA CULTURE DU COTON. Documentaire.

Le roi des gramophones
Avez-vous entendu le nouvel appareil merveilleux de la Compagnie Française du GRAMOPHONE?
sinon, allez l'entendre 6, Rue Edouard VII Paris ou chez tous les bons revendeurs de France

## T. S. F.

**TOUR EIFFEL.** — Jeudi 24 juin 1926. — A 18 h. 30: Journal parlé: Docteur Casimir Cépède: Pour mieux connaître les infiniments petits; — M. Georges Delamare: Propos en l'air; — M. Paul Campargue: Reportage parisien; — M. René Sudre: La science qui se fait; — M. Marc Frayssinet: La situation politique; — M. Marcel Sérano: La journée judicieuse; — M. Alexis Surchamps: La vie provinciale; — M. Jean Scherrer, ingénieur: Les nouveautés de la T.S.F.; — M. André Fonrel: Le fait divers et la vie; — M. Paul Dermée: Le courrier littéraire; — M. Bertrand Dupeyrat: La situation internationale; — M. Pierre Descaves: Interview pittoresque; — M. André Simond: La journée économique. — Les dernières nouvelles.

A 21 h. 10: Radio-concert: Ouverture de Gwendoline (Em. Chabrier); Andante et Finale du Concerto russe (Lalo); Ephémérides: Naissance de Méhul (1763); Notice et audition de Joseph, première représentation de L'Epreuve Villageoise (Grétry), notice et audition: La Cananéenne (Saltarelle (Wieniawski-Kreisler); Intrada (Demblans-Sachez); Chansons et refrains à dire: Serenade Blue, Je voudrais l'emporter (Susanne Quantin-Leboil); La Tosca (Puccini), sélection.

**RADIO-PARIS.** — Jeudi 24 juin 1926. — A 12 h. 30: Paris reste Paris, marche (Trenkaille); Brise d'Orient, valse (Amédée Rouschel); Après un rêve, violon (G. Fauré); Kismet, Sou, intermezzo (Julien Porret); Dans la langueur du soir (H. Morisson-H. Ourdine); Air, violoncelle (Jean Huer); Colibri, fox-trot (M. Hagalas); Mignon, trio (A. Thomas-Adler); Concerto (Duvernois); Polonia, mélopée slave (E. Zurfluh); Rondo, violon (Beethoven); Temps passés, menuet (M. Kowalski); Remembrance, mélodie (Tapponier-D. Bates); Solveig Song, violoncelle (Grieg); Nocturne (Paneliges-L. Lye); Jolie Moussée, fox-trot (Charlys-L. Billant); Les Fiançailles de Suzel, fantaisie (Roger Weiller).

A 16 h. 45: L'heure pittoresque.

A 20 h.: Radio-communiqué en espéranto; Résultats des courses.

A 20 h. 30: Radio-concert organisé par le journal « Le Journal »: Festival Max d'Olonne: Berceuse (extrait d'Arlequin); Andante et Final, Mélodies; Romanichels; Fantaisie Orientale.

**P.T.T.** — Jeudi 24 juin 1926. — A 20 h.: Cours d'espéranto pour débutants, suite du perfectionnement, par M. Th. Cart, professeur.

A 20 h. 30: Causerie: Notre Ryde de vacances: La nature, par M. Chaponod.

A 21 h.: Soirée de gala offerte par l'Association générale des Auditeurs de T.S.F.: Mignon (A. Thomas); Au bois chantant (Maurice Ravel); Audition des principaux fragments de La Source d'un nuit d'amour, pièce en un acte d'Henri Bataille, Bigkra (F. Andrieu); Charmant bijou, gavotte (Andrieu); Mimosa (Montagne Ewing-Hickling); Sélection sur Aïda, opéra de Verdi.

Gilardoni
la première bougie française à isolant en stéatite créée en 1906
Ses qualités l'ont fait adopter par les principaux Constructeurs: Alcyon, Ballot, Corre-la Licorne, Jousset, Magnat-Debon, Peugeot, Sénéchal, etc...

## CONVOIS FUNÈBRES

Les personnes qui, par erreur ou omission, n'auraient pas reçu de lettre de faire-part de la mort de Monsieur Auguste DAEL, bijoutier, pieusement décédé à Tourcoing, le lundi 21 juin, dans sa 50e année, sont priées de considérer le présent avis comme une invitation à assister aux Convoi et Service qui auront lieu aujourd'hui jeudi 24 juin 1926, à 9 heures 45, en l'église Notre-Dame, sa paroisse. Assemblée maison mortuaire, 39, rue Saint-Jacques, à 9 h. 30. 82231d

Les personnes qui, par erreur ou omission, n'auraient pas reçu de lettre de faire-part de la mort de Mlle Mathilde QUIVRON, décédée à Roubaix, le 21 juin, à l'âge de 2 ans et 9 mois, sont priées de considérer le présent avis comme une invitation à assister aux Convoi et Salut d'Ange qui auront lieu ce Jeudi 24 juin, à 4 heures, église du Sacré-Cœur, sa paroisse. — L'assemblée maison mortuaire, chez ses grands-parents, 41, rue Delespaul, à 3 h. 45. 82184

## REMERCIEMENTS

Mme Veuve Tuyttens et ses enfants, très touchés des marques de sympathie qu'ils ont reçues à la suite du décès de M. Emile TUYTTENS, adressent leurs sincères remerciements aux nombreuses personnes qui ont assisté aux funérailles ou qui, regrettant de ne pouvoir y assister, ont exprimé leurs sentiments de condoléances, et vous prient d'assister à l'Obit du Mois qui sera célébré le 25 juin, à 9 heures, en l'église Saint-Christophe. 51612d

# La Vie Sportive

DIMANCHE 4 JUILLET 1926

VÉLO-CLUB TOURQUENNOIS
GRANDE COURSE CYCLISTE
## TOURCOING-DUNKERQUE
6me Année ET RETOUR 180 kilom.
ORGANISÉE PAR LE
VÉLO-CLUB TOURQUENNOIS
avec le concours et la participation du
" Journal de Roubaix "
ouverte aux coureurs licenciés de l'U. V. F. Indépendants Français et Débutants toutes catégories et aux Juniors Belges ayant leur licence visée par le Comité Départemental de l'U. V. F.

**5.500 fr. de Prix en espèces (1.000 fr. au premier)**

- COUPE - du JOURNAL DE ROUBAIX aux cinq premiers classés du même Club

COUPE D'ÉMULATION offerte par le JOURNAL DE ROUBAIX au Club ayant le plus d'arrivants

*Demandez les feuilles d'engagements au siège du* **VÉLO-CLUB TOURQUENNOIS**, *43, rue d'Anvers, Tourcoing.*

**ENGAGEMENTS: 4 francs dossard compris**

### AVIS AUX COUREURS

**Le Vélo-Club Tourquennois, vient d'être averti par la Ligue Vélocipédique Belge, que les nouveaux Réglements défendent formellement les rencontres entre coureurs de plusieurs classes. Donc, les dirigeants du V. C. T. viennent de prendre la décision de réserver la course TOURCOING-DUNKERQUE aux Indépendants Français et Débutants toutes catégories, ainsi qu'aux Juniors Belges ayant leur licence visée par le Comité départemental.**

BOXE

## MASCART VAINQUEUR DE CURLEY SUR FAUTE

La réunion de clôture du Cirque de Paris avait attiré la grande foule. Mascart, alors qu'il menait aux points, a été déclaré vainqueur de Johnny Curley, pour coup bas. La rencontre prévue pour 15 reprises, se termina à la cinquième.

MASCART

Mascart revenu à sa forme splendide, parvint par sa fougue, à gêner considérablement le boxeur britannique, pourtant froid et précis.

C'est en se débattant que Curley porta le coup bas, au moment où la rencontre était des plus intéressante, bien que l'ardeur de Mascart dut finir par prendre le meilleur.

## UN GALA SENSATIONNEL à l'Hippodrome de Roubaix

**Dimanche 4 juillet, à 4 heures**

**GYDÉ CONTRE STEVERLINCK! ..**

Le magnifique programme mis sur pied par notre grand club doyen l'Académie des Sports de Roubaix pour le 4 juillet, à l'Hippodrome, fait l'objet de toutes les conversations. Tous les combats s'annoncent acharnés et promettent de belles émotions!

Le grand match-revanche entre les deux fameux champions des Flandres belges et françaises: Gydé et Stéverlinck, est impatiemment attendu. On se souvient que, le 21 février dernier, Stéverlinck, remplaçant Fred Bastin au pied levé, a abandonné devant Gydé, après avoir eu l'avantage pendant cinq rounds. Et cependant, les nombreux paris échangés sont plutôt en faveur de Stéverlinck (rentré récemment du régiment), qui s'entraîne avec ardeur et sera, cette fois, en superbe condition. Sa victoire récente par knock-out au premier round sur Ferrand (champion de France militaire), a produit une grosse impression et notre champion Gydé, en forme lui aussi, n'aura pas la partie belle! On peut prévoir une bataille sans merci!

Voici les magnifiques rencontres qui complètent le programme:

**En dix rounds de 3 minutes:** Soudan, l'espoir tourquennois, contre Demeyer, de Gand; Taesin (élève Prunier), qui vient de battre Géo Briard par k.-o. au premier round, contre Hublard (champion du Nord de 1921 à 1926), qui vient de battre Milo par k.o. à Ostende.

**En dix rounds de 2 minutes:** Gydé jeune, l'espoir roubaisien (34 combats, 34 victoires) contre Meulecom, de Gand (le dur champion des Flandres). — Serbruyns, qui vient de battre Rotsaert, contre Leroy, de Tournai.

**En six rounds de 2 minutes:** Vandeleene aîné (la petite merveille) contre X....

**Prix des places.** — Rings, 20 fr.; stalles, 15 fr. Poutours, 10 fr.; premières galeries, 8 francs; deuxièmes galeries, 6 fr. La location est officiellement ouverte au siège de l'A.S.R., 41, rue du Chemin-de-Fer (Tél. 24.44). Places numérotées. 50 % de réduction aux mutilés, mais seulement pour les places prises en location.

## VICTOIRE DE DESNOULET AINÉ A PARIS

Au cours de la réunion d'hier au Cirque de Paris, Desnoulet aîné, de Roubaix (élève Vandercruysen), a rencontré le fameux battant Hervi. Ce fut un magnifique combat, où le Roubaisien l'emporta de haute lutte. M. Dickson, l'organisateur de la réunion, a décerné à ces deux courageux boxeurs la médaille du plus beau combat de son organisation.

Le sympathique professeur Jean Vandercruysen s'est mis d'accord avec le manager M. Anastasie pour le prochain départ de son poulain pour l'Amérique.

ATHLÉTISME

## UNE GRANDE FETE ATHLETIQUE A ROUBAIX

**Une bonne nouvelle pour les scolaires**

Les résultats des épreuves régionales qui viennent d'avoir lieu dans notre Ligue et dans les Ligues voisines sont très satisfaisantes et ils nous font espérer un véritable gala athlétique pour les championnats interrégionaux qui seront organisés le 27 juin. Ceux-ci réuniront tous les meilleurs athlètes du groupe Nord et serviront de dernière éliminatoire pour les championnats de France.

Le groupe de notre région comprend les Ligues de Normandie, de Picardie, de l'Ile-de-France et du Nord. En 1922, les championnats eurent lieu à Roubaix; en 1923, à Rouen; en 1924, à Ailly-sur-Somme; en 1925, à Compiègne.

Nous avons la ferme conviction que la réunion de Roubaix remportera un très gros succès.

Parmi les athlètes qui seront en présence figurent plusieurs internationaux et de nombreux sélectionnés. Deux hommes seulement par épreuve se qualifieront pour aller à Paris disputer les ultimes finales.

Les éliminatoires se disputeront dimanche matin, à partir de 9 heures; les finales, l'après-midi, à 14 h. 30. A la demande du Racing-Club de Roubaix, la Fédération Française d'Athlétisme accorde l'entrée gratuite aux populaires pour tous les garçons des écoles âgés de moins de 13 ans, à la condition que chaque groupe soit accompagné par un délégué du corps enseignant.

**LIGUE DU NORD D'ATHLETISME.** — En raison des épreuves interrégionales des Championnats de France qui se disputeront à Roubaix, parc Jean Dubrulle, la Ligue du Nord rappelle à ses sociétés qu'il leur est interdit d'organiser des réunions d'athlétisme le dimanche 27 juin. De même, toute participation à d'autres réunions de courses à pied leur est interdite à cette date, même en dehors du territoire.

**FEDERATION DES AMICALES DE ROUBAIX. — Section féminine.** — Ce soir jeudi, de 19 à 21 h., entraînement au Pont-Rouge, pour toutes les athlètes, en vue de l'interrégionale qui se disputera dimanche prochain, à Amiens.

LAWN-TENNIS

## LE TOURNOI DE WIMBLEDON

**Henri Cochet confirme sa victoire sur Richards**
**Mlle Lenglen bat l'Américaine Mary Browne**

C'est avec impatience que l'on attendait, à Londres, la rencontre du Lyonnais Cochet avec l'Américain V. Richards — notre représentant avait eu raison de l'Américain à Paris — il confirma sa supériorité, pas aussi largement, mais il emporta une belle victoire.

Il convient de remarquer que c'est la deuxième fois seulement que Cochet disputait sa chance sur des courts en gazon.

Signalons la victoire facile de Mlle Suzanne Lenglen, qui élimine facilement Miss Browne par 6-2, 6-3.

Tous nos compatriotes se comportèrent très bien au cours de cette deuxième journée du Tournoi. Après sa belle victoire, Cochet est maintenant favori. Résultats:

**Simple Dames:** Mlle Lenglen bat Miss Browne 6-2, 6-3; Mlle Vlasto bat Miss Crosfield, 6-1, 6-2; Miss Lumley bat Mme Mathieu, 6-3, 6-4, 6-2; Miss Nuthall bat Miss Elliott, 6-4, 5-7, 6-2; Miss Mallory bat Miss Mc Cune, 6-1, 6-2.

**Simple Messieurs:** Cochet bat Vincent Richards, 4-6, 6-3, 6-4, 6-2; Brugnon bat Hodges, 7-5, 6-2; Decugis bat Gréville, 6-3, 7-5, 4-6, 6-4; Van Lennep bat Gobert, 2-6, 7-5, 7-5, 8-5; Turnbull bat Von Kerling, 6-2, 7-5, 6-3.

Troisième tour. — Simple Messieurs: Brugnon bat Zemin, 6-3, 6-1, 6-2. — Cochet bat Bernard, 6-1, 6-3, 6-2.

## LES CHAMPIONNATS ET HANDICAPS DU RACING-CLUB DE ROUAIX

Les huit épreuves qui composent le programme des championnats du R.C.R. et les handicaps simples (dames et messieurs) ont réuni les engagements de cent trente-trois joueurs et joueuses, dont quarante se sont inscrits dans le tournoi annuellement doté de prix par M. Maurice Dubrulle. Les Coupes Lucien Monnet (Messieurs 1re série), Valéry Waelès (dames 1re série) et Paulotel (juniors) mettront en présence les meilleurs amateurs du club et toutes les parties s'annoncent intéressantes.

— **Sont convoqués** pour vendredi 24 courant:

A 16 h. 30: Mlle M. Picavet c. Mlle M. Florin; Mlle A. Picavet c. Mlle Marguerite Fruy; Mme Rollier c. Mlle M.-L. Boute; Mlle M.-T. Fruy c. Mme Inglebert; Mme D'Hallewyn.

A 17 h. 30: J. Boute c. X.; Albert Nisse c. A. Milhaud; Et. Pollet c. Mce Contrain; H. Decottignies c. M. Plantron; Paul Joseph c. Robert Nys; X. c. J. Dauvin; F. Combemale c. A. Dumont; R. Dubly c. D. Vernier.

A 18 h 30: M. Plantron et D. Vernier contre XX; P. Delcourt et P. Fruy c. J. Dauvin et F. Combemale; G. Loire et A. Stevens c. A. Nisse et P. Joseph; H. Decottignies et P. Chatillez c. J. Méresse et A. Dumont.

A 19 h.: Tous les joueurs qualifiés en 1re série Simple Messieurs.

Les convocations pour samedi seront affichées au Parc Jean-Dubrulle vendredi soir et paraîtront dans le « Journal de Roubaix » samedi matin.

AVIRON

## BEAUX SUCC