Votre fierté...

c'est de voir votre enfant plus beau que les autres, plus robuste, plus joyeux. N'admettez pas comme une fatalité qu'il soit pâlot, "transparent", grognon. Si vous ne le nourrissez pas, si vous ne le nourrissez plus, faites-en un Bébé Nestlé.

LAIT SUCRÉ FARINE LACTÉE

NESTLÉ

Bon lait français, beau blé français,

Les aliments parfaits des tout-petits

Gratuit : échant. lait ou farine et brch. Dr Vidal : Nestlé, 25, Av. Michelet, St-Ouen (Seine)

doubulcke, Delannoy, Destombes, Nys, série; 152.940; vit., 1.163.40; le dernier à 8 h. 51'; Vanhove, série; Nutte, Descampt, Vanhoutte, métrage, 153.537; vit., 1.088.94.

Distribution des prix mercredi, à 7 heures.

TOURCOING. — Maison Colombophile Tourquennoise. — Ce soir mardi, mise en paniers pour l'essai de Vitry, aux heures habituelles.

TOURCOING. — Clermont, organisé le 4 juin par la Fédération Croix-Rouge et Marlière, chez Mme Angèle Dolepaut, rue des Trois-Pierrots. — 359 pigeons lâchés à 6 h. par M. Wauquet. — 1er Millescamps, 4p.; Dusollier, 12p.; Lecoutre, 7p.; Loquet, 10p.; Mullier, 11 p.; Lequin, 8p.; Demarque, 7p.; Doutreluigne; Leveugle, 7p.; 10e Lecoutre, 6p.; Glorieux, 6p.; Loucke, 8p.; Coussens, 7p.; Blaes, 3p.; Wastyn, 2p.; Desbonnets, 5p.; Jufermont, 7p.; Ide Grendel, 2p.; Hennion, 6p.; 20e Picavet, 6p.; Mullier, 5p.; Cousement, 6p.; Loquet, 7p.; Kimpe, 6p.; Blaes, 2p.; Demarque, 3p.; 100 bras, 4p.; Delepaut, 3p.; Desbonnets, 2p.; 30e Paux, 2p.; Mullier, 4p.; Demarque, 3p.; Lecoutre, 3p.; Dumortier, 3p.; Doutreluigne, 3p.; Delepaut fils, 2p.; Marremme, 2p.; Hennion, 2p.; Debusschère 2p.; 40e Libeer; Cousement, 2p.; Mullier, 2p.; Coussens, 2p.; Demarque, 2p.; Demarque, 2p.; Deleose, 2p.; Vanderplanck, 2p.; Picavet, 2p.; Vve Denys, 2p.; 50e Liagre, 2p.; Dervaux, 1p.; Rogé, Blaes, Leman, Dusollier, Faux, Dumortier, Vandenbulcke, De Grendel, 6e Millescamps, Roffin, Leman, Millescamps, Debusschère, Dumortier, Kimpe, Prévost, Boyyn, Leman, 70e Roffin, Renard, Coussens, Millescamps, Hennion, Wastyn, Faveur, Mullier, Dumortier, Renard, 80e Leuglet, Dervaux, Mullier, Vanderplanck, Demarque.

Régulateur à M. Oscar Lecoutre, aux 3e et 10 prix. — Séries payantes: 1er Lecoutre, 2e Mullier, 3e Loquet, 4e Blaes, 5e Demarque, 6e Desbonnets, 7e Doutreluigne, 8e Hennion, 9e Cousement, 10e Coussens, 11e Picavet, 12e Paux, 13e Dumortier.

Les 4 premiers pigeons à 8 h. 17' 17"8 distance 158.292; vit., 1.160,30; le dernier à 8 h. 24' 46"; dist., 139.808; vit., 1.103.82.

Réclamations jusque ce soir mardi, à 18 h. 20. Distribution des prix à 19 heures.

TOURCOING. — Creil, donné par la Maison Colombophile; 868 pigeons lâchés à 6 h. 30, par M. Leclercq. — 1. Mathys, u.3p.; Tonnel, 3p.sp.; Bouckaert, 10p.sp.; Leman, 5p.sp.; Hoornaert, 4p.sp.; Siélandre, 3p.sp.; Duflan, 5p.sp.; Lecoutre, 7p.sp.; Debischop, p.sp.; 10. Famechon, 3p.sp.; Dewasch père, Destruys, 6p.sp.; Florin, 8p.sp.; Baert, 3p.

VOUS NE PERDREZ PLUS DE TEMPS A LA CUISINE

en employant les appareils de marque Maxa, grâce auxquels vous réussirez de magnifiques mayonnaises, des purées onctueuses et légères, des hachis et juliennes impeccables, de la chapelure et des dénoyautages, sans risquer de vous abîmer les mains.

Toutes les préparations culinaires sont exécutées avec aisance et précision par ces appareils qui suppriment tout gâchage et font en 5 minutes un travail qui nécessiterait une bonne demie heure au cordon bleu le plus expérimenté

Quelques tours de manivelle et c'est prêt.

Maxa

Fractionneurs-broyeurs, Dénoyauteurs, Batteuses de toutes dimensions.

En vente dans toutes les bonnes quincailleries.
Renseignements aux Établissements
MAX BENOIST, 98, Avenue de Clichy - PARIS (17e)

T. S. F.

PROGRAMMES DU MARDI 6 JUIN 1933

RADIO P.T.T. NORD-LILLE. — 8 h.: Revue de la presse parisienne du matin. — 12 h. 30: Concert: King Cotton, marche américaine (Sousa); Paragraphe III, ouverture (Franz Suppé); J'aime la gavotte (Pierret); Vous danses, marquise (Lemaire), par Redé Claire; Les Cent Vierges, fantaisie sur l'opéra-bouffe (Lecocq); Dans le jardin d'un monastère, intermezzo caractéristique (Ketelbey); Jovialités (Gabriel Marie et Hans Hourdine); Heimlich tanz, gavotte (Paul Lincke). — 13 h. 30: Informations, arrivée des navires au port de Dunkerque, cours des valeurs. — 17 h.: Retransmission, depuis Strasbourg, du concert donné par l'orchestre sous la direction de M. Roskam. — 19 h.: Disques. — 19 h. 15: Cours, communiqués, rappel des tirages des primes de la veille et de l'avant-veille. — 19 h. 30: Cours de cuope. — 19 h. 45: Informations, disques. Programme: Nina Rosa, Sérénade d'amour, Valse (Romberg). — 20 h.: Indication de l'heure; résultat du tirage des primes. — 20 h. 5: (Disques demandés): Fantastique (Mirashi); Ton doux sourire (Lillian Ray); Tesoro Mio (Berucci); Tink, Trinck (Lindeman); Tarragone (Marceau et Pelleneule); Tout le pays l'a su (Pothier); Cirihiribin (Postalozza); C'est pour mon papa, du film « Le Roi des Resquilleurs » (Pujol). — 20 h. 30: Emission Nationale organisée par la Fédération Nationale de Radiodiffusion: L'Abbesse de Jouarre, de Renan.

RADIO-PARIS (174 kc:s, 75 kw. 1.724,1 mètres). — 7 h. 45: Musique enregistrée. — 12 h.: L'orchestre Krettly. L'heure classique et romantique: Musette (Haendel); Symphonie L'Escarpolette (Mozart); Sérénade (Haydn); Abendlied (Schumann); Deux nocturnes (Chopin), transcrits par Bouaquet; Adagio-Scherzo du Trio en si (Brahms); Menuet (Grieg); Marche de Sigurd Jorsalfar (Grieg). L'opéra comique: Ouverture de Mireille (Gounod); Paul et Virginie (Victor Massé); Nocturne de la Navarraise (Massenet); Sélection de la Habanera (Laparra). Musique inspirée par la Nature: Introduction pastorale (Borchard); Cloches du soir (Guy Ropartz); Nuit sur la baie de Palma (Turina); Bruyères (Debussy); Regrets de Tahiti (Marc Delmas). — 16 h. 10: Causerie agricole: « La conservation des denrées alimentaires par le sucre et par le sel », par M. Nottin, ingénieur agronome. — 18 h. 30: Musique enregistrée. — 18 h. 50: Chronique théâtrale, par Edmond Sée. — 19 h. 5: Causerie artistique par M. Elie Faure: « L'architecture nouvelle ». — 19 h. 20: L'orchestre Krettly: Sérénade discrète (Bosc); O Sole Mio (di Capua); Ravissement (Leduc); Mélodie en fa (Messier); Sérénade (Stalin); Water-Lily (Monfreid); Ungarn n. 5 (Brahms). — 19 h. 45: Revue de la presse anglo-saxonne. — 20 h.: Demi-heure de fantaisie, présentée par M. Paul Weill, avec le concours de M. Bémys et Mme Mirane Embly. — 20 h. 45: Musique de chambre: Quatuor à cordes inachevé (Chausson); Pièces pour piano: Quatre pièces sur des thèmes indiens (Philipp); El Vioto (Infante), interprétées par Mme Madeleine Peltier; Suite pour violoncelle et piano (Caix d'Hervelois), interprétée par Lucienne Radisse et Madeleine Peltier: Premier quintette (Gabriel Faure), par le Quintette Radio-Paris.

TOUR EIFFEL (1.445,8 m.). — 19 h.: Journal parlé. — 20 h. 30: Emission nationale.

BRUXELLES (589 kc:s, 15 kw, 509,3 mètres). — 12 h.: Concert de musique italienne par le petit orchestre: Séminamis, ouverture (Rossini); Ballet des saisons (Verdi); Sicilienne et aria (Mascagni); Sérénade (Toselli); Ballet des fleurs (Ponchielli); La Norma, ouverture (Bellini). — 12 h. 40: Les virtuoses compositeurs: Marche miniature (Kreisler); Rêverie (Vieuxtemps); Menuet pour piano et cordes (Degreef); Légende (Wieniawsky). — 13 h.: Journal parlé. — 13 h.: Concert de musique enregistrée. — 13 h. 55: Concert d'orgue (disques): Peer Gynt (Grieg); Rhapsodie hongroise n. 2 (Liszt); Liebestraum (Liszt); Toccata (Boellmann). — 17 h.: Concert sur des thèmes hongrois: Marche hongroise (Berlioz); Quatrième rhapsodie hongroise (Liszt); Danses hongroises 2 et 17 b (Brahms); Fantaisie sur des airs hongrois (Manfred). — 17 h. 30: Matinée enfantine. — 18 h. 5: Chronique littéraire. — 18 h. 15: Concert de musique enregistrée consacré à Moussorgsky. — 19 h. 15: Bulletin hebdomadaire de la Radio Catholique belge. — 19 h. 30: Journal parlé. Chronique féminine. — 20 h.: Concert par le Radio-Orchestre: Musique moderne: Suite (Jacques Ibert); La nursery (Ingelbrecht); Chacone de l'Impératrice (Honegger); Danse des enfants (Honegger); « e train bleu (Milhaud); Burlesque (Poot); Five o'clock: L'enfant et les sortilèges (Ravel). — 20 h. 45: Concerto par M. Emmanuel De Winde, député de Bruxelles: sujet: « Soyons économes ». — 21 h.: Concert par le Radio-Orchestre: Les compositeurs étrangers inspirés par l'Espagne: Ouverture sur des thèmes espagnols (Gevaert); Sérénade andalouse (Gregh); Sérénade espagnole (Glazounow); Symphonie espagnole (Lalo); La jota aragonaise (Saint-Saëns); Habanera (Chabrier). — 21 h. 45: Concert de musique enregistrée. — 22 h.: Journal parlé. — 22 h. 10: Disques demandés par les auditeurs. — 22 h. 35: Le quart d'heure de la fine bouche: Quatuor (Honegger). — 22 h. 55: Christus Vincit (Liszt).

MIDLAND REGIONAL (398,9 mètres). — 12 h.: E. Parons et son orchestre. — 17 h. 15: Heure enfantine. — 18 h. 20: Concert choral. — 19 h.: Musique de danse. — 20 h.: Revue. — 21 h.: Concert: Potpourri de chants du cher vieux home (arr. Russell); Oiseau d'amour divin (H. Wood); Sylvia (Speaks). — 22 h. 20: Musique de danse.

NATIONA (Daventry) (1.554,4 m., 261,5 et 301,5 m.). — 13 h.: Musique légère. — 14 h.: Concert. — 15 h.: Gramophone. — 16 h.: Récital de piano. — 17 h. 15: Heure enfantine. — 18 h. 20: Les bases de la musique. — 19 h. 20: Concert. — 21 h. 20: Musique de chambre. — 22 h. 40: Musique de danse.

HUIZEN (1.875 mètres). — 11 h. 55: Concert de musique légère. — 13 h. 40: Pour les femmes. — 14 h. 40: Récital de piano. — 15 h.: Déclamation. — 15 h. 20: Suite du concert de musique légère. — 17 h. 10: Concert. — 17 h. 15: Disques. — 18 h. 10, 19 h. 15, 19 h. 40: Concert. — 21 h. 10 et 21 h. 50: Concert. — 22 h. 40: Disques.

ÉTATS-CIVILS

ROUBAIX. — Naissances. — Denise Dubois, rue de la Vigne, 42. — Pierre Gosmant, rue Henri-Regnault, 16. — Jean Vervaeke, rue Saint-Joseph, 84. — Irène Bresinsky, rue Lacroix, 101.

VOITURES D'ENFANTS. Berceaux. Drouffe, fabricant spécial., 43, r. de Lannoy, Rx. 44547

Décès. — Narcisse Derreumaux, 67 ans, rue de Barbieux, 35. — Marie Declerck, 75 ans, rue de Barbieux, 35. — François Dutselaere, 77 ans, rue Daubenton, 91. — Léontine Pillaert, épouse Dartois, 55 ans, rue Rollin, 31.

TOURCOING. — Naissance. — Marie-Thérèse Tiberghien, rue Jacquard, 6.

Mariage. — Eugène Verplancke, camionneur, et Marie Broucke, moulineuse, rue du Tilleul, cour Roussel, 6.

Décès. — J.-B. Himpins, 43 ans, chef d'usine, rue de l'Epine, 40. — Jeanne Beuque, 62 ans, s.p., rue Nationale, 40.

MARCHÉ AUX BESTIAUX DE VALENCIENNES. — Il a été conduit lundi au marché hebdomadaire: 220 bœufs, 204 vaches et génisses, 98 taureaux. Prix pratiqués au kilo, à la cheville: Bœuf, 1re qual. 7.70, 2e qual. 5.50, 3e qual. 4.50; Vache 1re qual. 7.50, 2e qual. 5.25, 3e qual. 4.00; Taureau, 1re qual. 6.25, 2e qual. 4.50, 3e qual. 3.00.

LA GRANDE TOMBOLA DE LA PRESSE

1. UN PORTEFEUILLE d'une valeur de .. 50.000 fr.
2. UN PORTEFEUILLE d'une valeur de .. 20.000 fr.
3. UN PORTEFEUILLE d'une valeur de .. 10.000 fr.
4. UN PORTEFEUILLE d'une valeur de .. 5.000 fr.

Ajoutons à ces lots impressionnants: 25 PORTEFEUILLES D'UNE VALEUR DE 1.000 FRANCS CHACUN, puis de nombreux autres lots de hauts prix et d'incontestable intérêt: des lots utiles et agréables dont la désignation sera faite ultérieurement.

PRIX DU BILLET : UN FRANC

Les demandes peuvent être adressées à nos vendeurs et dépositaires, et dans nos bureaux,

Le Gérant : Edmond Pascal.

Imp. du Journal de Roubaix, 71, Grande-Rue.

NÉCROLOGIE

CONVOIS FUNÈBRES

Sœur Marguerite Beuque, Fille de la Charité;
Sœur Sainte-Berthe, Religieuse Ursuline;
Mme Edouard Beuque-Odou et sa famille,
M. Antoine Toulemonde-Beuque et sa famille,
La famille des feu M. et Mme Auguste Beuque-Destombes,
Les familles Beuque et Marescaux
vous font part du décès de

Mademoiselle Jeanne BEUQUE

pieusement décédée à Tourcoing le 4 juin 1933, dans sa 63e année, munie des sacrements de Notre Mère la Sainte-Eglise.

Ils vous prient d'assister au Convoi et au Service qui auront lieu en l'église Notre-Dame, à Tourcoing le mercredi 7 juin, à 9 heures 15.

Assemblée à la maison mortuaire, 40, rue Nationale.

Le présent avis tiendra lieu de faire part. 000.

Les personnes qui, par erreur ou omission, n'auraient pas reçu de lettre de faire part de la mort de

M. Gustave VANPETEGHEM
Médaillé du Travail

veuve de Dame Pauline BOURLEZ

pieusement décédé à Pottes, le 2 juin 1933, dans sa 84e année, sont priées de considérer le présent avis comme une invitation à assister aux Convoi et Service solennels qui auront lieu le mercredi 7 juin, à 9 heures 30, en l'église Saint-Maclou (Centre), sa paroisse.

Assemblée à l'église, à 9 heures 15. Wattrelos, 49, rue Faidherbe. 000.

Vous êtes priés d'assister aux funérailles de

Mme Veuve Alphonse REUMAUX
née Marie DEKIMPE

décédée à Wattrelos, le 5 juin 1933, dans sa 79e année, qui auront lieu le mercredi 7 juin 1933, à 9 heures, en l'église Saint-Maclou, sa paroisse.

De la part de Mme Nys-Reumaux et de toute la famille. 000d.

Les personnes qui, par erreur ou omission, n'auraient pas reçu de lettre de faire-part de la mort de

Madame Charles KESTELOOT
née Valérie-Adélaïde Desbonnet

pieusement décédée à Tourcoing (Blanc-Seau), le 4 juin 1933, dans sa 75e année, administrée des Sacrements de Notre Mère la Sainte Eglise, sont priées de considérer le présent avis comme une invitation à assister aux Convoi et Service solennels qui auront lieu le mercredi 7 juin 1933, à 10 heures, en l'église Saint-Eloi, sa paroisse.

L'assemblée à la maison mortuaire, 9, avenue Frédéric-Sauvage, à 9 h. 45.

La famille recevra les condoléances à la sortie de l'église.

(Tramways. — Monge, arrêt Trois-Suisses; « D-I » arrêt La Chapelle; « L-N » arrêt boulevard Descat). 004.

Vous êtes priés d'assister aux Convoi et Service de

Mme veuve Gustave DELESCLUSE
née Hermance TAREL

pieusement décédée à Tourcoing, le 3 juin 1933, dans sa 68me année, lesquels auront lieu le mardi 6 juin 1933, à 9 h. 15, en l'église Saint-Christophe.

Assemblée à la maison mortuaire, 36, rue de Chantelaine, à 9 heures.

La famille recevra les condoléances à la sortie de l'église.

De la part de

M. et Mme Robert Delesclise-Houffin, M. et Mme Edgar Delesclise-Jeanville et leurs enfants, M. et Mme Georges Delesclise-Ladaous, M. et Mme Georges Tarel-Warhem et leur fille, Mme veuve Edouard Delesclise-Tarel ses enfants, M. et Mme André Delesclise-Dugardin et toute la famille.

Le présent avis tient lieu de faire-part. 000

MESSES et OBITS

Vous êtes priés d'assister à l'Obit solennel qui sera chanté le jeudi 8 juin, à 11 heures, en l'église Saint-Michel, à Lille, pour le repos de l'âme de

Mme Edouard Leurent-Nicolle

subitement décédée à La Richardais (Ille-et-Vilaine), le 3 juin 1932, dans sa soixantième année.

De la part de M. Edouard Leurent-Nicolle, de ses enfants et de toute la famille. — Il ne sera pas envoyé de faire-part, cet avis en tenant lieu. N284

PRINCIPALES AMÉLIORATIONS RÉALISÉES SUR LES LIGNES DU CENTRE à partir du 15 mai 1933. — Accélération du train express 55: Paris-Quai d'Orsay, dép. 9 h. 56; Limoges, arr. 16 h. 03; Toulouse, arr. 21 h. 29 au lieu de 22 h. 01).

Importante accélération des trains rapides 67 et 68 « Barcelone-Express »: Train 67: Paris-Quai d'Orsay, dép. 19 h. 23 (au lieu de 17 h. 21); Toulouse, arr. 4 h. 53 (au lieu de 4 h. 26); Barcelone, arr. 12 h. 10. — Train 68: Barcelone, dép. 14 h. 03; Toulouse, dép. 23 h. 06; Paris-Quai d'Orsay, arr. 9 h. 15 (au lieu de 10 h. 15).

Extension des jours de circulation du train express 57 partant de Paris-Quai d'Orsay à 15 h. 00: Ce train aura lieu: a) Entre Paris et Vierzon, tous les jours du 10 juin au 30 septembre et tous les samedis en dehors de cette période; b) Entre Vierzon et Limoges, tous les jours du 1er juillet au 30 septembre et les samedis du samedi veille des Rameaux au 30 juin et du 1er au 30 octobre.

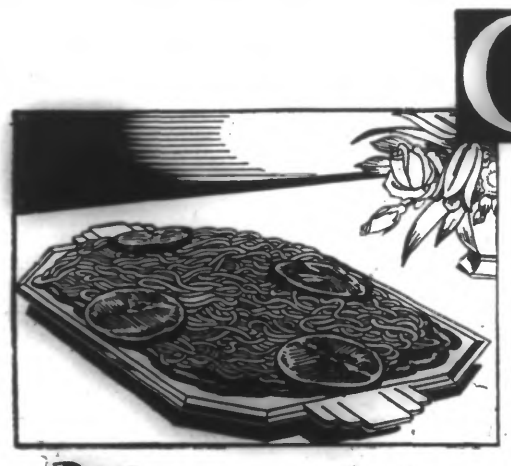
Accélération des trains express 78 et 72: Train 78: Toulouse, dép. 10 h. 44; Paris-Quai d'Orsay, arr. 8 h. 23 (au lieu de 8 h. 45). — Train 72: Toulouse, dép. 21 h. 03; Paris-Quai d'Orsay, arr. 8 h. 50 (au lieu de 9 h. 04).

Accélération du train express 52: Capdenac, dép. 7 h. 23 (au lieu de 7 h. 00); Brive, dép. 10 h. 15 (au lieu de 9 h. 56); Limoges, dép. 12 h. 10; Paris-Quai d'Orsay, arr. 18 h. 40 (au lieu de 18 h. 44).

Mise en correspondance à Périgueux du train express 75 sur Agen avec le train express G.B. de Genève-Lyon. 489004

IMPUISSANCE Traitement sérieux par le NOTI (stimulant immédiat et régénérateur) le seul de ce genre préconisé par le corps médical. Le flacon: 35 fr. frs. Le traitement complet: 100 fr. franco. Laboratoire LACHOUX, 22, boul. Sébastopol, PARIS et toutes Pharmacies.

Roubaix : Phie Corbeaux, 11 bis, rue Lannoy.



Ce sont les œufs frais qui font les bonnes pâtes

Toute ménagère sait combien un œuf peut améliorer une préparation culinaire quelconque. Aussi, lorsqu'elle achète des pâtes, demande-t-elle tout naturellement des pâtes aux œufs. Celles de la marque centenaire "Pèr'Lustucru" ont sa préférence car elle sait que les œufs employés pour leur fabrication sont uniquement des œufs frais, à l'exclusion de tout œuf séché ou en poudre. Une finesse exceptionnelle, qu'on ne rencontre pas dans les qualités courantes, est le résultat de cette fabrication spéciale avec des œufs frais. Goûtez les pâtes Pèr'Lustucru, vous les trouverez certainement délicieuses. Et n'oubliez pas que chaque boîte comporte un bon-prime !

Les Pâtes aux œufs frais "PÈR'LUSTUCRU" ne doivent pas être vendues actuellement au-dessous du prix maximum imposé de 2 fr. 40.

Pâtes aux œufs frais PÈR'LUSTUCRU

ELLES RÉGALENT ET NOURRISSENT ! — A. CARTIER-MILLON - GRENOBLE

Feuilleton du « Journal de Roubaix » du 6 juin 1933 N° 45.

Eh bien, je vous supplie de douter au moins de l'infamie du chevalier de Hautelucc et au nom de ce doute, d'intercéder pour lui auprès du roi.

— Pauvre amie! Que je te plains! répondit la princesse vivement émue et frappée de l'accrument de sa fille d'honneur. Mais une lettre signée du baron de Neuberg, un conseiller de l'empereur! Une lettre trouvée dans les habits de M. de Hautelucc, si claire, si catégorique... C'est un témoignage terrible.

Le duc de Bourgogne que je viens de quitter m'a dit en deux mots que cet officier a avoué lui-même qu'à Presbourg on lui avait volé la lettre du roi et que toute sa contenance était vraiment d'un coupable...

— J'allais vous dire que la lettre de M. de Neuberg était un faux. Maintenant que je sais l'aventure de Presbourg, je pense que le voleur a dû se présenter à la cour impériale sous le nom de Hautelucc pour y vendre la missive de Sa Majesté. Tout s'explique.

— Folle, que ton affection pour un être indigne, aveugle! Quelle invraisemblance! J'admets la thèse imaginée par ton cœur: son crime commis et payé, comment le voleur n'a-t-il pas détruit la lettre de M. de Neuberg? Pourquoi surtout cette lettre se trouvait-elle dans la malle de M. de Hautelucc?

La jeune fille resta interdite et palpitante.

— Je ne comprends pas, Madame. Mais accordez-moi ce que je vous demande au nom du ciel! au nom du ciel!

— Calme-toi, mon amie.

— A genoux, Madame, je vous en conjure! s'écria Mlle de Varvarande en éclatant en sanglots et en se précipitant aux pieds de la princesse.

L'émotion de la duchesse de Bourgogne était si intense que, pendant quelques minutes, elle ne put répondre. Durant ce silence tragique, elle s'efforça en vain de relever sa fille d'honneur. En proie à une crise effrayante de douleur, la pauvre fille se tordait aux genoux de sa maîtresse, embrassait sa robe et criait à travers des hoquets de désespoir:

— Pitié! Madame... Grâce! Pitié!

Mme de Maintenon cessa de broder et essuya les yeux.

Vaincue, enfin, la princesse demanda:

— Que veux-tu que je dise au roi?

— Que l'on ne s'occupe pas de juger et de condamner M. de Hautelucc...

— Bien... relève-toi, chère Marie.

La jeune fille se releva.

— Je parlerai au roi, reprit la duchesse de Bourgogne, je te le promets. Mais il faut bien que la justice s'accomplisse.

— Je demande un délai, Madame.

— Un délai? Voyons... Quel délai?

— Ah! C'est atroce ce que vous me demandez? Que je vous fixe un délai, moi? Vous me demandez combien de temps encore je veux que M. de Hautelucc vive.

Mme de Maintenon échangea un regard avec la duchesse de Bourgogne, et prenant en pitié cette enfant en pleurs, si courageuse dans son amour fourvoyé, elle dit:

— Soyez plus tranquille, ma fille. Madame la duchesse et moi intercéderons auprès de Sa Majesté afin que le jugement du capitaine de Hautelucc soit entouré de toutes les garanties et que la condamnation du malheureux, si toutefois elle est prononcée, ne soit exécutée qu'après un très long délai.

La jeune fille s'inclina et déposa un baiser brûlant sur la main de l'épouse de Louis XIV.

— Merci, Madame, dit-elle.

Puis elle embrassa tendrement la duchesse de Bourgogne et sortit.

L'appartement de Mme de Maintenon était garni de tapis épais, qui assourdissaient entièrement le bruit des pas.

Marie de Varvarande, pressée de revoir Juliette Michel, qui l'attendait, marchait très rapidement. Elle ouvrit brusquement la porte en sortant et fut très étonnée de voir dans l'antichambre déserte un gentilhomme, qu'elle connaissait à peine et dont la présence solitaire en ce lieu était extraordinaire.

En le regardant attentivement, elle reconnut ce courtisan du comte de Belfort, dont les allusions perfides aux nombreux duels du chevalier de Hautelucc lui avaient déjà attiré des reproches de la duchesse de Bourgogne.

L'attitude embarrassée de ce gentilhomme lui sembla suspecte. Elle lui demanda:

— Désirez-vous parler à quelqu'un du service de Mme de Maintenon, Monsieur?

— Non, Madame, répondit sèchement Tréminis, car c'était lui, j'attends quelqu'un.

La jeune fille ne se crut pas en devoir d'insister, et craignant d'ailleurs de se compromettre dans quelque aventure où pouvait être mêlée l'une des femmes de chambre de Mme de Maintenon, elle courut à son appartement.

XXV

Juliette l'attendait en pleurant.

— Pardonnez-moi, Madame! supplia-t-elle en joignant les mains dès qu'elle vit sa maîtresse. C'est moi! C'est moi qui suis cause de tout!

Marie de Varvarande était trop accablée pour trouver la force de gronder sa chambrière. Ainsi bien les yeux rougis de celle-ci disaient-ils assez son chagrin.

— Pourquoi ai-je cédé à ma sotte curiosité? gémit encore Juliette Michel.

— Oui! Certes! dit Mlle de Varvarande, tu as eu une malheureuse idée! Faire traduire cette lettre! Quelle affreuse malchance!... Sans cela M. de Hautelucc l'eût découverte lui-même et, prévenu, il aurait pu se défendre... Songe combien différente serait sa situation si lui-même avait porté au roi cette étrange lettre de M. de Neuberg en lui disant: « Sire, je remets entre vos mains la défense de mon honneur contre mes ennemis inconnus! » Ah! nul alors n'eût osé le soupçonner...

Mais il est inutile de récriminer. Ne suis-je pas moi-même la cause de son malheur?... Avec quelle joie, si j'avais prévu l'avenir, j'aurais fait le sacrifice de ces médailles... Je n'y tenais que parce qu'il les avait portées, le malheureux! Ces pauvres médailles, tu les as?

— Non, Madame. Il n'y avait plus rien dans les habits de M. le Chevalier de ce que vous lui avez donné. Du reste, ses uniformes étaient changés.

— Oui, sans doute pour accomplir sa mission, il aura dû revêtir des déguisements...

— Certainement, Madame. L'Arrivé me l'a dit hier soir avant de partir pour Paris... Ils ont couru sous toutes sortes de costumes à travers l'Italie, l'Autriche, la Hongrie, la Turquie!...

En parlant de l'Arrivé, la soubrette ne put se contenir et se mit à sangloter.

— Ah! c'est mon châtiment! Je suis bien coupable de ma curiosité...

— Comment? Toi aussi, pauvre fille!

— Sans doute, Madame. L'Arrivé était avec M. le Chevalier: il va être accusé, lui aussi, comme complice de la trahison.

— L'a-t-on arrêté?

— Non! En vous quittant tout à l'heure, je l'ai cherché partout sans pouvoir le trouver. J'ai cru d'abord qu'il n'était pas rentré de Paris; mais on m'a assuré l'avoir vu ce matin ici.

Dans la chambre de M. le Chevalier, j'ai trouvé le secrétaire ouvert, un tiroir arraché, la serrure forcée. Une poignée de pièces d'or traînaient sur la table; d'autres étaient tombées sur le parquet. On aurait dit d'une chambre dévalisée par les voleurs...

Quelques personnes passaient sur le seuil de la porte; en voyant les louis éparpillés partout, une a dit: « C'est le prix de la trahison ». Cela m'a fait mal et je suis partie.

— Oh! c'est affreux! murmura Mlle de Varvarande.

— Mais je ne sais pas ce qu'est devenu l'Arrivé. Il n'a pas été arrêté... Je pense que, prévoyant l'accusation qui allait l'atteindre, il s'est enfui...

— C'est lâche, cela! Cette fuite va être interprétée par les juges comme un argument contre M. de Hautelucc.

La soubrette baissa la tête.

— On ne l'aurait point cru, fit-elle, puisqu'on ne veut même pas croire le capitaine de Hautelucc!

— Hélas! J'ai tort de blâmer ton fiancé, ma pauvre Juliette. La douleur me rend injuste. L'Arrivé a bien fait de se mettre à l'abri des poursuites... Je serais moi-même si heureuse si le chevalier pouvait s'évader!... Libre, il pourrait mieux se défendre...

Mais la lettre du baron de Neuberg, voilà l'énigme! voilà le secret qu'il faut pénétrer à tout prix...

Juliette acquiesça de la tête.

— La malle du chevalier était-elle fermée? demanda Marie de Varvarande avec la volonté d'agir sans perdre une minute.

— Non, Madame. Je l'ai ouverte sans clef.

— Etais-tu seule lorsque tu as trouvé la lettre?

— Non, Madame. M. Schmetterling était entré malgré moi, pour me courtiser.

— N'est-ce pas un valet de M. de Belfort?

— Si! C'est lui qui accompagnait M. de Tréminis, au mois de mars, quand ce gentilhomme est parti derrière M. de Hautelucc.

— Te souviens-tu de tes pressentiments? s'écria la fille d'honneur, le front pâlissé par une idée qui venait soudain de s'emparer de son esprit.

— Oui, Madame. L'Arrivé et Schmetterling se haïssent à cause de moi: tous deux veulent m'épouser. Mais leur querelle n'a point de rapport avec la lettre du baron de Neuberg.

(A suivre.)