

LA PAGE DE MADAME

REVUE DE LA MODE



Orléans Cera Maron. (Ph. Manuel frères.)
Foutre gris, ceinturé d'un ruban marine. Echarpe marine et beige.

Pour les heures matinales, la vogue des encolures montées met en évidence à l'ordre du jour et la mode trouve là ce qu'il lui faut.

Préparés dans les matières les plus diverses: galalithe, métal, bois, verre, les boutons s'assortissent au tissu qu'ils décorent ou contrastent avec lui. Les boutons de tissu qu'on fait unis, en deux tons rendus de métal ont à la différence d'assortiments.

Nombre de modèles tirent leurs garnitures du tissu même qui les compose, lequel est employé dans des sens différents. Les diagonales, en particulier, prêtent à des dispositions en chevrons, à des incrustations que soulignent joyeusement le sens contraire des rayures. Et puis, il faut que les corsages soient garnis, les idées ingénieuses se succèdent. Notons les effets des colliers obtenus par des ornements dessinant le contour des encolures. Puis voici des nattes tressées de biais de tissus, de brins de laine de chenille. Allégres, des sortes de bourettes sont obtenus par des biais de lainage ou des bandes tricotées.

Pour sortir en taille avec les petites robes de lainage les colliers ne nous manquent point. Charmant est le petit collet obtenu avec trois biais unis en forme et assemblés les uns aux autres. Telle écharpe étroite au milieu, large aux extrémités forme sous le menton un gros nœud papillon amusant. Un boutonnet maintient généralement fermée près du cou l'écharpe ou le collet.

Beaucoup de nœuds ornent nos toilettes et là encore nous trouvons de nombreux effets pour orner nos tenues nouvelles. Le mot nœud évoque l'idée de fanfreluche. Ce que la mode met sur nos robes s'harmonisent parfaitement à leur ligne, leur caractère. C'est que ce sont des nœuds plats, genre corail chapelet. On les fait tantôt avec l'étoffe même du vêtement qu'ils ornent tantôt en ruban laqué, souvent en piqué. S'ils sont quelquefois d'égérie légère, en été, surtout, c'est une étoffe

apprêtée, ferme, d'ordinaire. Les seuls qui soient souples, sont ceux dont la nature est de capotir tout à fait, le tricot, les tissus bayadère.

Souvent le nœud n'est que suggéré, tout ainsi dire, ou deux pointes doubles en biais filane simulent les deux nœuds d'un nœud sur le petit paletot court.

La forme actuelle du deux-pièces compagne la jupe et sa casaque. Cette dernière se fait en deux parties, les heures matinales et dit tout-aller, avec ou sans ceinture, toujours avec une basque.

L'après-midi, la très longue casaque claire qui laisse dépasser une bande de la jupe est d'une distinction que nous avons aimée à apprécier. C'est elle que nous gardons pour les ensembles de cérémonie et de dîner. Pour les robes

du soir, nous partageons notre goût entre la perle casaque d'allure pimpante et jeune et la casaque longue qui a du chic.

Nous savons que c'est dans les marines, les bruns, les verts, que sont choisis les tons pratiques. Les pékinés, les chinés nous permettent d'employer aussi quelques couleurs plus claires: bleus ou gris, blancs, vert saule.

La jupe de deux pièces se fait clochée, avec ou sans empèchement de bandes; on peut aussi la faire croiser en portefeuille, sans couture avec repli de côté, devant ou derrière. Quant au corsage dit haut de cors, c'est une casaque à basque figurant une jaquette une blouse russe, un pull avec ou sans ceinture.

Dans toute collection, il y a des nuances à suivre. D'une maison à l'autre, on constate des différences parfois assez sensibles dans l'orientation générale de la ligne, mais ces différences, au contact de la vie de Paris se fondent, s'harmonisent, se complètent et c'est ainsi que nuit chaque saison une mode qui, dans l'univers entier, affirme le prestige du goût français.

Pour le soir une des nouveautés de la saison est le tailleur en satin ciré noir ou très foncé, avec blouse en satin de ton pastel. Comme la blouse du soir, ces tailleurs de satin répondent au goût de simplicité des Parisiennes. C'est la tenue idéale pour les petites sorties qui s'éloignent de plus en plus du caractère de gala et demeurent généralement dans une note d'admirable intimité. Ces petits laques sont d'ailleurs fort séduisants; ils ont des reflets moirés qui font sonner aux yeux du soleil.

Dans son ensemble cette collection est d'aspect très jeune, d'un goût sobre, mesure, qui rend tous les modèles faciles à porter, non pas faits seulement pour être portés sous les fatigues lumineuses d'un salon, mais conçus pour affronter la grande lumière du jour ou l'éclairage vigoureux d'un théâtre ou d'un lieu de réunion.



Orléans Marie Guy. (Ph. Manuel frères.)
Toque de fleurs: pensées et violettes.

La Poudre qui tient...
Le jour, le soir, par tous les temps
La poudre fine, pure, adhérente, délicatement parfumée.
La Poudre sans danger pour l'épiderme, en 7 teintes, donnant un teint mat et velouté.
La Poudre que vous souhaitez, c'est
LA NOUVELLE POUDRE SIMON
sa référence: LA CRÈME SIMON PARIS

ASSUREZ VOS ENFANTS POUR LA VIE,
en leur donnant, dès l'âge de 7 à 8 mois, de la PHOSPHATINE FALIERES, la farine alimentaire qui a fait ses preuves grâce à ses propriétés nutritives qui sont universellement connues. La PHOSPHATINE FALIERES assurera à vos enfants des muscles solides, une constitution robuste. Ainsi leur avenir sera-t-il garanti, puisque grâce à la PHOSPHATINE FALIERES ils auront acquis la force et la santé.

Chantillon gratuit à tous les Bébés de 7 à 8 mois.
Ecrire à FOSFATIN, Service O. P. Asnières (Seine).

PETITES RECETTES

Julienne aux champignons
Couper en bâtonnets deux carottes, deux navets, deux pommes de terre, deux poireaux, trois ou quatre feuilles tendres de chou pommé. Faire revenir tous ces légumes dans du beurre et les mouler ensuite avec une quantité d'eau suffisante. Laisser bouillir. Une demi-heure avant de servir, ajouter des champignons épluchés et coupés en bâtonnets comme la julienne. Verser le potage sur de très petits croûtons froids dans le beurre.

Laitues braisées
Enlever les feuilles séchées, laver à l'eau froide, égoutter, laisser tremper quelques minutes puis émietter. Blanchir les laitues en les plongeant dans l'eau bouillante sa-

Me. Faire reprendre l'ébullition, couvrir et laisser bouillir dix minutes. Ranger les laitues dans une casserole fourcée de minces tranches de lard. Saler, poivrer, mouliner avec l'eau de cuisson, ajouter un bouquet garni et faire prendre l'ébullition. Couvrir d'un papier beurré, fermer hermétiquement et laisser bouillir à feu doux pendant une heure.

LES BEAUTÉS BLONDES...
...au teint délicat, ne doivent employer que les Rouges Confusion ou Pimpant, ou le Rosé Candide, fards expressifs créés spécialement pour elles par SAINT-ANGE. La boîte: 6 fr. et 10 fr. Modèle de luxe: 11 fr. avec recharge à 5 fr.

Robe d'après-midi en taffetas bleu, garnie d'organdi blanc. Gants assortis en taffetas bleu et organdi blanc.

Manteau en tweed beige à larges revers. Robe de soir à rayures transversales en plusieurs teintes.

LE ZÉPHYR BOB
Tissu charmant et gai, garanti au soleil et à tous les lavages.
Nouveaux prix imposés: 8.75
Nouvelles Maisons de la région
Exiger le nom «BOB» sur la lièbre.

Beignets merveilleux
Mettre en une petite casserole un litre de pommes de terre coupées à l'eau avec une pincée de sel. Ajouter à la purée 50 grammes de sucre en poudre. Parfumer avec du zeste de citron ou d'orange. Mélanger. Laisser un peu refroidir, puis incorporer 80 grammes de farine. Pétrir la pâte jusqu'à ce qu'elle soit bien ferme. L'étendre au rouleau. Avec un verre découper des ronds que l'on jette dans la friture bien chaude. Les beignets gonflent et se dorent. Egoutter et saupoudrer de sucre.

Pois mange-tout à la crème
Retirer les barbottes des pois, les laver, les jeter dans de l'eau bouillante pour s'éplucher. Les égoutter, verser les pois dans une sautoise contenant du beurre, les sauter. Retirer la sautoise sur le coin du feu, incorporer aux pois deux cuillères à soupe de crème fraîche et épaisse. Servir dans un légumier.

Pas de gras ni d'odeur
La vaisselle, les couverts, instantanément propres et brillants avec un peu de JAKO dans de l'eau simplement tiède (1 cuillère à café pour 5 litres).
Et vous n'ébullionnez plus vos mains, Madame...
Mais exigez le vrai.
JAKO
douceur sans mordure. Blanchit sans attaquer. Ne ternit pas. L'ÉCLAIRÉ PARISIEN.

Perséphone
Vente exclusive chez Madame DESESPRINGALLE-STAN CORSET PERSÉPHONE 23, boulevard Garnot, à Lille.

PANORAMA DE LA MODE

Non revoyons déjà, et nous en avons payés des robes et des ensembles imprimés. Ils sont d'une incroyable variété et se prêtent admirablement aux garnitures nouvelles qui sont pimpantes et jeunes.

Les dessins qui ornent nos imprimés sont infiniment nombreux: en zig-zag, géométriques, irréguliers, lignes onduleuses, petites et grosses fleurs. Nous verrons beaucoup de petits laissons des vestes courtes et droites, des jaquettes fermées, des épaulettes, des boléros, tous ces petits vêtements étant pourvus ou non de cols et de revers; ou la vogue du moment étant plutôt l'écharpe nouée devant ou sur un côté, à moins qu'elle ne s'enroule tout simplement autour du cou pour voltiger en un

nouveau léger. Voici quelques jolis modèles.

1° Ensemble composé de la jupe en nœud gris clair et de la jaquette fermée par des boutons; cravate en taffetas écossais rose et gris.

2° Ensemble en natté de laine grise. Des plis garnissent la jupe. Veste droite avec mouvement d'écharpe nouée devant.

3° Charmante petite robe en très fin lainage imprimé marine à pois rubis. Le corsage sans manches est relevé d'une petite cape gracieusement drapée au cou.

4° Belle robe-tailleur en beau lainage beige rosé clair. De forme bien équilibrée, le haut est garni d'une osse faite de deux tissus.

LE CHIC

Dans certaines maisons de couture, l'allongement de la robe de soirée est nettement marqué. Pour le soir en général, la silhouette est étroite, avec un léger ou plus ample évasement du bas de la jupe. Les robes du soir sont très travaillées de découpes, les lignes s'y enchevêtrent admirablement sans cependant créer de confusion.

Il est des collections d'aspect sobre et mesuré, qui rendent tous les modèles faciles à porter, d'une grâce par-

faite et d'une grande jeunesse. La ligne plénière demeure parmi les modèles du soir.

Voici deux modèles de délicieuses robes pour le soir:

1. — Robe genre princesse, en satin ciré grège rose. Des nervures galbent le corsage; les manches sont enserrées et un pli très creux fournit l'ampleur au bas de la jupe.

2. — Toilette du soir en crêpe (Georgette) borzoigne. Le corsage est haut et étroites bretelles et largement décolleté. La jupe, qui emprisonne les manches, est complétée d'un haut volant en forme et froncé.

Agneau à la poquette
Faire blanchir un morceau d'agneau dans de l'eau bouillante salée. Retirer la viande et la laisser égoutter. Préparer un roux blanc que l'on mouillera avec l'eau de cuisson de l'agneau. Ajouter sel, poivre, oignons, carottes, bouquet garni. Remettre la viande dans cette sauce; laisser à ébullition. Retirer l'agneau, passer la sauce, y ajouter un filet de citron et la verser sur l'agneau tenu au chaud. Ajouter, au moment de servir, une garniture de champignons sautés.

Pigeonneaux à la crapaudine
Plumer, écailler, flamber et rogner les pigeonneaux, les patter en dedans. Faire sécher complètement. Les aplater légèrement et les rôtir dans un four à basse température. Les mettre dans un plat à gratin avec du beurre et les cuire cinq minutes de chaque côté sans leur laisser prendre couleur. Retirer les pigeonneaux et les laisser à peu près refroidir. Pendant ce temps, ajouter au beurre resté dans la casserole une pincée d'échalotes hachées. Tonner pendant quelques instants sur feu doux sans laisser jaunir. Mouliner avec quelques cuillères de bon vin blanc et réduire. Lorsque les pigeonneaux sont refroidis, les passer et les faire cuire sur le grill à feu doux. Les dresser sur un plat, et verser la sauce par dessus après y avoir ajouté un jus de citron.

BELGIQUE
La situation politique
Pronostics
Si, en présence de l'hostilité des syndicalistes chrétiens aux pouvoirs spéciaux, les députés démocrates-chrétiens les représentants de la majorité de la Chambre font confiance au Gouvernement, le ministère sera dans une situation difficile.

Si le Gouvernement est battu et se retire, ou s'il est battu par les démocrates-chrétiens qui entendent dans le nouveau ministère MM. Maron, Van Overbergh et Bodart.

D'autre part, la question du tripartisme serait posée chez les socialistes, notamment par MM. Mathis, Rogée et Pireard, députés qui en sont partisans.

Conversations
M. de Broqueville a reçu hier à déjeuner de nombreuses personnalités appartenant au groupe de la majorité. Au Ministère des Finances, M. Jaspars a eu de longues entretiens avec MM. Steens, Renkin, Van Overbergh et Maron, conseil qui gardé le secret le plus absolu sur les conversations.

Décisions ministérielles
Les ministres se sont réunis en Conseil lundi après-midi, sous la présidence de M. de Broqueville.

A l'issue de la réunion, il a été annoncé que les médecins n'opposent absolument à ce que M. de Broqueville participe aux débats parlementaires au sujet de la demande des pouvoirs spéciaux.

Ce sera M. Hymans, vice-président du Conseil, qui déposera à la Chambre aujourd'hui le projet de loi sur les pouvoirs spéciaux. Il communiquera aussi à la Chambre les raisons pour lesquelles M. de Broqueville demande l'octroi de ces pleins pouvoirs.

On croit que, vu l'urgence, M. Hymans demandera la constitution immédiate d'une Commission spéciale, chargée d'examiner le projet et de faire rapport à la Chambre dans le plus bref délai possible.

L'impression générale
Une certaine nervosité a régné naturellement dans les milieux politiques. Il semble résulter des différentes conversations que le Gouvernement a gagné du terrain au cours de la journée.

Au cours de l'après-midi, M. Jaspars, ministre des Finances, a reçu M. Dignesse, président du Sénat; Dierckx et Hiebert, membres du groupe libéral du Sénat.

BANQUE ET BOURSE: toutes opérations par le CRÉDIT DU NORD BELGE, 32, rue du Fosse-aux-Loups, Bruxelles, et à Courtrai, Gand, Tournai, Mouscron, Menin, Perwez, 47558

Une vraie Crème de Beauté...
... doit conserver le velouté et la souplesse de votre peau et non pas seulement dissimuler ses imperfections. Evitez donc l'emploi des crèmes inertes!

usez d'une crème active,
niseche, fraîche, toujours saine, pour rester jeune et séduisante éternellement.

Vous n'avez pas le choix, Madame: adoptez la

CRÈME SIMON
BIEN OBSERVER SON MODE D'EMPLOI

Nos bureaux sont fermés le dimanche.

Coûtume en lainage rayé noir, gris et blanc, burnous indépendant; col ciré blanc et noir; manches montées sur crêpe de Chine blanc.

Orléans Bonis ours. (Stella Pressé.)