

ture au moment même de son habitation. Vers 2 heures, lorsqu'il voulut la rentrer au garage, l'automobile, dirigée par M. de Lamber, s'était allée parer dans la rue. M. de Lamber, commissaire de police de permanence, qui enquête.

L'automobile, conduite par un chauffeur, se dirigeait vers le garage. M. de Lamber, commissaire de police de permanence, qui enquête.

Les bécassiers opèrent. Le 10 janvier, vers 12 h. 30, M. Charles Lebrun, âgé de 20 ans, cultivateur, demeurant 156, rue Dupleix, était entré dans la Praterie, à Roubaix, en compagnie de son frère, en compagnie d'un ami, pour y prendre une consommation.

POUR LA SANTÉ DES BÉBÉS. Le lavage des langes est une opération qui ne peut être négligée. Elle consiste à laver soigneusement les langes dans une eau chaude et savonneuse.

Mais, comment laver les langes sans les salir, sans les fatiguer, sans les décolorer, sans les abîmer, sans les rendre plus difficiles à sécher, sans les rendre plus susceptibles d'attraper des microbes?

Le CAP MOUSSE est la solution. C'est un produit qui agit sur les langes, les nettoie, les désinfecte, les blanchit, les ramène à leur état normal.

WASQUEHAL. LE REPOUVILLÉMENT DES FOIES POUR LE CHIFFRE D'ATAIRES. Les statistiques de la ville de Wasquehal, en ce qui concerne le chiffre d'affaires, sont les suivantes:

CHAMBRE SYNDICALE DES OUVRIERS DU BATIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS. Mardi 13 janvier, à 17 h. 30, réunion des ouvriers patrons et patrons patrons.

CROIX L'ASSEMBLEE DE L'UNION MUTUELLE CROISIENNE. Malgré la température sibérienne, près de 350 membres de l'Union Mutuelle Croisienne assistaient samedi soir, dans la salle de la Casse d'Epargne, à l'Assemblée générale.

LANNYO LEERS. Avant les élections municipales. En juin dernier, l'Union Républicaine de Leers, entravée par les élections municipales de 1920, avait décidé de faire appel à des électeurs radicaux et radicaux-socialistes afin de constituer avec eux une liste de collaboration.

TOURCOING. AVOUÉ HUI, LUNDI 14 JANVIER. Le Tribunal de Commerce de Tourcoing, sous la présidence de M. de la Haye, a tenu ses audiences publiques de droit de 10 h. 30 à 11 h. 30.

L'ALIMENTATION DE L'AGGLOMERATION DE ROUBAIX-TOURCOING EN EAU POTABLE. Depuis 1893, les villes de Roubaix et de Tourcoing sont alimentées en eau industrielle.

TOUFFLERS LA SOUSCRIPTION POUR LA FAMILLE BALLEREAU-WAYMEL. Quatrevingt-trois souscripteurs ont répondu à l'appel lancé par la famille Ballereau-Waymel.

WATTRELOS La statistique de l'Abattoir. En 1928 il a été abattu à l'Abattoir de Wattrelos: 1.800 bêtes, se répartissant ainsi: 367 bovins, 345 vaches, 223 taureaux, 223 veaux, 23 moutons, 111 porcs, 2 chèvres et 47 chevaux qui représentent 40.801 kilos de viande.

LA BRASSERIE COOPÉRATIVE DE MONS-EN-BARZÈUL rappelle à ses Actionnaires que pour l'établissement des Feuilles de Bénéfices, tous les Tickets de Bières en Boutelles doivent être déposés avant le 31 Janvier dans les bureaux de Mons-en-Barzèul, Lille, Roubaix et Lens.

NOUS APPELONS à nos lecteurs qui nous annoncent par écrit des dépouilles d'oiseaux, de mammifères, de poissons, de reptiles, de batraciens, de mollusques, de crustacés, de végétaux, de minéraux, etc.

TOURCOING. AVOUÉ HUI, LUNDI 14 JANVIER. Le Tribunal de Commerce de Tourcoing, sous la présidence de M. de la Haye, a tenu ses audiences publiques de droit de 10 h. 30 à 11 h. 30.

L'ALIMENTATION DE L'AGGLOMERATION DE ROUBAIX-TOURCOING EN EAU POTABLE. Depuis 1893, les villes de Roubaix et de Tourcoing sont alimentées en eau industrielle.

TOUFFLERS LA SOUSCRIPTION POUR LA FAMILLE BALLEREAU-WAYMEL. Quatrevingt-trois souscripteurs ont répondu à l'appel lancé par la famille Ballereau-Waymel.

WATTRELOS La statistique de l'Abattoir. En 1928 il a été abattu à l'Abattoir de Wattrelos: 1.800 bêtes, se répartissant ainsi: 367 bovins, 345 vaches, 223 taureaux, 223 veaux, 23 moutons, 111 porcs, 2 chèvres et 47 chevaux qui représentent 40.801 kilos de viande.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

discours d'usage: il retraya rapidement l'histoire de Lille et, parmi ses anciennes institutions, releva la Foire et la Braderie dont l'origine remonte à 1127. Il décrivit l'évolution de cette manifestation d'abord «privée» accordée aux marchands locaux, puis sortie de ce cadre pour être vinifiée et installer les divers corporations et les hôteliers, montres de phénomènes, etc., pour devenir enfin le centre d'attractions qu'il est actuellement.

Advertisement for 'Le mystérieux inconnu' by Guy de Teramond. The text describes a mysterious man in a tuxedo who appears to be a detective or investigator, and the author promises to reveal his identity.

Advertisement for 'La Brasserie Coopérative de Mons-en-Barzèul'. It highlights the cooperative's production of 225,350 hectolitres of beer in 1928 and its commitment to quality and service.

Advertisement for 'WATTRELOS La statistique de l'Abattoir'. It provides a detailed breakdown of the livestock and meat production at the abattoir in Wattrelos for the year 1928.

Advertisement for 'TOUFFLERS LA SOUSCRIPTION POUR LA FAMILLE BALLEREAU-WAYMEL'. It lists the names and amounts of subscribers who have supported the family's initiative.

Advertisement for 'EVIAN EAU DE RÉGIME'. It promotes the health benefits of Evian mineral water, particularly for those suffering from gout and rheumatism.

Advertisement for 'LILLE La distribution des récompenses de la Société des Sciences de Lille'. It announces the upcoming ceremony where awards will be given to various scientists and researchers.

le qu'il eût aperçu la haute stature du cheik marocain. Alors, il alla tout droit vers Newton et se faufila dans le groupe, s'élevant avec une activité fébrile à démasquer l'inspecteur et enragé de n'y point parvenir.

il a un parfum très spécial auquel un amateur ne se trompe pas... Ce tabac est le résultat de nos dernières découvertes. L'homme qu'il avait deviné lui était bien le même que celui de l'hôtel des Princes du Portugal.

Rome... nous en avons été avertis officiellement tout à l'heure à la Strada... Le détective sentit ses jambes se dérober sous lui. La prime après laquelle il courait avec tant d'acharnement lui échappait définitivement.

— Où vous êtes venu au secours de la baronne de Bratrowski? — Ah! ça, dit l'inspecteur avec colère, vous savez tout? — Que vous importe... continuez... — L'homme qui a disparu si mystérieusement après l'avoir saisi n'a laissé, pour tout signe, qu'un bout de carton pareil à celui-ci...

— Et qui est ensuite allé vous prévenir... — Eh bien, conclut avec flegme le détective, c'est encore lui... de même que c'est également le mandarin qui vous a offert cette fameuse cigarette... — Pour se moquer de nous... — De vous, mon cher Newton... — Voyons, dit le détective d'un air placide, quel intérêt avait-il eu à ça? — Oh! je l'ignore, répondit l'inspecteur en riant; ce n'est pas moi qui courais après le meurtrier de Mrs Aesthon!

Mais il jugea aussitôt que c'était inutile. Il n'avait plus qu'à retourner en Amérique. Le reste ne le regardait plus. — Allons, mon cher Lappe, reprit-il, au lieu de vous disputer, ne seriez-vous pas mieux de tâcher de rattraper cet individu?... un gaillard de cette trempe doit être des plus intéressants à interroger! — Il était en robe verte, n'est-ce pas? — A boston, de cristal... ce sera un aperçu difficile! — Vous ne voulez pas me prêter un coup de main, mon cher Newton?

(à suivre)