

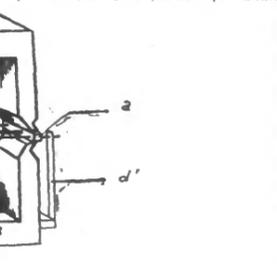
«Radio-Roubaix» Chronique

UN BON CONSEIL. — Commandez toujours la mise en marche de votre récepteur par le rhéostat général de chauffage et progressivement. Vous fatiguerez moins les filaments de vos lampes qui vous dureront donc plus longtemps.

LES DIFFUSEURS OU HAUT-PARLEURS MODERNES L'inducteur-dynamique — L'électro-dynamique

L'inducteur-dynamique se compose de deux aimants (fig. 1). Entre les deux pôles aimants se trouve le système inducteur-dynamique. La constante de cet inducteur est proportionnelle à la variation du courant qui parcourt les enroulements (qui ne sont pas fixés sur le schéma 1). Aucun choc ou cliquetis ou déformation du système n'est possible. La force nécessaire au déplacement du système étant de minime valeur et le poids

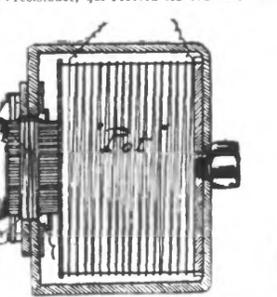
de l'ensemble solet rigoureusement axial, qui exige une centrage parfait et par conséquent une exécution mécanique de très grande précision. L'électro-dynamique fig. 2 se compose: 1° D'un fort électro-aimant appelé «Pot», alimenté suivant un modèle soit par un courant continu ou alternatif redressé. Le bobinage varie selon le mode d'alimentation, mais il est en tout cas composé de façon à produire un nombre d'ampères-tour suffisant pour créer un champ magnétique intense. 2° D'une bobine «mobile» de faible résistance, qui recevra les courants télé-



Principes de l'Inducteur Dynamique - Ferrand.

provoquent un déplacement parallèle de l'armature aux surfaces des pôles. L'espace très mince entre l'armature et les pôles reste par suite toujours constant et pour cette raison ce haut-parleur moderne prend le nom de «inducteur-dynamique». La constante de cet inducteur est proportionnelle à la variation du courant qui parcourt les enroulements (qui ne sont pas fixés sur le schéma 1). Aucun choc ou cliquetis ou déformation du système n'est possible. La force nécessaire au déplacement du système étant de minime valeur et le poids

de l'ensemble solet rigoureusement axial, qui exige une centrage parfait et par conséquent une exécution mécanique de très grande précision. L'électro-dynamique fig. 2 se compose: 1° D'un fort électro-aimant appelé «Pot», alimenté suivant un modèle soit par un courant continu ou alternatif redressé. Le bobinage varie selon le mode d'alimentation, mais il est en tout cas composé de façon à produire un nombre d'ampères-tour suffisant pour créer un champ magnétique intense. 2° D'une bobine «mobile» de faible résistance, qui recevra les courants télé-



Principes de l'Electro-Dynamique - Brunet

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

L'inducteur-dynamique se compose de deux aimants (fig. 1). Entre les deux pôles aimants se trouve le système inducteur-dynamique. La constante de cet inducteur est proportionnelle à la variation du courant qui parcourt les enroulements (qui ne sont pas fixés sur le schéma 1). Aucun choc ou cliquetis ou déformation du système n'est possible. La force nécessaire au déplacement du système étant de minime valeur et le poids

de l'ensemble solet rigoureusement axial, qui exige une centrage parfait et par conséquent une exécution mécanique de très grande précision. L'électro-dynamique fig. 2 se compose: 1° D'un fort électro-aimant appelé «Pot», alimenté suivant un modèle soit par un courant continu ou alternatif redressé. Le bobinage varie selon le mode d'alimentation, mais il est en tout cas composé de façon à produire un nombre d'ampères-tour suffisant pour créer un champ magnétique intense. 2° D'une bobine «mobile» de faible résistance, qui recevra les courants télé-

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

phobiques de l'amplificateur ou récepteur. 2° D'un cône vibrant léger et indéformable muni d'une bande de peau souple et au bord extérieur qui se relie à l'écran. La bobine mobile et le cône forment le haut-parleur.

CYCLISME Le 25^e Tour de France

(SUITE DE LA PREMIERE PAGE) L'ETAPE PARIS-CAEN Les arrivées

Voici l'ordre des arrivées de la première étape: 1^{er} H. H. H. en 6 h. 17' 12"; 2^e Ch. P. H. en 6 h. 23' 50"; 3^e D. P. en 6 h. 25' 40"; 4^e C. M. en 6 h. 27' 30"; 5^e B. M. en 6 h. 29' 20"; 6^e A. M. en 6 h. 31' 10"; 7^e G. M. en 6 h. 33' 00"; 8^e F. M. en 6 h. 34' 50"; 9^e E. M. en 6 h. 36' 40"; 10^e D. M. en 6 h. 38' 30"; 11^e C. M. en 6 h. 40' 20"; 12^e B. M. en 6 h. 42' 10"; 13^e A. M. en 6 h. 44' 00"; 14^e G. M. en 6 h. 45' 50"; 15^e F. M. en 6 h. 47' 40"; 16^e E. M. en 6 h. 49' 30"; 17^e D. M. en 6 h. 51' 20"; 18^e C. M. en 6 h. 53' 10"; 19^e B. M. en 6 h. 55' 00"; 20^e A. M. en 6 h. 56' 50"; 21^e G. M. en 6 h. 58' 40"; 22^e F. M. en 6 h. 60' 30"; 23^e E. M. en 6 h. 62' 20"; 24^e D. M. en 6 h. 64' 10"; 25^e C. M. en 6 h. 66' 00"; 26^e B. M. en 6 h. 67' 50"; 27^e A. M. en 6 h. 69' 40"; 28^e G. M. en 6 h. 71' 30"; 29^e F. M. en 6 h. 73' 20"; 30^e E. M. en 6 h. 75' 10"; 31^e D. M. en 6 h. 77' 00"; 32^e C. M. en 6 h. 78' 50"; 33^e B. M. en 6 h. 80' 40"; 34^e A. M. en 6 h. 82' 30"; 35^e G. M. en 6 h. 84' 20"; 36^e F. M. en 6 h. 86' 10"; 37^e E. M. en 6 h. 88' 00"; 38^e D. M. en 6 h. 89' 50"; 39^e C. M. en 6 h. 91' 40"; 40^e B. M. en 6 h. 93' 30"; 41^e A. M. en 6 h. 95' 20"; 42^e G. M. en 6 h. 97' 10"; 43^e F. M. en 6 h. 99' 00"; 44^e E. M. en 6 h. 100' 50"; 45^e D. M. en 6 h. 102' 40"; 46^e C. M. en 6 h. 104' 30"; 47^e B. M. en 6 h. 106' 20"; 48^e A. M. en 6 h. 108' 10"; 49^e G. M. en 6 h. 110' 00"; 50^e F. M. en 6 h. 111' 50"; 51^e E. M. en 6 h. 113' 40"; 52^e D. M. en 6 h. 115' 30"; 53^e C. M. en 6 h. 117' 20"; 54^e B. M. en 6 h. 119' 10"; 55^e A. M. en 6 h. 121' 00"; 56^e G. M. en 6 h. 122' 50"; 57^e F. M. en 6 h. 124' 40"; 58^e E. M. en 6 h. 126' 30"; 59^e D. M. en 6 h. 128' 20"; 60^e C. M. en 6 h. 130' 10"; 61^e B. M. en 6 h. 132' 00"; 62^e A. M. en 6 h. 133' 50"; 63^e G. M. en 6 h. 135' 40"; 64^e F. M. en 6 h. 137' 30"; 65^e E. M. en 6 h. 139' 20"; 66^e D. M. en 6 h. 141' 10"; 67^e C. M. en 6 h. 143' 00"; 68^e B. M. en 6 h. 144' 50"; 69^e A. M. en 6 h. 146' 40"; 70^e G. M. en 6 h. 148' 30"; 71^e F. M. en 6 h. 150' 20"; 72^e E. M. en 6 h. 152' 10"; 73^e D. M. en 6 h. 154' 00"; 74^e C. M. en 6 h. 155' 50"; 75^e B. M. en 6 h. 157' 40"; 76^e A. M. en 6 h. 159' 30"; 77^e G. M. en 6 h. 161' 20"; 78^e F. M. en 6 h. 163' 10"; 79^e E. M. en 6 h. 165' 00"; 80^e D. M. en 6 h. 166' 50"; 81^e C. M. en 6 h. 168' 40"; 82^e B. M. en 6 h. 170' 30"; 83^e A. M. en 6 h. 172' 20"; 84^e G. M. en 6 h. 174' 10"; 85^e F. M. en 6 h. 176' 00"; 86^e E. M. en 6 h. 177' 50"; 87^e D. M. en 6 h. 179' 40"; 88^e C. M. en 6 h. 181' 30"; 89^e B. M. en 6 h. 183' 20"; 90^e A. M. en 6 h. 185' 10"; 91^e G. M. en 6 h. 187' 00"; 92^e F. M. en 6 h. 188' 50"; 93^e E. M. en 6 h. 190' 40"; 94^e D. M. en 6 h. 192' 30"; 95^e C. M. en 6 h. 194' 20"; 96^e B. M. en 6 h. 196' 10"; 97^e A. M. en 6 h. 198' 00"; 98^e G. M. en 6 h. 200' 50"; 99^e F. M. en 6 h. 202' 40"; 100^e E. M. en 6 h. 204' 30"; 101^e D. M. en 6 h. 206' 20"; 102^e C. M. en 6 h. 208' 10"; 103^e B. M. en 6 h. 210' 00"; 104^e A. M. en 6 h. 211' 50"; 105^e G. M. en 6 h. 213' 40"; 106^e F. M. en 6 h. 215' 30"; 107^e E. M. en 6 h. 217' 20"; 108^e D. M. en 6 h. 219' 10"; 109^e C. M. en 6 h. 221' 00"; 110^e B. M. en 6 h. 222' 50"; 111^e A. M. en 6 h. 224' 40"; 112^e G. M. en 6 h. 226' 30"; 113^e F. M. en 6 h. 228' 20"; 114^e E. M. en 6 h. 230' 10"; 115^e D. M. en 6 h. 232' 00"; 116^e C. M. en 6 h. 233' 50"; 117^e B. M. en 6 h. 235' 40"; 118^e A. M. en 6 h. 237' 30"; 119^e G. M. en 6 h. 239' 20"; 120^e F. M. en 6 h. 241' 10"; 121^e E. M. en 6 h. 243' 00"; 122^e D. M. en 6 h. 244' 50"; 123^e C. M. en 6 h. 246' 40"; 124^e B. M. en 6 h. 248' 30"; 125^e A. M. en 6 h. 250' 20"; 126^e G. M. en 6 h. 252' 10"; 127^e F. M. en 6 h. 254' 00"; 128^e E. M. en 6 h. 255' 50"; 129^e D. M. en 6 h. 257' 40"; 130^e C. M. en 6 h. 259' 30"; 131^e B. M. en 6 h. 261' 20"; 132^e A. M. en 6 h. 263' 10"; 133^e G. M. en 6 h. 265' 00"; 134^e F. M. en 6 h. 266' 50"; 135^e E. M. en 6 h. 268' 40"; 136^e D. M. en 6 h. 270' 30"; 137^e C. M. en 6 h. 272' 20"; 138^e B. M. en 6 h. 274' 10"; 139^e A. M. en 6 h. 276' 00"; 140^e G. M. en 6 h. 277' 50"; 141^e F. M. en 6 h. 279' 40"; 142^e E. M. en 6 h. 281' 30"; 143^e D. M. en 6 h. 283' 20"; 144^e C. M. en 6 h. 285' 10"; 145^e B. M. en 6 h. 287' 00"; 146^e A. M. en 6 h. 288' 50"; 147^e G. M. en 6 h. 290' 40"; 148^e F. M. en 6 h. 292' 30"; 149^e E. M. en 6 h. 294' 20"; 150^e D. M. en 6 h. 296' 10"; 151^e C. M. en 6 h. 298' 00"; 152^e B. M. en 6 h. 300' 50"; 153^e A. M. en 6 h. 302' 40"; 154^e G. M. en 6 h. 304' 30"; 155^e F. M. en 6 h. 306' 20"; 156^e E. M. en 6 h. 308' 10"; 157^e D. M. en 6 h. 310' 00"; 158^e C. M. en 6 h. 311' 50"; 159^e B. M. en 6 h. 313' 40"; 160^e A. M. en 6 h. 315' 30"; 161^e G. M. en 6 h. 317' 20"; 162^e F. M. en 6 h. 319' 10"; 163^e E. M. en 6 h. 321' 00"; 164^e D. M. en 6 h. 322' 50"; 165^e C. M. en 6 h. 324' 40"; 166^e B. M. en 6 h. 326' 30"; 167^e A. M. en 6 h. 328' 20"; 168^e G. M. en 6 h. 330' 10"; 169^e F. M. en 6 h. 332' 00"; 170^e E. M. en 6 h. 333' 50"; 171^e D. M. en 6 h. 335' 40"; 172^e C. M. en 6 h. 337' 30"; 173^e B. M. en 6 h. 339' 20"; 174^e A. M. en 6 h. 341' 10"; 175^e G. M. en 6 h. 343' 00"; 176^e F. M. en 6 h. 344' 50"; 177^e E. M. en 6 h. 346' 40"; 178^e D. M. en 6 h. 348' 30"; 179^e C. M. en 6 h. 350' 20"; 180^e B. M. en 6 h. 352' 10"; 181^e A. M. en 6 h. 354' 00"; 182^e G. M. en 6 h. 355' 50"; 183^e F. M. en 6 h. 357' 40"; 184^e E. M. en 6 h. 359' 30"; 185^e D. M. en 6 h. 361' 20"; 186^e C. M. en 6 h. 363' 10"; 187^e B. M. en 6 h. 365' 00"; 188^e A. M. en 6 h. 366' 50"; 189^e G. M. en 6 h. 368' 40"; 190^e F. M. en 6 h. 370' 30"; 191^e E. M. en 6 h. 372' 20"; 192^e D. M. en 6 h. 374' 10"; 193^e C. M. en 6 h. 376' 00"; 194^e B. M. en 6 h. 377' 50"; 195^e A. M. en 6 h. 379' 40"; 196^e G. M. en 6 h. 381' 30"; 197^e F. M. en 6 h. 383' 20"; 198^e E. M. en 6 h. 385' 10"; 199^e D. M. en 6 h. 387' 00"; 200^e C. M. en 6 h. 388' 50"; 201^e B. M. en 6 h. 390' 40"; 202^e A. M. en 6 h. 392' 30"; 203^e G. M. en 6 h. 394' 20"; 204^e F. M. en 6 h. 396' 10"; 205^e E. M. en 6 h. 398' 00"; 206^e D. M. en 6 h. 400' 50"; 207^e C. M. en 6 h. 402' 40"; 208^e B. M. en 6 h. 404' 30"; 209^e A. M. en 6 h. 406' 20"; 210^e G. M. en 6 h. 408' 10"; 211^e F. M. en 6 h. 410' 00"; 212^e E. M. en 6 h. 411' 50"; 213^e D. M. en 6 h. 413' 40"; 214^e C. M. en 6 h. 415' 30"; 215^e B. M. en 6 h. 417' 20"; 216^e A. M. en 6 h. 419' 10"; 217^e G. M. en 6 h. 421' 00"; 218^e F. M. en 6 h. 422' 50"; 219^e E. M. en 6 h. 424' 40"; 220^e D. M. en 6 h. 426' 30"; 221^e C. M. en 6 h. 428' 20"; 222^e B. M. en 6 h. 430' 10"; 223^e A. M. en 6 h. 432' 00"; 224^e G. M. en 6 h. 433' 50"; 225^e F. M. en 6 h. 435' 40"; 226^e E. M. en 6 h. 437' 30"; 227^e D. M. en 6 h. 439' 20"; 228^e C. M. en 6 h. 441' 10"; 229^e B. M. en 6 h. 443' 00"; 230^e A. M. en 6 h. 444' 50"; 231^e G. M. en 6 h. 446' 40"; 232^e F. M. en 6 h. 448' 30"; 233^e E. M. en 6 h. 450' 20"; 234^e D. M. en 6 h. 452' 10"; 235^e C. M. en 6 h. 454' 00"; 236^e B. M. en 6 h. 455' 50"; 237^e A. M. en 6 h. 457' 40"; 238^e G. M. en 6 h. 459' 30"; 239^e F. M. en 6 h. 461' 20"; 240^e E. M. en 6 h. 463' 10"; 241^e D. M. en 6 h. 465' 00"; 242^e C. M. en 6 h. 466' 50"; 243^e B. M. en 6 h. 468' 40"; 244^e A. M. en 6 h. 470' 30"; 245^e G. M. en 6 h. 472' 20"; 246^e F. M. en 6 h. 474' 10"; 247^e E. M. en 6 h. 476' 00"; 248^e D. M. en 6 h. 477' 50"; 249^e C. M. en 6 h. 479' 40"; 250^e B. M. en 6 h. 481' 30"; 251^e A. M. en 6 h. 483' 20"; 252^e G. M. en 6 h. 485' 10"; 253^e F. M. en 6 h. 487' 00"; 254^e E. M. en 6 h. 488' 50"; 255^e D. M. en 6 h. 490' 40"; 256^e C. M. en 6 h. 492' 30"; 257^e B. M. en 6 h. 494' 20"; 258^e A. M. en 6 h. 496' 10"; 259^e G. M. en 6 h. 498' 00"; 260^e F. M. en 6 h. 500' 50"; 261^e E. M. en 6 h. 502' 40"; 262^e D. M. en 6 h. 504' 30"; 263^e C. M. en 6 h. 506' 20"; 264^e B. M. en 6 h. 508' 10"; 265^e A. M. en 6 h. 510' 00"; 266^e G. M. en 6 h. 511' 50"; 267^e F. M. en 6 h. 513' 40"; 268^e E. M. en 6 h. 515' 30"; 269^e D. M. en 6 h. 517' 20"; 270^e C. M. en 6 h. 519' 10"; 271^e B. M. en 6 h. 521' 00"; 272^e A. M. en 6 h. 522' 50"; 273^e G. M. en 6 h. 524' 40"; 274^e F. M. en 6 h. 526' 30"; 275^e E. M. en 6 h. 528' 20"; 276^e D. M. en 6 h. 530' 10"; 277^e C. M. en 6 h. 532' 00"; 278^e B. M. en 6 h. 533' 50"; 279^e A. M. en 6 h. 535' 40"; 280^e G. M. en 6 h. 537' 30"; 281^e F. M. en 6 h. 539' 20"; 282^e E. M. en 6 h. 541' 10"; 283^e D. M. en 6 h. 543' 00"; 284^e C. M. en 6 h. 544' 50"; 285^e B. M. en 6 h. 546' 40"; 286^e A. M. en 6 h. 548' 30"; 287^e G. M. en 6 h. 550' 20"; 288^e F. M. en 6 h. 552' 10"; 289^e E. M. en 6 h. 554' 00"; 290^e D. M. en 6 h. 555' 50"; 291^e C. M. en 6 h. 557' 40"; 292^e B. M. en 6 h. 559' 30"; 293^e A. M. en 6 h. 561' 20"; 294^e G. M. en 6 h. 563' 10"; 295^e F. M. en 6 h. 565' 00"; 296^e E. M. en 6 h. 566' 50