L'ILLUSTRATION

est à la fois un journal d'information rapidement documenté par la photographie et un livre où, sous les signatures les plus illustres, l'histoire du monde est enregistrée et commentée.

ABONNEZ-VOUS,
vous recevrez annuellement 52 numéros, soit :

49 numéros hebdomadaires de 28 à 36 pages de texte et de gravures sur les événements d'actualité, l'art, la littérature et les sciences ;

2 numéros spéciaux sur le Salon de Peinture et le Salon de l'Automobile ;

Le Numéro de Noël, merveilleux recueil d'art de 70 pages, qui paraîtra le 5 décembre et marquera une date dans l'histoire de l'édition. Jamais "L'Illustration" n'aura créé un ensemble aussi varié, aussi somptueux, aussi raffiné.

49 suppléments gratuits contenant le texte des pièces à succès et des romans inédits.

La collection d'une année de L'Illustration et de ses suppléments constitue cinq volumes, précieuse bibliothèque encyclopédique.

ABONNEMENTS PARTANT DU 1er DE CHAQUE MOIS
(France et Colonies)
3 mois, 54 fr. ; 6 mois, 103 fr. ; un an, 200 fr. ; 2 ans, 350 fr. ; 3 ans, 500 fr.

BULLETIN D'ABONNEMENT à adresser à L'ILLUSTRATION, 13, rue Saint-Georges, PARIS (9e)
(Comptes chèques postaux, Paris 2.101)

Veuillez m'abonner pour .....
à compter du .....
Ci-joint un mandat ou chèque de .....
..... francs.
Nom et adresse : .....

L'exposition de la T.S.F. de Roubaix connaît un large succès

Nous avons rendu compte hier de l'inauguration de l'exposition de la T.S.F., exposition mise sur pied par notre active société régionale de sans-filistes, le Radio-Club du Nord de la France.

De multiples amateurs se sont rendus hier à la salle de la « Maison de l'Artisan », rue des Champs, où se tient cette manifestation scientifique. Et nul doute que les jours qui vont suivre verront affluer encore une multitude de visiteurs. Ajoutons que cette exposition est agrémentée d'une tombola ayant pour lot une dotée de nombreux et beaux prix.

La **MAISON J. BASSET, 111**, rue de Lannoy, Roubaix (Tél. 40-47) s'impose de plus en plus à l'attention des vrais amateurs par ses postes **Radio-Secteur et Bibo**. Son dernier succès, le **Selectowin** 6 lampes **OWIN** 2 valves à réglage unique est une véritable merveille... Cette maison se recommande aussi par ses pièces détachées à des prix défiant toute concurrence.

NORD

Un violent incendie fait d'importants dégâts à Dunkerque

Dans la soirée de dimanche, un violent incendie s'est déclaré dans une vieille maison de Dunkerque, sise au numéro 10, rue Jean-Bart et occupée actuellement par M. Bouchez-Neudin, négociant en vins.

C'est en rentrant chez lui que M. Bouchez constata que le feu avait pris dans un escalier de service. Il donna aussitôt l'alerte et quand les pompiers arrivèrent, toute l'aile gauche du rez-de-chaussée, la cuisine au premier étage et une pièce du second étaient en flammes, qu'ils réussirent à éteindre après une heure et demie d'efforts. Les dégâts causés par le feu et l'eau sont très importants. On ignore la cause de ce sinistre.

Un Russe, inculpé de vol, est extradé à Blanc-Misseron

La gendarmerie belge a remis aux gendarmes français de la brigade de Blanc-Misseron, Fernand Beiglikman, âgé de 23 ans, maroquinier, de nationalité russe, inculpé de vol. Il a été arrêté en Belgique et extradé en exécution d'un mandat d'arrêt de M. le juge d'instruction de Corbeil, en date du 18 février dernier.

PAS-DE-CALAIS

Un motocycliste est renversé par une auto à Lens

M. Adelchmo Casareggis, italien, descendait en moto la rue Eugène Bar, lorsqu'à l'angle de la rue de Crombecque, il fut tamponné par l'auto de M. Edmond Rogeau. La moto a été mise hors d'usage et l'Italien a reçu de légères blessures à la cuisse droite.

N'ESSAYEZ PAS

de résoudre la crise en utilisant une margarine quelconque. Essayez LILIA, importée de Hollande. Elle ne nuira ni à votre estomac, ni à votre porte-monnaie. Dépositaires : **Demeyère**, 57, rue Saint-Maurice, à Roubaix. — **Figeac**, 22, rue du Haze, à **Tourcoing**. 62S30d

SOMME

Un motocycliste est sérieusement blessé par une auto, à Abbeville

M. Camille Delahaye, 41 ans, cultivateur à Saint Riquier, descendait en auto à une allure modérée la rue des Capucins à Abbeville, lorsqu'au carrefour de la rue des teinturiers, sa voiture happa au passage un motocycliste, M. Robert Roche, 18 ans, jardinier, à Neuilly-l'Hôpital. Projeté sur la chaussée, le jeune homme reçut des soins d'un docteur qui constata une fracture ouverte du tibia et ordonna le transfert du blessé à l'hôpital.

JE VOULAIS CACHER MON VISAGE mais mon docteur m'ordonna de soigner l'intestin : depuis cet heureux jour, mon teint s'est éclairci grâce à l'action tonifiante du délicieux Yoghourt crème Lactella, mon dessert de chaque jour. — Mme B.... à Lens. 39464d

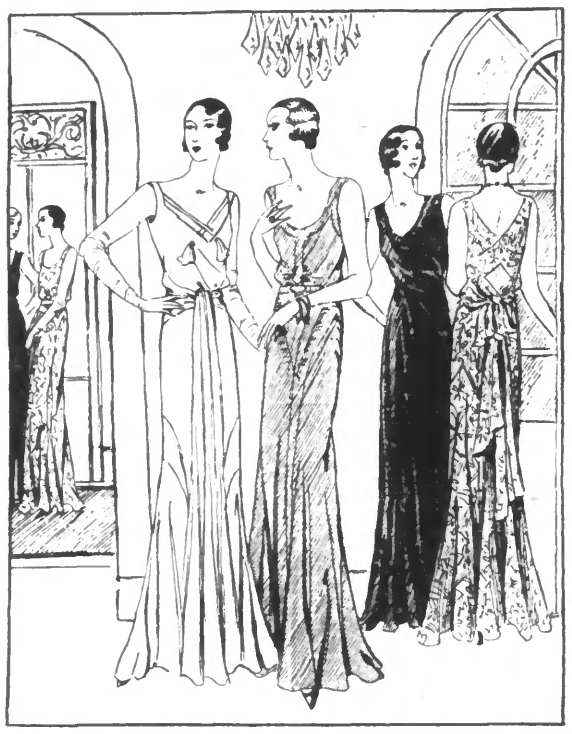
LA SAINTE-CÉCILE

A RONCQ

Dimanche 8 novembre, à 10 h., en l'église Saint-Piat, à l'occasion de la Sainte-Cécile, **l'ARMUM HARMONIE** interprètera le programme suivant : « Hommage à l'Union », marche, de Léon Marchand ; « Dans le jardin d'un monastère », intermezzo, de Ketelbey ; « Egmont », ouverture de Beethoven, arr. par F. Ligner ; « Larghetto » de Mozart, trans et par J.-B. Dias ; « Blaze Away », marche, de Holzmann, transc. par J. Furgeot.

LA PAGE DE MADAME

MONDANITÉS



Les décolletés, pour les toilettes du soir, les réunions mondames, les soirées théâtrales, sont unilatéraux, c'est-à-dire très montants devant et très dégagés dans le dos.

Comme garnitures, on emploie énormément de nœuds à larges pans, devant ou dans le dos, souvent d'un ton opposé à celui de la robe. Les dos sont toujours différents de la face, ménageant quelque ampleur pour fournir des blousons ou des drapés; quelques-uns sont ornés de garnitures discrètes. Certains effets travaillés et poussés s'observent principalement sur les robes d'après-midi et du soir, car leur fantaisie compliquée ne saurait être à sa place sur les toilettes matinales simples et pratiques. Voici quatre modèles-soir, agréables et faciles à porter :

1° Robe du soir en crêpe romain ivoire. Le corsage, largement décolleté, est orné d'une fantaisie croisée en mousseline; la jupe très longue est allurée de riches godets fournis devant par le drapé d'une large ceinture drapée à la taille.

2° Jolie toilette de dîner, en velours-panne blanc. Corsage droit blousant légèrement. Jupe très longue, dont les hanches sont gainées étroitement.

3° Toilette du soir en panne noire, forme gaîne, gracieusement drapée sur le côté, jupe touchant terre.

4° Élégante robe de théâtre, en dentelle blanche. Corsage précieusement décolleté. Jupe ample, large ceinture nouée derrière, se terminant en pans allongés.

REVUE DE LA MODE

Dans son évolution, la mode est semblable tantôt à une belle toile que l'on admire de loin, tantôt à une miniature qu'il faut voir de près. A certains moments, seuls comptent, la pureté de la ligne, l'équilibre des volumes. On regarde une femme élégante, en reculant, afin qu'aucun détail ne vienne distraire l'attention des contours de la silhouette. Ces périodes sont celles d'une période simple et nette, il est vrai, mais aussi un peu sèche. Par contre, quand arrive le règne des détails et des falbalas, il faut s'armer d'une loupe pour ne pas en omettre un seul. La ligne y perd mais la femme y gagne.

Bien rares sont les époques comme la nôtre où ces deux éléments si différents, la silhouette et les détails, offrent le même intérêt. Cet équilibre fait que la mode de cet hiver est à la fois jeune et nette, féminine et amusante à porter.

Tout l'intérêt, dans les modèles de jour, réside dans le corsage ou, plus exactement, dans le haut du corps, jusqu'à la tailles. Les jupes des robes et des manteaux sont pour ainsi dire inexistantes. Il faut seulement qu'elles aient suffisamment d'ampleur pour ne pas entraver la marche et que cette ampleur soit donnée d'une manière invisible, c'est-à-dire par la coupe elle-même et non par des godets rajoutés ou des plis. De même les corsages et les nombreuses jaquettes-caraco s'arrêtant à la taille n'ont aucune ampleur superflue, aucun blousé. Les encolures sont souples, mais malgré cela nettes, car ces drapés et torsadés sont arrangés de telle sorte que le cou en émerge librement. Les manches, par contre, sont toujours volumineuses en haut, à l'épaule ou près du coude. Tous les moyens sont employés pour arriver à ce résultat. On voit des crevés en travers, des emmanchures basses, desquelles partent des fronces, des bandes incrustées dans le sens de la longueur et s'ouvrant en plis à l'endroit voulu, de hauts crispins remontant au-dessus du coude et formant un revers doublé d'une étoffe claire. Dans les manteaux, des effets similaires sont obtenus à l'aide des garnitures de fourrure. Le haut de la manche est en fourrure ainsi que l'empiècement du manteau. Les boutons réapparaissent, disposés en double rangée. Les cols, très bas derrière, s'étalent en largeur sur les épaules et sur la poitrine.

La taille, désormais fine, est toujours marquée. Des pinces ou une couture suffisent à indiquer la démarcation indispensable entre le corsage et la jupe.

Le soir, c'est au contraire, les jupes qui sont ornées. Les corsages sont réduits à bien peu de chose, en hauteur comme en largeur. Dans le dos, on n'en voit qu'une bande que retiennent deux bretelles plus ou moins larges, torsadées ou plates. Les jupes ont une ampleur réelle, mais si habilement répartie qu'elle semble absente. Vue de face, la robe retombe toute droite sur les pieds. Dans le dos, on a la surprise de trouver une ébauche de traîne, de l'ampleur et même des reliefs formés par poufs. Ces poufs, petits et discrets, rompent agréablement la monotonie de la ligne droite sans couper la silhouette. Les manteaux du soir sont de longueurs variées. Les plus intéressants sont courts comme un caraco ou aussi longs que la robe.

Les fourrures qui occupent une place si importante dans la mode de cet hiver méritent une attention spéciale. Pour le matin, on emploie le phoque marron, la loutre, l'agneau rasé. Pour le jour, garnitures de manteaux, de chapeaux, jaquettes et manchons en astrakan, en caracul. Le renard, le vison et l'hermine trouvent leur emploi le soir. Toutefois, certaines robes d'après-midi, noires, sont garnies, à l'encolure d'une bande d'hermine.

En résumé, nous entrons dans une période sans monotonie ; chaque femme pourra être élégante à sa manière et choisir le détail qui accentuera sa personnalité.

Pour une jeune femme, la garde-robe du jour sera à base de brun et de noir. Ce mélange de couleurs est nouveau et extrêmement à la mode cet hiver. Si la petite robe de lainage est noire, la robe d'après-midi en satin, à encolure souple, et manches bouffantes au-dessus du coude, sera marron foncé, et inversement. Toutes les deux pourront être portées avec le manteau garni d'astrakan noir et fait en lainage mat, noir ou tête de nègre. De même, l'indispensable jaquette sera en castor, en agneau rasé brun, en loutre ou en caracul noir. Il faudra la faire très courte et la porter avec une large ceinture de cuir. La robe de dîner, en dentelle légère et fine, sera, non pas noire, mais bleu nuit. Les manches courtes et bouffantes, le décolleté peu accentué, le corsage étroit en seront les détails nouveaux et caractéristiques. La grande robe en satin blanc d'une ligne pure, accusera les contours, tout en formant derrière un grand volant détaché. Enfin, la somptueuse cape de velours bleu saphir sera longue, enveloppante et aura un grand col souple, bordé de renard argenté.

On vieillit faute de soins!..

Pour rester jeune et belle, soyez fidèle à la Crème Simon dont le succès mondial vous garantit l'incontestable efficacité.

Ni sèche, ni grasse, mais onctueuse à souhait, elle adoucit, assouplit la peau et donne au teint la fraîcheur veloutée de la jeunesse.

la Poudre et le Savon Simon en sont les indispensables compléments

Elle embellit et rajeunit la

CRÈME SIMON

bien observer le mode d'emploi

Haricots verts à la mode basque. — Eplucher soigneusement et faire cuire à l'eau bouillante salée, des haricots verts. Bien les égoutter, les mettre dans une poêle avec du beurre ; les saupoudrer largement de fromage râpé, de préférence fromage de Gruyère et parmesan mélangés. Pour les personnes qui n'aiment pas le fromage, on peut le remplacer par de la crème très épaisse ajoutée au dernier moment et qu'on a bien soin de ne pas faire bouillir. Servir dès que le fromage est fondu ou que la crème est chaude.

Teinturerie A. MAINCENT
20, r. Vieil-Abreuvoir, Roubaix. T. 15.45.
1, rue Pierre-de-Roubaix, Roubaix.
62, r. Saint-Jacques, Tourcoing. T. 10.37.
Teintures et Nettoyages
de tous Vêtements et Ameublements
Travail rapide et soigné. Livraison domicile. 30009

A la conquête de la santé

La Phosphatine Falières n'est pas une farine cacaotée

L'observation a démontré qu'une alimentation cacaotée provoque parfois, chez les jeunes enfants, des troubles de santé.

Qu'est-ce qu'un produit cacaoté ? C'est un produit dans lequel le cacao entre en proportion appréciable : 10 - 20 - 30 et jusqu'à 50 % comme dans le chocolat. Une préparation comme la **PHOSPHATINE FALIÈRES**, dans laquelle le cacao figure pour une proportion inférieure à 4 %, n'est pas un produit cacaoté. Le cacao joue, dans ce cas, le seul rôle d'aromate et il serait aussi faux de considérer la **PHOSPHATINE FALIÈRES** comme une farine cacaotée que de dire en parlant de pastilles bien connues : « Ces pastilles sont à base de menthe ou de citron », alors qu'elles sont simplement parfumées à la menthe ou au citron.

Tous les mets qui entrent dans notre alimentation sont aromatisés : sel, poivre, etc... Il est bien démontré que ces aromates jouent un rôle sur les glandes salivaires et digestives et excitent l'appétit et favorisent la digestion.

C'est à un cacao choisi, débeurré mécaniquement, spécialement traité et figurant en porportion infime que la **PHOSPHATINE FALIÈRES** doit son parfum agréable et léger.

Dr de Borredon.

LE NAIN CAPRICE

Après avoir reçu le Général Fosfatin d'une façon fort civile, le Nain Caprice fut pris d'une colère folle.

Quand soudain, frappé par l'odeur exquise de la soupe des soldats, il vint demander au Général Fosfatin de lui en donner, ce dernier refusa net.

Pris d'une nouvelle rage, le Nain menaça le Général Fosfatin qui dut céder. Le Nain s'étant plongé alors dans une gamelle, en ressortit la face réjouie.

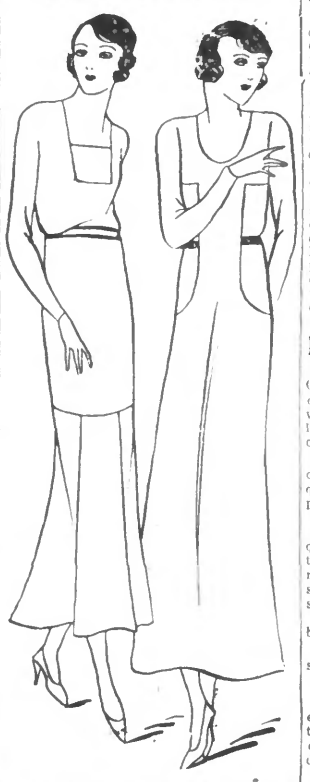
Depuis lors il est calme et bon, et en reconnaissance il a remis au Général Fosfatin sa grande Couronne d'Or.

LA PHOSPHATINE FALIÈRES
OFFRE GRATUITEMENT A TOUS LES BÉBÉS
UNE BOITE ÉCHANTILLON
Ecrire : Service P. S., 1, Quai Aulagnier, 1, ASNIÈRES

CHOSES PRATIQUES

La robe-manteau, la robe-tailleur ont remplacé le tailleur de fantaisie avec sa gentille blouse claire.

Ces robes en question ont besoin d'une grande simplicité et d'une coupe harmonieuse. Grâce à cette simplicité, un manteau se glissera facilement par



dessus et cette tenue sera bienvenue pour le tout-aller de celles qui mènent une vie active.

Ces petites robes se feront en fins lainages, dont les coloris sont multiples et des plus agréables. Simples de façonnage, les manches toutes droites, leurs principales garnitures seront des plis ou des découpes. Voici donc deux de ces petits modèles :

1° Robe tout-aller en petit drap rouge très souple. Corsage plat, décolleté en carré, s'ouvrant sur un petit gilet de satin blanc; empiècement important formant la jupe, d'où part l'ampleur.

2° Petite robe en jersey de laine vert. Le haut est garni de découpes moulant le buste et les hanches. Ceinture de cuir noir.

L'inimitable Jardin Gorge
CIMBONETT
AVEC BANDE
rend Taille et Poitrine impeccables
N° 6316
EN JOLI TISSU, AVEC GORGE et DENTELLE ROSE
PRIX 75 Francs
Grand Choix en véritables CORSETS PERSÉPHONE
EN VENTE CHEZ Madame DESESPRINGALLE-STAN 23, boulevard Carnot, LILLE

PETITS CONSEILS

Œufs financiers. — Prendre de petites timbales en porcelaine ; mettre dans chacune d'elles une petite tranche de jambon d'York fumé. Déposer adroitement sur le jambon un œuf poché et recouvrir le tout de mayonnaise. Saupoudrer de persil haché et décorer avec des petits morceaux de truffes si on en a la possibilité.

Civet de lièvre à la parisienne. — Prendre le devant d'une lièvre et le découper en morceaux. Faire prendre couleur à la viande en la faisant sauter dans une casserole avec du beurre et du lard coupés en gros dés. Ajouter persil, thym, laurier, oignon piqué de clous de girofle. Mouiller d'un grand verre de bouillon, saler, poivrer et laisser mijoter pendant une heure. D'autre part, faire dorer dans du beurre deux douzaines de petits oignons saupoudrés de sucre. Lorsque la cuisson du lièvre est terminée, verser dans la casserole un grand verre de vin rouge et le sang de l'animal. Laisser cuire un quart d'heure encore ; lier la sauce avec un peu de fécule froide. Retirer les morceaux de lièvre, les dresser sur un plat avec les petits oignons. Détacher la glace où ont cuit les oignons avec la sauce du civet, verser le tout sur le civet et servir bien chaud.

Babette ressuscite en beauté

— Seigneur c'est elle, je ne rêve pas ! C'est Babette ! Babette ! Qu'êtes-vous devenue tous ces temps-ci, je ne vous voyais plus. Je dois dire d'ailleurs que l'absence vous réussit, vous êtes la fraîcheur et la beauté même.

— N'est-ce pas ? Pardon, ce n'est pas cela que je voulais dire. Et pourtant pourquoi nier que je me sens particulièrement printanière et juvénile.

— Et fidèle à votre cher Bourjois.

— Ma chère, la fidélité est une vertu que je ne saurai trop prêcher. Elle m'a toujours réussi. Jean ne jure que par moi. Quant à Bourjois... Mais je ne sais si je dois vous confier un secret, j'aurais si peur que vous ne le répétiez pas !

— Comptez sur mon indiscrétion, Babette chérie.

— Eh bien, Bourjois m'a associée à ses entreprises.

— Non, comment cela ?

— En me priant de prêter mon nom et mon influence à un merveilleux traitement de Beauté qu'il vient de composer, et qui est digne en tout point de l'auteur de « Mon Parfum ».

— Babette, racontez-moi... C'est un conte de fée.

— Que direz-vous quand vous aurez adopté les Produits de Beauté Babette !...

La méthode BABETTE s'impose par sa simplicité et son efficacité. Demandez la brochure à votre fournisseur habituel. Nos spécialistes répondront aux demandes de conseils que vous leur adresserez.
BOURJOIS, 60, rue d'Hauteville.

Gâteaux aux pruneaux. — Préparer une pâte à tarte que l'on étalera dans une tourtière ; poudrer la pâte de biscuit ou de pain au lait séché et pilé. Peler les pruneaux, en ôter le noyau et ranger les fruits l'un à côté de l'autre sur la pâte. Poudrer de sucre et cannelle ; mouiller le bord et faire cuire au four. Ne mettre les fruits qu'au moment de mettre le gâteau au four.

UN PLAISIR NOUVEAU
Confectionner soi-même des Tapis de Smyrne, en utilisant : *LA SMYRNALAINE*
En vente dans tous les magasins sérieux d'ouvrages de dames :
Gros : 13, route Nationale, Baisieux. 509

Soufflé royal. — Faire une pâte avec un quart de litre de crème, quatre jaunes d'œufs, deux blancs battus en neige, deux grandes cuillerées de farine de gruau, 60 grammes d'amandes pilées très fin, un peu de vanille, deux cuillerées de sucre en poudre. Bien battre le tout ; faire cuire au four chaud dans un plat bien beurré. Servir très chaud.

CELLE QUI FAIT LA FEMME SI JOLIE
REINE DES CRÈMES
MERVEILLEUSE CRÈME DE BEAUTÉ
Formule A. LESCUENDEU EN VENTE PARTOUT.

Ostende Hôtel Providence - Régina En face du Théâtre Royal Garage. Tout confort moderne. Restaurant Pension. Ouvert toute l'année. Vue sur mer.

TRIBUNAUX

TRIBUNAL DE LILLE

(3e Chambre)
Audience du lundi 2 novembre 1931
Présidence de M. Pommerol

— **Un cambriolage à Croix.** — Henri Moine, 27 ans, camionneur, à Croix, a pénétré chez une dame Meelders, demeurant à Croix, Grand'Place, et y déroba de l'argent français et belge et des bijoux : montre, boucles d'oreilles, bagues, le tout atteignant une valeur de 11.200 francs. Il a été condamné à six mois d'emprisonnement.

— **Un acquittement.** — Eugène Bourbatte, 50 ans, contremaître de tissage, à Ascq, inculpé d'outrage public à la pudeur, a été acquitté.

— **L'eau dans l'amer.** — Il y en avait 10 0/0 dans celui que débitait Mme Marthe Lagre, femme Deremaux, 42 ans, cabaretière à Lille. Elle a été condamnée à 50 fr. d'amende. Son mari a été acquitté.

Les déformations des mains par les rhumatismes

Souffrir de rhumatismes est déjà très pénible, mais lorsque le mal se met à déformer les articulations, il rend tout travail impossible et à la douleur s'ajoute, chez beaucoup, le souci moral de la vie à assurer. On ne répétera donc jamais assez qu'il existe un simple et merveilleux remède à toutes les formes de rhumatismes, quelle qu'en soit la gravité : c'est l'iode. Absorbé par gouttes, sous la forme non toxique de Vasculose Cocset, l'iode accomplit des cures extraordinaires. Nous devons à l'obligeance du Docteur E... de pouvoir rapporter celle-ci :

Observation 134. — Mlle P..., blanchisseuse, 52 ans. Souffre des articulations des doigts depuis cinq ans. Doigts noueux et déformés. C'est pour elle un supplice que de mettre les mains dans l'eau, même chaude, et elle se voit avec inquiétude dans l'obligation d'abandonner son métier. Elle commence alors une cure d'iode sous sa forme non toxique (Vasculose Cocset). Au bout de la 3e semaine, une certaine souplesse des mains est revenue, les nodosités commencent à diminuer. Après trois mois de traitement, ses mains présentent encore les traces des anciennes déformations, mais la malade en a retrouvé entièrement l'usage et peut laver presque toute la journée sans ressentir aucune des douleurs passées.

La Vasculose Cocset, qui est de l'iode non toxique (neutralisé par des extraits végétaux) se mêle intimement à la masse sanguine. Elle brûle déchets et poisons, nettoie le sang et fait ainsi disparaître promptement la cause des rhumatismes, de la goutte et de toutes les maladies arthritiques. La Vasculose Cocset se prend à la dose de 30 à 100 gouttes par jour. Elle est vendue par toutes les pharmacies en flacon à 10 fr. 60 et double flacon à 16 fr. 95. A défaut et pour tous renseignements, écrire au Laboratoire Cocset, 66, rue Falguière, Paris (XVe). 39480d

Concerts et Spectacles

Le « Journal de Roubaix » ne garantit pas la moralité des spectacles qui sont annoncés dans ses colonnes à titre d'information.

ROUBAIX. — Hippodrome-Théâtre. — La Traviata - Le spectre de la Rose - Suite de danses, par la Troupe de Gand, jeudi 5 novembre. Ce magnifique spectacle qui forme l'un des grands succès du programme de cette saison sera brillamment interprété par les artistes que le public roubaisien a applaudis dans « Carmen » et dans « Faust ». Il est prudent de retenir dès maintenant ses places en location chez Jubé, 16, rue de la Gare. 39486d

TOURCOING. — Un gala en perspective. — Nous avons annoncé, la semaine dernière, qu'une représentation, consacrée aux œuvres de notre poète local Albert Dessauvages, serait donnée le 8 novembre, au Théâtre Concordia. Nous sommes heureux, aujourd'hui, de préciser que c'est à M. Pierre Farcas que revient l'honneur de vous les présenter. Albert Dessauvages est, non seulement, un délicieux poète patoisant, mais aussi un auteur de pièces habilement charpentées, délicatement écrites et surtout morales. Partant, nous sommes persuadés que la salle de la rue Carnot sera comble d'amis et de spectateurs heureux de pouvoir acclamer leur compatriote et ses interprètes. Hâtez-vous de retenir vos places 18, rue de Tournai. 39496d

WATTRELOS. — Le concert de l'Amicale du Centre. — C'est le dimanche 8 novembre, à 16 h., qu'aura lieu, dans la salle des fêtes de l'école, rue Jean-Jaurès, le concert annuel de l'Amicale du Centre.

La section dramatique de l'Association travaille activement pour donner à ce spectacle tout l'éclat désirable. En outre, le Comité s'est assuré le concours de chanteurs renommés. La partie musicale n'a pas été négligée et une brillante symphonie s'y fera entendre.

Comme on peut voir, l'Amicale du Centre a soigné tout particulièrement son programme et la fête remportera son succès habituel.

LILLE. — Grand-Théâtre. — Ce soir mardi, à 20 h. 30 : « Chanson d'Amour ».

Jeudi 5 novembre, à 20 h. 15 (4e représentation de l'abonnement) : « Madame Butterfly ». Le spectacle sera terminé par « Vision romantique », ballet de Chopin.

Samedi 7 novembre, à 20 h. 45 (4e représentation de l'abonnement, série B) : « Le Maître de son cœur ».

Dimanche 8 novembre, à 15 h. (4e représentation de l'abonnement du dimanche matinée) : « La Traviata ».

En soirée, à 20 h. : « Carmen » avec Micheletti.

N.-B. — Pour toutes ces représentations la location est ouverte (Tél. 42-96).

— **Théâtre Sébastopol.** — Relâche.

— **Alhambra.** — Ce soir, à 20 h. 30 : « La Revue de Paris ».

SOCIÉTÉ DENTAIRE
13, Rue de Béthune, Lille - Tél. 66.86
Tous appareils dentaires les plus modernes. - Radiographie dentaire
Prix modérés. Facilités de paiement
Consultations tous les jours de 9 h. à 12 h. et de 14 h. à 19 h. et sur rendez-vous. 37975

BELGIQUE

Un garde-champêtre tue son beau-père et blesse grièvement son beau-frère à Archennes

Dimanche soir, à Archennes, près de Wavres, alors que les fidèles sortaient de l'église où venait de se célébrer le salut de la Toussaint, une discussion surgit entre le garde-champêtre de la commune, Henri Leens, son beau-père, M. Léopold Vincent, et son beau-frère, M. Ducot. Au paroxysme de la colère, le garde-champêtre déchargea son revolver sur ses deux interlocuteurs. M. Vincent fut tué sur le coup et M. Ducot grièvement blessé.

Quand on arrêta le meurtrier, on constata qu'il se trouvait dans un état d'ivresse prononcé. Le Parquet de Nivelles s'est rendu sur les lieux.

Un drame de la jalousie à Aerschot

Un crime monstrueux a été commis au cours de la nuit de dimanche à lundi, dans le quartier du Béguinage, à Aerschot, où habitent les époux François Devriendt-Voecerdts, âgés de 55 et 40 ans, et leurs enfants, 6 ans et 18 mois.

Devriendt, jaloux et violent, soupçonnait sa femme d'infidélité et les querelles étaient fréquentes dans le ménage.

Lundi matin, l'homme, très excité, se constituait prisonnier à la gendarmerie, déclarant avoir tué sa femme à coups de rasoir. On se rendit sur les lieux et on constata qu'en effet, Devriendt, d'un coup excessivement violent, avait tranché la gorge de sa femme; la tête était séparée du corps. Quant aux enfants, ils n'avaient rien entendu et dormaient encore.

Les premiers éléments de l'enquête dénoncent Devriendt comme un homme violent et atrocement jaloux. Sa femme, au contraire, était considérée comme une épouse modèle.

UNE BANDE DE JEUNES VOLEURS

L'enquête ouverte à propos de l'acte de banditisme commis chez M. De Belder, à Berchem, a amené l'arrestation de jeunes malfaiteurs qui opéraient depuis un certain temps dans les environs de Vieux-Dieu. Au moment de leur arrestation, deux des individus entrèrent en rebellion mais ils furent rapidement maîtrisés. Quatre arrestations ont été opérées. Il s'agit de quatre jeunes gens de dix-huit à vingt ans. Au cours de l'interrogatoire par le commissaire de police, ils avouèrent faire partie d'une bande de malfaiteurs. Le dernier, neveu de M. De Belder, reconnut avoir acheté des masques dans un magasin de Vieux-Dieu et s'être introduit avec ses complices chez son oncle, à l'aide d'une clef dérobée à ce dernier. C'est lui-même aussi qui, pour opérer plus à l'aise et réduire sa tante à l'impuissance, a donné par téléphone un faux rendez-vous à M. De Belder. On est sur les traces d'un cinquième individu, jeune vagabond de dix-huit ans.

MOUSCRON

SERVICE AUTOBUS MOUSCRON-COURTRAI et retour. - Départ de Mouscron (Gare), à 7 h., 9 h., 11 h., 13 h., 15 h., 17 h., 19 h. Dernier départ (dimanches et jours fériés seulement), 21 h. — **Retour:** Départ de Courtrai (Hameau de Tournai) : 5 h. 50, 8 h., 10 h., 12 h., 14 h., 18 h. Derniers départs dimanches et jours fériés seulement : 20 h. et 22 h. 35809

COURTRAI

FABRIQUE de FOURRURES
« AU RENARD BLANC », 21, rue de Tournai, COURTRAI. — Fourrures et Pelleteries. Maison de confiance la plus importante et la plus ancienne de la région. - Gros - Détail. - Ouvert le dimanche (Tél. 103 - 1596). 38830

L'INTOXICATION DE L'ESTOMAC

Les malaises digestifs, en diminuant la valeur nutritive de vos aliments, peuvent provoquer les souffrances intenses et peuvent même occasionner des troubles nerveux de l'organisme. Pour bien digérer, prenez une demi-cuillerée à café ou deux ou trois comprimés de Magnésie Bismurée dans un peu d'eau après vos repas ou lorsque la douleur se fait sentir. La plupart des troubles stomacaux comme les brûlures, lourdeurs, renvois acides, dilatations et indigestions doivent leur origine à un excès d'acidité. La Magnésie Bismurée, par sa composition alcaline, neutralise cet excès, empêche l'intoxication de l'estomac et assure cette parfaite assimilation des aliments de laquelle dépendent une bonne digestion et une bonne santé. En vente dans toutes les pharmacies au prix de fr. 10 et fr. 14.55. Le grand format contenant plus du double est beaucoup plus économique.