NEUVILLE-EN-FERRAIN

DON AUX APEURS-POMPIERS. — M. Baublomme, lieutenant-commandant des Sapeurs-Pompiers de Neuville, a reçu, pour la caisse du Corps, une somme de 300 fr. versée par M. Victor Vienne, en remerciement du dévouement des sauveteurs lors de l'incendie de son magasin, rue Gérard, dernier.

HALLUIN

AUX ANCIENS COMBATTANTS. — Dimanche 27 janvier, permanence au siège, de 17 h. 30 à 19 h. 30 samedi. Les membres actifs et les remplaçants sont priés de bien vouloir s'y présenter pour régler leur cotisation de l'année 1929.

AVIS AU ORPHELINS DE LA GUERRE — Les Orphelins de la Guerre qui ne sont pas présentés dimanche dernier au « Foyer de la Paix » pour retirer leur livret de Caisse d'Epargne, mis à jour, peuvent s'adresser au Secrétaire du Comité du Carrousel, dimanche 27 janvier, de 10 h. 30 à midi, au siège, rue Emile-Zola.

A L'OLYMPIQUE SPORTING HALLUINOIS. — Journée du 27 janvier. — Equipe 1A : Repos. — Equipe 1B contre A.S.T. 1, section du Pont de Neuville, à 10 h., rue de Lille. Entrée libre. Après leurs brillants succès contre Olignies et Tourcoing, les Réserves se doivent de fournir une bonne partie et de remporter la victoire contre une formation qui leur donnera de l'besogne. — Equipe 2 contre A.S.B. d'Olignies 2, à 10 h., à Olignies (Championnat). Se conformer aux convocations. Délégué, M. S. Lemaire. — Hirondelles contre U.S. Roubaisienne 2, à 10 h., à Halluin, terrain N° 2. Vestiaire chez M. Vanderhedes, Café rue de Lille, en face du terrain. — Juniors A contre Stade Madeleinois Juniors A, à 10 h., à La Madeleine (Championnat). Rendez-vous à 7 h. 30, au local. Délégués, MM. Dewally frères. Avec leur nouvelle tenue actuelle, les Olympiens, s'ils le veulent, doivent emporter les trois points. — Minimes et équipiers libres : entraînement de 8 à 10 h., au terrain. — Avis : Les supporters qui désirent accompagner Deconinck à Roubaix, sont invités à être, à 12 h. 15, au Bar, Café Thierrie, 47, rue des Ecoles. Départ en tramway.

ETAT-CIVIL. — Déclaration de naissance. — Marceline Cuvelier, avenue de l'Hôpital.

RONCQ

LES FUNERAILLES DE M. FORTUNE DEROCQ

Devant une nombreuse assistance, ont eu lieu jeudi matin, à 9 h., en l'église St-Piat, à Roncq, les funérailles de M. Fortuné Derocq, ancien combattant, mutilé de la guerre. L'Amicale des Anciens Combattants était représentée par une importante délégation entourant le drapeau de l'Association. La société avait offert une couronne. L'Harmonie Bernum était aussi largement représentée.

Le deuil était conduit par les gendres du défunt, MM. Deroo et Dewitte. La messe a été dite par M. l'abbé Leman, vicaire.

Parmi l'assistance, nous avons remarqué bon nombre de personnalités locales, parmi lesquelles M. Jules Cornard, conseiller d'arrondissement, maire de la commune, et son adjoint, M. Arsène Destailleurs.

LILLE

A l'Ecole des Sciences sociales et politiques

LA CONFÉRENCE DE M. MAURICE BERGER
député du Loiret

L'Ecole des Sciences sociales et politiques avait convié jeudi soir son fidèle et nombreux auditoire à entendre un ancien élève de la Faculté libre de Médecine et de Pharmacie de Lille, M. Maurice Berger, député d'Orléans.

M. Eugène Duthoit, doyen, présenta en quelques mots le conférencier, « spécialisé, dit-il, dans l'étude et la réalisation des réformes sociales. »

M. Maurice Berger commença par exprimer le souvenir reconnaissant qu'il a gardé de l'Université Catholique de Lille et de ses anciens maîtres. Puis avec sa compétence d'industriel qui a lui-même constaté dans son usine le besoin de rapprochement du capital et du travail, M. Berger expose le sujet de sa conférence: « Les expériences de participation des travailleurs à la prospérité des entreprises ».

Il est évident que dans la situation actuelle de la plupart des salariés en France, ceux-ci, n'étant pas intéressés directement au développement et à la prospérité des entreprises auxquelles ils appartiennent, se croient autorisés à la grève pour obtenir une amélioration de salaire et en temps ordinaire, ne font qu'un minimum de production.

Au salaire à la tâche il y a donc lieu de substituer le salaire avec participation aux bénéfices, qui est un stimulant au bon travail, au rendement et à la stabilité du personnel ouvrier.

M. Berger relate les diverses tentatives qui ont été faites en législation pour améliorer de cette manière le sort des salariés.

Dès 1870, un industriel parlementaire, M. Laroche-Joubert, proposait la participation aux bénéfices devant la Chambre des députés. Depuis, de nombreux projets ont été apportés devant le Parlement sans qu'aucun d'eux aboutisse.

En cette matière comme en beaucoup d'autres, l'initiative de la réforme devait venir des particuliers. Les grands magasins adoptèrent très vite la participation aux bénéfices qui, avec beaucoup de modalités dans son application, a été essayée dans un assez grand nombre d'autres entreprises.

L'Office du Travail, qui a relevé les résultats de différents essais, déclare que presque tous les établissements n'ont eu qu'à se louer du système adopté.

M. Maurice Berger en arrive enfin à son expérience personnelle, tentée et réussie pleinement dans son usine de produits pharmaceutiques. L'attachement de ses ouvriers, la prospérité de son entreprise l'ont récompensé de la hardiesse de son initiative.

En terminant, M. Berger se déclare convaincu de la valeur de la réforme à accomplir et la résume par ce mot: « Le salaire, c'est l'indifférence jusqu'à la lutte, la participation aux bénéfices, c'est la paix jusqu'au dévouement. »

L'EXPOSITION DE LA BASSE-COUR FAMILIALE DE LILLE

Grand branle-bas au Palais Rameau, à Lille, où les 1.500 animaux inscrits pour l'exposition des 26, 27 et 28 janvier commencent à arriver. Un spectacle très intéressant attend au Palais Rameau les visiteurs et amis de la Basse-Cour Familiale de Lille, les 26, 27 et 28 janvier. L'exposition sera ouverte au public samedi de 13 à 18 h.; dimanche de 8 h. 30 à 18 h., et lundi de 8 h. 30 à 17 h.

La noyée inconnue est identifiée

Le cadavre de la femme qui a été retiré mercredi de la Deûle a pu être identifié. Il s'agit de Léontine Préseau, née à Bruxelles, le 14 septembre 1914, et domiciliée à Lille, 58, rue Jules-Guesde. A la suite d'une réprimande de sa mère qui lui reprochait d'avoir perdu de l'argent en allant faire une course, cette jeune fille partit de chez elle mardi soir, et alla se jeter dans l'eau.

QUI A BU BOIRA, - QUI A MANGÉ MANGERA l'exquise margarine « **LILIA** », importée de Hollande. Gros : 10, rue d'Amiens, Lille. 71d

RÉGIME, RÉGIME...

On abuse un peu des régimes. Sous prétexte qu'on a mal à l'estomac, on ne peut plus rien manger de ce que l'on aime. Mangez donc ce que vous aimez avec modération, en ayant soin de remplacer de temps en temps, au moins un jour par semaine, le pain frais par des biscottes. Les biscottes « PAUL » sont fraîches, friables, digestibles, exquises. Votre fournisseur en a.

CARNET DU JOUR

— Monsieur et Madame Paul Leclercq-Macquet sont heureux de vous annoncer la naissance d'une fille, Huguette. 14744d

MARIAGE.

— Jeudi, à 10 h. 30, en l'église Saint-Martin, a été célébré le mariage de Mlle Colette Bayart, fille de M. André Bayart, notaire, et de Mme, née Claire Dhalluin avec M. Paul Boutry, fils de M. Paul Boutry, industriel à Armentières et de Mme, née Jeanne Carton.

La messe fut célébrée par M. le chanoine Bégne, doyen de Saint-Martin, et le R. P. Desmet Jésuite, reçut le consentement des jeunes époux.

Dans les stalles, on remarquait MM. le chanoine Tillie, et M. l'abbé Pinte, de l'Institut Technique Roubaisien; les abbés Desfossé, aumônier de l'Institution Ségur; Cuvelier et Bourrier, vicaires de la paroisse Saint-Vaast, à Armentières, et les vicaires de Saint-Martin.

Les témoins étaient, pour la mariée, M. Edouard Dhalluin, son grand'père; pour le marié, M. Louis Cardon-Masson, son grand'père.

Au cours de la cérémonie, d'excellents artistes se firent entendre. Les orgues étaient tenues par M. Gustave Meyer, organiste de la paroisse.

PORCELAINES-CRISTAUX, la 6e spécialité services de table, Mme Waorenier-Menu, 127, rue Nationale, Lille (angle pl. de Strasbourg). 29195

MON MOBILIER est créé et décoré par Paul Leroy. Ateliers, 4 rue de Lille, Roubaix. 27674

OSTENDE HOTEL PROVIDENCE - REGINA — En face du Théâtre Royal — Garage. Chambre à partir de 30 fr. p. personne. Restaurant. Spécialité : Homards, Huîtres. Tout confort moderne.

NORD

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE et le DÉJEUNER DE LA FÉDÉRATION DES FABRICANTS DE BRIQUES

L'assemblée générale de la Fédération des fabricants de briques et de matériaux de construction du Nord s'est tenue, mercredi matin, 46, rue de la Barre. Au bureau, on remarquait la présence de M. Auguste Potié, sénateur, maire d'Haubourdin, président d'honneur.

Le rapport de M. Bouzol, secrétaire général, fort documenté, a été vivement applaudi et approuvé. Lecture a été faite ensuite du rapport financier. Puis, l'assemblée a procédé à la réélection du bureau et du Conseil d'administration.

M. Delegarde, du Comité central des allocations familiales, a présenté également un exposé de la loi sur les assurances sociales et des dispositions qu'il convenait de prendre pour en garder le bénéfice. Il a recommandé la création et le développement des mutuelles autonomes, soit d'usines ou d'entreprises, soit interprofessionnelles.

A l'issue de l'assemblée générale, les membres de la Fédération ont assisté au déjeuner qui était servi dans les salons de l'Hôtel Bellevue. Des toasts furent portés par MM. Jeatman, Paul Rouzé et G. Potié.

Une tentative de suicide à Valenciennes

Mme Vve Menetré, née Marie Legoux, âgée de 42 ans, demeurant 32, rue du Faubourg-de-Cambrai, a tenté de mettre fin à ses jours en se jetant dans le canal de l'Escaut. Deux mariniers, MM. Jules Bauwens et Léopold De Dornder, purent sauver la désespérée en la retirant au moyen d'une perche. Dans une des poches de la pauvre femme, on trouva un billet à l'adresse de ses enfants, demeurant à Bondy (Seine): « Chère enfant, ma chère Pauline, ma dernière pensée est pour vous. »

Les suites mortelles d'un accident à Valenciennes

Nous avons relaté l'accident survenu chez Mme Leduil, 4, rue Salle-le-Comte, à Valenciennes. Mme Camille Copin, 34 ans, cuisinière, reçut dans l'abdomen, la charge d'une cartouche de 12 millimètres restée dans le fusil que nettoyait Mme Ledeuil. Transportée dans une clinique de la ville, Mme Copin n'a pu survivre à ses blessures. Elle a succombé mercredi à 23 h.

Un Polonais frappé d'un coup de hache à la tête

Une rixe dont les conséquences pourraient être graves, s'est produite jeudi matin, aux Mines de Quiévrechain. Le nommé Brodyslaw, âgé de 33 ans, s'est pris de querelle avec son compatriote Kowolskowski, âgé de 20 ans. Le premier qui tenait une hache à la main, en porta un coup sur la tête du jeune homme. Malgré le chapeau que portait ce dernier, la base du crâne fut atteinte. Des mineurs purent s'interposer et empêcher le forcené de frapper encore. Un docteur mandé en hâte releva une lésion du crâne. Brodyslaw a pu être appréhendé et être déféré au Parquet.

Un autobus entre en collision avec une auto près de Fourmies

Un autobus qui assure le service entre Fourmies (Nord) et la Capelle (Aisne), est entré en collision avec une automobile conduite par M. Daublin, cultivateur à Rocquigny. Mmes Daublin et Jules Leclercq, M. Paul Christophe, âgé de 61 ans, comptable à Fourmies, ont été blessés, ce dernier plus grièvement. Il a été transporté à l'hôpital.

40 0/0 D'ÉCONOMIE
en vous faisant habiller
A LA VIERGE NOIRE - TOURNAI
Maison vendant le meilleur marché de la Belgique
VÊTEMENTS CONFECTIONNÉS ET SUR MESURE
Hommes ,Dames et Enfants
Ouvert les dim. et fêtes de 8 h. à midi. 29253

Concerts & Spectacles

Le JOURNAL DE ROUBAIX ne garantit pas la moralité des spectacles qui sont annoncés dans ses colonnes à titre d'information

TOURCOING. — Théâtre Chrétien Paroissial. — Le Théâtre Chrétien Paroissial de Notre-Dame, 20, rue Fin-de-la-Guerre, interprétera le dimanche 27 janvier, à 17 h., « Les Piastres Rougeus », drame en 3 actes de Ch. Le Roy-Villars, et « Bonheur écoute aux portes », comédie en un acte par R. Bastien. La partie musicale sera assurée par le Club Symphonique Tourquennois, sous la direction de M. Paul Scherpereel.

— **Théâtre Concordia.** — Dimanche 27 janvier, à 4 h. 15, « Le Mystère de la chambre jaune », pièce en 5 actes de Gaston Leroux, par le Cercle Molière. Cette pièce avec sa grande mise en scène, ses situations imprévues, son romanesque, constitue un spectacle impressionnant et fort amusant. Location au théâtre, samedi de 14 à 18 h.

LILLE. — **Grand Théâtre.** — Relâche.
— **Théâtre Sébastopol.** — Relâche.
— **Alhambra.** — Ce soir, à 20 h. 30, « Ces dames aux chapeaux verts ».

ROUBAIX

— CIRQUE-CASINO DE ROUBAIX —

Direction PICO. (Téléphone 19.14). — Programme des 26, 27 et 28 janvier. — **CIRCO.** Xylophoniste sifleur imitateur. — **TRIO ERNESTIS.** Jongleurs de massues et chapeaux. — **SYLVIO TRIO.** Acrobates équilibristes. — **PATHÉ-REVUE.** — **PATHÉ-GAUMONT ACTUALITÉS.** — **Jackie Coogan** dans sa dernière nouveauté : **VA PETIT MOUSSE.** — **VENDREDI PROCHAIN : « NAPOLÉON ».** Ce film sera joué en une seule fois et présenté comme à l'Opéra de Paris. Il est prudent de retenir ses places à l'avance car ce superbe programme ne sera joué qu'**QUATRE JOURS SEULEMENT.** Location 12, place de la Liberté. — Inauguration du nouveau genre d'Orchestre de 55 exécutants avec Chants français, nègre et américain et les Jazz Charleston et Fox Trot du jour. 008

SALLE SAINTE-CECILE — Téléphone 139 — SOIRÉE à 8 heures.
La pétulante Clara Bow dans « HULA », comédie dramatique avec Clive Brook. — L'irrésistible Syd Chaplin dans : 4e DE FIÈVRE. Grand film comique. — La talentueuse Esther Ralston dans LE DOUBLE VISAGE. Comédie sentimentale avec Arlette Marchal et Neil Hamilton. — ACTUALITÉS. 33030d

CINÉ DUBUS CE SOIR à 8 heures 30
« LA REINE DE SABAT »

COLISÉE
CE SOIR, à 20 heures 30
Mary ASTOR et Gilbert ROLAND
dans
« La Rose des Pays d'Or »
production dramatique
« VEUVE BLANCHE » Comédie
— ECLAIR-JOURNAL —
SUR SCÈNE
??? BALZAR ???
Une 1/2 heure de fourires
OTTO RIEGERT
Champion du monocycle
Location ouverte. — Téléphone 4.86
LES VENDREDIS DU COLISEE

CHRONIQUE DES CINÉMAS

VA, PETIT MOUSSE...

Jackie, pauvre petit orphelin, veut devenir capitaine de navire. Il s'embarque un jour furtivement sur le superbe paquebot le « Queensland ». Le capitaine George Tavers, apitoyé, le garde à bord. Jackie s'aperçoit bientôt qu'un pas-

RIVAUX SÉPARÉS

sager, Harry Rizzard, fait la cour à Miss Rutle, la fiancée du capitaine. Il apprend un jour, que Harry doit se déclarer à la jeune fille et pour l'en empêcher il ne trouve rien de mieux que souiller le passager. Le soir, au bal, la jeune fille repousse un prétendant aussi peu « gentleman ». Mais le ridicule devient presque aussitôt tragique. Le bateau a heurté un iceberg et coule.

George Tavers organise le sauvetage et sombre avec son bateau. Mais il n'est pas seul à avoir eu héroïsme. Jackie n'a pas consenti à l'abandonner. Il tend une épave à George Tavers et tous deux sont sauvés par un bateau accouru sur le lieu du sinistre.

Jackie est plus heureux que jamais parce qu'il fera partie du nouvel équipage de George Tavers.

Ce film passera avec quatre attractions, du vendredi 25 au lundi 28, au « Cirque-Casino de Roubaix », et du samedi 26 au lundi 28, à l'« Hippodrome de Tourcoing ».

TOUT FEU... TOUT FLAMME

Otto Meyer, marchand de glace et chef de police et Michel Riley, directeur de bazar et capitaine de pompiers sont amis intimes et passent néanmoins la moitié de leur temps à se

STUPÉFACTION

quereller. La seconde moitié de leur temps est employée à faire la cour à la veuve Jones.

Entre les deux, la veuve hésite mais un beau parleur de la ville, Montague, a tôt fait d'émerveiller cette femme crédule et s'efforce de lui faire retirer à Riley les fonds qu'elle lui a prêtés pour lancer un nouvel extincteur.

Une démonstration de cet appareil doit être faite mais Montague a remplacé le liquide par la benzine et la maison brûle.

Pourtant une jeune orpheline recueillie par Riley a découvert les louches manœuvres de Montague. Elle le fait arrêter.

Ce film au « Fresnoy » avec « Le voile nuptial ».

LA ROSE DES PAYS D'OR

En 1845, le général Roméro, dictateur de Californie, est accusé de traiter avec la Russie pour livrer son pays à la tyrannie du Tzar. Ardents patriotes veulent empêcher ses plans, et

ULTIME RECOMMANDATION

un jeune homme, nommé Juan, est désigné pour supprimer Roméro. Le lendemain, Roméro se rend au couvent et emmène Rosita, sa fille, à Monterey, la capitale. Pendant le voyage vers Monterey, la voiture fermée qui emmène Rosita voit ses chevaux s'emballer... Un cavalier survient, qui les arrête. C'est Juan qui n'a pas le temps de reconnaître Rosita qu'il aime. A Monterey, pendant une fête donnée par le dictateur, Juan s'élance sur lui. Arrêté, emprisonné, il s'échappe et revient pendant la nuit chez Roméro; alors seulement, il apprend que Roméro est le père de Rosita. Il est condamné à être fusillé. Mais Rosita agit de telle façon qu'un navire de guerre arrive juste à temps pour débarquer des marins qui s'emparent de la ville au nom des Etats-Unis. Juan est sauvé et Roméro lui accorde la main de Rosita.

Ce film au « Colisée » avec Monte Blue dans l'« Imbattable ».

UNE MERE

REPENTIR

Après la mort de son mari, Margaret Johnson, veuve, revient en secret à la scène pour permettre à son fils William de poursuivre ses études. Elle est engagée par l'impresario Luigi sous le pseudonyme de « Dearie ». Luigi l'aime secrètement ainsi que le riche éditeur, Samuel Manley. Sur ces entrefaits, William, qui s'est fait romancier, présente sa première œuvre à l'éditeur dont il convoite la fille. Mais Manley découvre par la nullité de la prose de William, qui renvoie son manuscrit. Le jeune homme furieux se rend chez l'éditeur et tire sur lui un coup de revolver. C'est malheureusement sa mère qui reçoit le coup derrière une porte où elle était cachée. Son fils, en la voyant là, croit que c'est elle qui lui a fait manquer son manuscrit et l'injurie tandis que la pauvre mère s'écroule sur le sol.

Il comprendra heureusement et demandera pardon à celle qui avait tant fait pour lui et qui répondra enfin à l'amour sincère de Luigi.

Ce film au « Familial du Nouveau-Roubaix ».

LA GRANDE EPREUVE

Ce beau film repassera avec chants, cette semaine au « Royal Lelou », rue Lacroix, à Rx...

LE RANCH HANTE

A la mort de son oncle, Terry Baldwin apprend qu'il hérite d'un ranch très important à la condition de réhabiliter la mémoire du défunt.

Celui-ci avait été accusé d'être le meurtrier du nommé Kellerb et depuis, de temps à autre, un fantôme à cheval, que les habitants prennent pour l'esprit du mort, rôde dans la région.

Terry découvre bientôt que ce fameux fantôme n'est que le fils de Kellerb qui agit ainsi pour mieux cacher les vols de bestiaux que lui et les hommes de sa bande commettent dans la région. Terry l'excuse parce qu'il aime déjà Judith, la sœur du voleur.

Cependant, comme Kellerb le menace de mort il prévient le shérif et arrive à faire capturer toute la bande. Kellerb avoue alors que c'est l'un de ses hommes qui tua jadis son propre père. Le nom de Baldwin étant lavé de toute tâche, Terry pourra faire sa femme de la gentille Judith.

Cette semaine au Ciné du Brun-Pain avec « La Vénénosa ».

MON CŒUR AU RALENTI

Un jeune Français, Gérard Dextrier, atteint par la ruine est contraint de s'expatrier en Amérique. Là une vie des plus mouvementées commence pour lui et il sert d'instrument entre les mains du comte Alfierni, qui lui fait épouser, sous le nom de prince Seliman, la veuve d'un industriel multimillionnaire, Griselda Turner. Cette union devait permettre à Alfierni de disposer de l'immense fortune de la veuve grâce à une clause du testament du défunt. Mais le bonheur de Seliman ne fut pas de longue durée car au retour de son voyage de noce, ayant accepté par galanterie de venir en aide à Evelyne Turner issue d'un premier mariage de l'industriel, il se laisse entraîner dans une aventure qui aboutit à un scandale.

Griselda lui fait alors comprendre que, peut-être un jour, elle pardonnerait à son inconséquence, mais qu'il faut lui laisser le temps d'oublier. Et Gérard s'en va, tristement, jurant qu'il attendrait patiemment l'heure du pardon.

Cette semaine au Soleil-Ciné, rue des Anges (T. 14.40). Mat. 15 h. Soir. 20 h. 15. Les deux dernières du gros succès « La Venenosa », film français avec Raquel Meller. Un comique. Actualités. Spectacle de famille.

T. S. F.

Programmes du vendredi 25 janvier

RADIO P.T.T. NORD A LILLE (264 mètres). — 12 h. 30: Radio-concert organisé par l'Association de Radiophonie du Nord: Clowns à la parade (M. Pesse); Taras Boulba, entr'acte (Samuel Rousseau); Andante du troisième trio (Schumann); Menuet gothique (Boellmann); La Habanera, première et deuxième suite (Laparra); Gwendoline (Chabrier).

13 h. 35: Cours: Informations, produits agricoles, huiles pour autos, arrivée des navires au port de Dunkerque. Valeurs de la Bourse de Lille.

19 h. 13: Disque de régime et communiqués. Cours: blé, avoine, farine, engrais, tourteaux, cidre maison. Valeurs des Bourses de Paris, Londres, New-York, Bruxelles. Cours du sucre, pannonceaux.

19 h. 45: Cours d'anglais.

20 h. 20: Radio-concert: Le barbier de Séville, ouverture (Rossini), par le Sextuor Chantecler; Elégie (Gottschalk) par Mlle S. Martin, violoncelliste; a) Le beau dimanche (Louis Morean); b) Emploiés du ministère (Cauvenot), par M. Jackan, des Rosati d'Arras; Le zébhyr (Jean Hubay), par M. G. Crespin, violoniste; Pailasse, fantaisie (Leoncavallo-Tavan), par le Sextuor Chantecler; a) O Nuit (D. Tagliafico); b) Ma poupée chérie (Séverac), par M. Waterlot, baryton des Orphéonistes d'Arras; Grave (Bach), par Mlle S. Martin, violoncelliste; Souvenir de Bitolia (Asach-Karastoyanov) Beruh, Eug), par le Sextuor Chantecler; a) Triste-se (Géraldy); b) Les premiers pas (Emile Bouteau), par M. Jolian des Rosati d'Arras; Les cloches du minuit, mélodie viennoise (Fritz Kreisler), par M. G. Crespin, violoniste; a) Sous la mélmais (L. Denza); b) Le cœur de ma mie (Jacques Dalcroze), par M. Waterlot, baryton; Les dragons de Villars (Maillart-Tasca), par le Sextuor Chantecler; hantecler, marche (H. Cornine), par le Sextuor Chantecler.

Informations.

TOUR EIFFEL (1.455 m. 15). — 17 h. 45, Journal parlé.

19 h. 30, radio-concert: Messidor, prélude (A. Bruneau). — Sonate en la (Schumann). — Premier nocturne (Pierné). — Variations sérieuses (Mendelssohn). — Les lutins (L. Aubert). — 39e symphonie en ut bémol, andante (Mozart). — Elégie (Faurré). — Marche héroïque (Saint-Saëns).

20 h. 45, radio-concert: Danseries, pour flûte à bec et luth. — Sonate (Barrière). — Air de la cantate Orphée (Ostramboult). — Sonate, pour flûte traversière ancienne et clavecin (Bach). — Sonate, pour clavecin et violon (Mondonville).

RADIO-PARIS (1.765 m.). — 12 h. 30, radio-concert.

15 h. 47, après-midi musical: Prélude d'opérette, orchestre (Francis Casadesus). — Valse en si mineur (René Mathé). — Une nuit à Lisbonne, orchestre (Saint-Saëns-Moutet). — Fantaisie sur La Sirènella (Thalberg). — La truite, orchestre (Schubert-Saint-Saëns). — Fantaisie andalouse (Cassado). — La légende du point d'Argentan, orchestre (Foudrain-Delsaux).

20 h. 30, radio-concert: Les Maîtres Chanteurs, ouverture (Wagner). — Concerto pour violon et orchestre (Brahms). — Rapsodie écossaise (Mackenzie). — Madame Butterfly (Puccini).

BRUXELLES (508 m. 5). — 17 h., radio-diffusion.

18 h. 30, concert: L'Arlésienne (Bizet). — Dolaire (Saint-Saëns). — Lohengrin (Wagner).

19 h., la demi-heure de la Voix de son maître.

20 h. 15, concert: Ouverture de La dame blanche (Boieldieu). — Petite suite d'orchestre (Bizet). — Aria de Euridice (Gluck). — Erlkönig (Schubert). — Lied (Dubosch). — Marpzag (Jan Blocks).

20 h. 45, Scènes lyriques (Massenet).

21 h. 30, reprise du concert: Ballet des deux pigeons (Messager). — Trois pièces pour flûte, violoncelle et piano (E. Goossens). — Valse (Messager). — Romance pour cor (Serlabine). — Bouton d'or (Gabriel Pierné).

DAVENTRY (5 XX. 1.562 m. 5). — 12 h., Sonate en ut mineur (Grieg). — Sonate en sol (Mozart).

12 h. 30, récital d'orgue : Toccata (d'Evry).

13 h., orchestre Moscetto. — 14 h. 35, intermède musical. — 15 h., intermède musical. — 15 h. 45, concert. — 16 h. 30, orchestre Franck Westfield.

18 h. 45, Trio, op. 9, n° 2, 3e et 4e mouvements; Trio op. 3, 1er et 2e mouvements (Beethoven).

19 h. 15, intermède musical.

19 h. 45, concert: Jeanne Hachette, ouverture (Balfe). — Clair de lune, suite (Jacobsen). — La flûte enchantée, air (Mozart). — Les joyeuses commères de Windsor (Nicolai). — Romance, op. 5 (Tschaikowskii). — Le soldat en chocolat, valse (Strauss). — Le Caïd, ouverture (Thomas). — Quatre canards sur une mare (Walter Butler). — Lanthorn, Lanthorn (Adams). — Ballet russe, suite (Luigini).

22 h., Elchtame Reel, air traditionnel.

DAVENTRY 5 GB (452 m. 8). — 15 h., récital d'orgue. — 16 h., orchestre.

18 h. 30, musique légère. Michael Haralsan, baryton, Olga Thomas, piano: Zamos, ouverture (Herold); H.M.S. Pinafore, sélection (Sullivan); Soindrit (Eric Fogg); Ettrick (Granton Peel); Tonight (Desby); Le courrier du printemps, valse lyrique (Ulrich); Etude mélodique (Raff); Saint François marchant sur les vagues (Liszt), Fantaisie, concerto (W. Helps); Mélodie en fa (Rubinstein); The fiddler of Dooney (Dunhill); Adrift (Nantock); When as the Rye (Peter Warlock); Si l'était oiseau (Hensell); Brouter l'alouette (Schubert); Etude en fa dièse (Liszt); Suite enfantine (Lardelli).

20 h.: The famous Follies, revue par Dan Everard. 21 h.: Sextette Midland, soprano: Danse des heures (Ponchielli); Rêves (Wagner); The moorish maid (H. Parker); Chant du sauvage (Coeridge-Taylor); Papillons (Felix-Corbett); Suite de chansons populaires (V. Williams); Trois mélodies nègres (Coleridge-Taylor); Air de valse (Ard 10); Little lady of the Moon (Eric Coates); Sincérité (Cadke); Funiculi Funicula (Denza).

22 h. 15, musique de danse.

23 h. à 23 h. 15: Orchestre.

LANGENBERG (462 m. 2). — 11 h. 55: Gramophone. — 12 h. 05: Concert. — 16 h. 45: Concert. 19 h.: Soirée musicale. — 20 h.: La symphonie allemande.

HILVERSUM (1.071 m.). — 11 h. 55: Concert par le Radio-Trio. — 14 h. 25: Radio-diffusion. — 17 h. 40: Concert par le Radio-Trio. — 19 h. 41: Récital de piano. — 20 h. 10: Concert par le Radio-Orchestre.

PAS-DE-CALAIS

Dans une crise de désespoir, un malheureux se jette dans le port de Boulogne

Depuis un certain temps, M. Fleury Gence, 67 ans, retraité de marine, domicilié rue Boinarsund, dont la santé laissait beaucoup à désirer, se montrait fort affecté d'une grave maladie survenue à sa femme. Hier matin, dans une crise de désespoir, le malheureux vieillard quitta son domicile, gagna la place Frédéric-Sauvage, et, sans hésiter, se jeta dans l'arrière-port. Fort heureusement, un passant, M. Yves Olivier, 33 ans, chef d'entretien de la maison Mory, intrigué par l'allure bizarre de M. Gence, avait vu son geste regrettable et fut assez heureux pour ramener le désespéré sur la rive.

BELGIQUE

Les bandits bruxellois

L'opinion publique ne cache pas sa satisfaction de la capture des bandits Berchmans et Demoor. De nombreux témoignages de reconnaissance arrivent à la police.

Le Roi a fait prendre, jeudi matin, des nouvelles des agents blessés et leur a fait parvenir ses chaleureuses félicitations.

Berchmans, au cours d'un nouvel interrogatoire, a raconté ce que les deux bandits avaient fait depuis qu'ils se sentaient traqués.

Ils se sont très rapidement déplacés dans toute l'agglomération bruxelloise, se trouvant le matin à Forest, l'après-midi à Laeken, le soir à Anderlecht. Ils voyageaient en tramway ou en taxi. Ils n'ont plus osé s'abriter dans une maison depuis samedi dernier. Ils achetaient de la nourriture qu'ils mangeaient dans les champs. Ils ont dormi successivement dans le Stade d'Uccle-Sports, dans celui de la Forêt-noire et aux briqueteries de Moortebeek, où ils avaient transformé une grande citerne en béton en dortoir.

Les deux bandits avaient beaucoup d'argent. Demoor avait acheté une motoveclette, il y a une quinzaine de jours, pour 5.600 francs; le soir où ils ont tiré sur l'agent Blockmans, ils avaient bu beaucoup de champagne dans le cabaret de la rue Jolly.

Berchmans déclare qu'il ne sait pas d'où venait l'argent; c'est Demoor qui lui en a donné et qui lui a fourni les armes et les munitions.

On suppose que ces fonds provenaient du cambriolage d'un coffre-fort commis il y a environ un mois.

LA GRÈVE DES ÉTUDIANTS A VERVIERS

Le ministre de l'Industrie et du Travail a reçu jeudi une délégation des étudiants en grève. M. Heyman lui a déclaré que, sitôt l'ordre rétabli et les cours repris, il examinerait la question des diplômes légaux à accorder aux élèves de l'Ecole supérieure du textile.

BOURSE DE LILLE

du jeudi 24 janvier 1929

VALEURS EN HAUSSE

(Le premier chiffre indique le cours précédent, et le second chiffre, le cours du jour.)

Anzin, action, 2.950—2.980. — Béthune, 9.150—9.405; 10e, 935—950. — Bruay, 10e, 674—675. — Carvin, 2.195—2.240. — Courrières, 1.575—1.589. — Crespin (Nord), 445—460. — Lens, 1.113—1.130. — Liévin, 768—786; Liévin coup, 30, 23.000—23.525. — Thivencelles, 640—641. — Vendin-les-Béthune (jouiss.), 189—199. — Vendin (cap.), 321—327. — Vicoigne-Nœux, 1.530—1.550. — Energie Electrique du Nord, 1.190—1.219. — Aciéries Blanc-Misseron, 190—195. — Aciéries Longwy, 2.630—2.645. — Denain-Anzin, 3.525—3.595. — Fives-Lille, 2.220—2.250. — Aciéries Nord-Est, 1.688—1.755. — Jeumont, 828—834.

Dubrowa, cap., 415—418. — Grabowska, part, 1.575—1.580. — Lille-Bonnières, action, 883—885. — Monte-Carlo, part, 250—255. — Ciments Boulonnais, 1.655—1.675. — Kuhlmann, 1.389—1.394.

VALEURS EN BAISSE

(Le premier chiffre indique le cours précédent, et le second chiffre, le cours du jour.)

Albi, action, 795—790; part, 787—775. — Anzin, action, 2.755—2.745. — Blanzy, 1.480—1.48 — Bruay, 6.495—6.480. — La Clarence, 1.282—1.260. — Douges, 2.475—2.400. — Escarpelle, 4.900—4.895. — Nord Alais, 720—715. — Ostricourt, 2.305—2.295. — Ateliers Chantiers Cail, 755—745. — Escaut, 1.330—1.295. — Dabrowa, part, 472—470. — Franco-Polonaise, action, 311-313; part, 1.050—1.030. — Grabowska, action, 163—160. — Milano, action, 37—35. — Monte-Carlo, action, 132—125. — Raffinerie Pétroles, action, 365—357. — Silva Plana, action, 124—123. — Comptoir Industriel Linier, 1.240—1.240. — Agache 8h., 1.368—1.323. — Tibi rubien, act., 1.05—1.50; part, 2.070—2.005. — Glaces et Verres spéc., 8.650—8.550.

VALEURS STATIONNAIRES

Marles, 1.200. — Crédit du Nord, 1.420. — Aciéries France, 530. — Aciéries Sambre-et-Meuse, 2.865. — Franc-Belge Matériel Chemin de fer 1.760.

Wauquiez, 347. — Dabrowa, jouiss., 157. — Lille-Bonnières, part, 1.500. — Omnium Pétroles, part, 4.200.

(Communiqué par le Crédit du Nord.)

BOURSE DE BRUXELLES

du 24 janvier 1928

Belge 2e série 3 p.c., 63.25; Int. à primes 5 p.c. 1920, 380.05; Restaurat. Nationale, 5 p.c. 86.50; Chemin de fer belges, 598; Dommages de guerre 1921 4 p.c., 197; id. 1922 5 p.c., 204.75; id. 1923 5 p.c., 495.25; Consolidés 1921 6 p.c. 90.

Anvers 1903 2 p.c., 86.25; Bruxelles 1902 2 ½, 65.50; Bruxelles Maritime 2 p.c., 67.50; Congo (primes), 1888, 135.50; Gand 1896 2 p.c., 51.50.

Banque de Bruxelles, 3030; Banque Nationale, 3065. Société Générale, 34.9000.

Aciéries d'Angleur, 2465; Armes de guerre, 3125. Baume Marpent, 4450; Cockerill, 4500; Espérance Longdoz-Liége, 6550; Ougrée Marihaye, 6000; Providence (forges), 16.375; Sambre-Moselle, 8725; Thy-le-Château (hauts fourneaux), 9725.

Amercœur, 2900; Anderlues, 5250; Bonne Espérance Batterie, 5550; Courcelles Nord, 725; Fontaine-l'Evêque, 8875; Gosson-Lagasse, 1705; Horin-Wasmes, 25.400; Levant du Flénu, 13.525. Masse Diarbois, 2610; Noël Sart Culpart, 16.850 Nord Charleroi, 5925; Produits du Flénu 6175 Réunis de Charleroi, 1950; Sacré