

ROBES GARNIES



Les réunions du soir voient encore de nos jours des robes de velours noir, que l'on relève de velours rubis ou rose, celui-ci formant l'encolure et descendant en longs pans dans le dos. Plus légères sont les robes de tulle noir, que l'on garnit également de couleurs vives.

anciens regorgeaient. Voici trois charmants modèles nouveaux : 1° Robe en beau crêpe-satin noir, dont tout le chic de façonnage réside dans les drapés qui enveloppent le corsage et les manches, ce qui est particulièrement riche d'effet avec l'appui des reflets du satin.

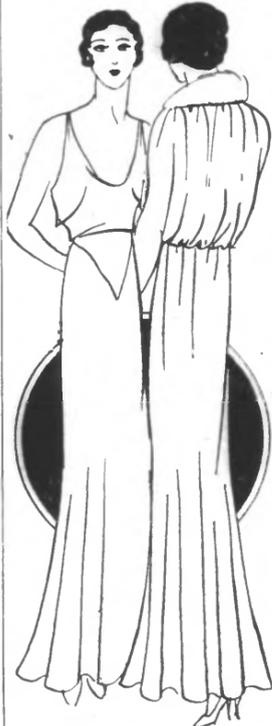
LA REVUE DE LA MODE

Le linage souple et moelleux, duveté et le jersey sont au rang des principaux tissus en vogue. Le jersey est de deux tons et c'est le tissu vraiment indiqué pour une robe d'hiver chaude, pratique. Le velours est également très en vogue et il est devenu l'élément pratique que l'on emploie à toutes les heures et pour toutes les circonstances.

Les robes du soir en tissu léger dessinent la silhouette jusqu'à hauteur du genou, pour s'épanouir ensuite à l'aide de volants ou de godets touchant presque terre.

LES SOIREE ET LA MODE

Les robes du soir en tissu léger dessinent la silhouette jusqu'à hauteur du genou, pour s'épanouir ensuite à l'aide de volants ou de godets touchant presque terre.



selon l'inspiration des créateurs. Prenons comme exemple le montage des manches, qui est l'occasion de mille trouvailles inattendues.

Si l'emmanchure classique conserve des adeptes, la manche est le plus souvent étoffée au montage de petites pinces qui, en augmentant le volume, combinent de crêtes, de bourrelets, de garnitures en relief, pe voit-on pas partir de l'épaule, suivant une ligne qui, tantôt dessine l'entourure, tantôt marque une séparation entre le dos et le devant du corsage.

En ce qui concerne nos chapeaux, le mouvement en hauteur innové il y a quelques mois, s'est précisé. Il se traduit le plus souvent par une pointe émergeant au sommet de la tête et qui équilibre le coiffant avancé sur le front.

Jamais, l'ampleur n'est disposée régulièrement, mais au contraire, elle est rejetée sur un seul point en avant, en arrière ou sur un côté, suivant les modèles.

Sur les formes un peu moins ouvragées, le plumage fait son apparition et l'on peut voir non seulement des couteaux nets, mais des piquets ou cascades d'autruche et des aigrettes qui évoquent une grande élégance depuis très longtemps délaissée.

Il va sans dire que ces ornements conviennent particulièrement à la tenue de grande cérémonie. Les feutres, les taupés restent la matière choisie pour les courses matinales, car ils supportent mieux les intempéries et se déforment moins.

L'eau bouillante « vieillit » les mains

L'eau bouillante craquelée la peau des mains, qui devient rouge, rugueuse et comme éclabouée.

N'employez donc jamais l'eau bouillante, même pour faire votre vaisselle. Une petite cuillerée de Sel JAKO dans une bassine d'eau simplement tiède dégraissera merveilleusement vos assiettes, plats et couverts, et supprimera toute odeur désagréable, tout en constituant pour vos mains un vrai bain adoucissant.



Petit tailleur en lainage ilota garni de loutre dorée. Un laçage nouveau ferme la jaquette. (Création Ardanc.) (N.Y.T.)

Advertisement for 'Le Nettoyant Rénove' cleaning product, featuring the brand name in a stylized font and the slogan 'TOUS TISSUS, LAINAGES ET SOIERIES'.

Advertisement for 'ASSUREZ VOS ENFANTS POUR LA VIE' featuring an illustration of a family and text about life insurance and health benefits.

Advertisement for 'CORSET PERSPHONE' by Desespringalle, highlighting its benefits for posture and health.

Advertisement for 'LA REINE DES CREMES' by J. Lehoudeu, describing various cream products for skin care.

Advertisement for 'T.S.F.' (Radio) featuring a list of programs and broadcast times for the week of November 2, 1933.

Advertisement for 'T.S.F.' (Radio) featuring a list of programs and broadcast times for the week of November 2, 1933.

Advertisement for 'CORSET PERSPHONE' by Desespringalle, highlighting its benefits for posture and health.

Advertisement for 'LA REINE DES CREMES' by J. Lehoudeu, describing various cream products for skin care.

Advertisement for 'T.S.F.' (Radio) featuring a list of programs and broadcast times for the week of November 2, 1933.

Advertisement for 'T.S.F.' (Radio) featuring a list of programs and broadcast times for the week of November 2, 1933.

Advertisement for 'LA REINE DES CREMES' by J. Lehoudeu, describing various cream products for skin care.

Advertisement for 'T.S.F.' (Radio) featuring a list of programs and broadcast times for the week of November 2, 1933.

Advertisement for 'T.S.F.' (Radio) featuring a list of programs and broadcast times for the week of November 2, 1933.

Advertisement for 'T.S.F.' (Radio) featuring a list of programs and broadcast times for the week of November 2, 1933.

Advertisement for 'Ensemble d'après-midi en lainage angora beige' and 'Robe du soir en moire blanche', featuring illustrations of the garments and descriptive text.

Advertisement for 'BELGIQUE LA FETE DE LA TOUSSAINT ET DES MORTS', including details about the festival and a list of participating societies.