LA PAGE DE MADAME

« Passy »: Robe rayée laine et angora.
(Création Worth Sport.) (Ph. N.Y.T.)

REVUE DE LA MODE

Voici remises en vogue les blouses que l'on peut porter avec des jupes différentes. En général, les blouses sont faites pour être rentrées dans la ceinture de la jupe, à part quelques modèles qui nous offrent de courtes basques, lesquelles ont une ampleur travaillée de godets, de plissés, de tuyaux d'orgue, de ruchés et autres fantaisies.

Les lingères créent des casaques de crêpe de Chine et de crêpe satin toutes blanches et aussi des tuniques droites, allongées jusqu'au dessous de la ligne des hanches. Elles restent droites ou se ceinturent de cuir verni, de peau souple, de gros grain, de velours, etc...

On donne aux encolures des blouses, casaques ou autres corsages des mouvements différents depuis le carré, l'arrondi, l'ovale, la pointe, jusqu'au col droit, boutonné carrément sous le menton.

Les effets d'empiècement sont animés de nombreuses fantaisies et de maintes recherches: les manches sont longues, amantes et étroites, ou amples tout entières, avec un petit biais resserrant le poignet. Fréquemment, le tissu est travaillé de nervures, de pinces, de volantés, de crevés, de godets, ou bien un bouffant descend jusqu'au coude. Les blouses ferment souvent dans le dos.

Beaucoup de jupes sont pourvues de poches placées devant ou sur les côtés; presque toutes sont travaillées d'emplècements avec découpes.

Blouses et jupes s'assortissent ou forment entre elles des oppositions. Soit que la jupe ait été choisie à carreaux, rayures, etc., pour accompagner le corsage uni, soit que la blouse offre la fantaisie des damiers, des rayures bayadères des diagonales, des impressions fleuries pour s'accorder avec une jupe unie.

Les étoffes employées à la confection des blouses sont généralement des crêpes de Chine et des crêpes marocains; des tissus spéciaux, tels que les failles soupiés, les petits taffetas, la peau de sole, les divers piqués de soie.

Les jupes se font en chine de laine, en draperie anglaise, en jersey, en velours de laine, en velours de coton, en drap-satin, en crêpe-satin. Puis, voici les lamés, or, argent et fantaisie, très en vogue pour les blouses et les tuniques du soir.

Ces lamés sont, en effet, d'une grande richesse et permettent la confection de charmantes fantaisies de toutes sortes, non seulement dans le domaine des robes et casaques, mais aussi dans celui des coiffures: encolures, nœuds, empiècements.

Actuellement, la tenue de mi-saison défraie nombre de conversations chez les modélistes et dans le monde de la couture en général. Et parmi les jolies nouveautés qui se préparent, notons la vasta cape qui est d'une allure jeune et charmante.

Une autre note très caractéristique de la mode printanière, c'est la variété des tissus employés dans les ensembles. L'unité de couleur et de tissus assurait à nos ensembles une parfaite correction. Cette année, la mode semble bien décidée à se montrer très jeune et très printanière avec de la fantaisie et un tantinet de négligé bien calculé.

Du côté de nos chapeaux, voici que, de nouveau, nous découvrons nos fronts. Ce sont des chapeaux que nous pourrons porter lorsque la température se sera faite plus douce et que nous pourrons abandonner nos grands cols de fourrure, car la rencontre du bord du chapeau, abritant la nuque avec le bord du col du vêtement serait néfaste à l'équilibre du chapeau.

Certains d'entre eux affectent une forme de bonnet, de coiffe enveloppant bien la nuque. Il est difficile d'imaginer plus de variété dans la manière actuelle de nous coiffer: certains chapeaux sont très enfoncés sur la tête, d'autres semblent tenir par miracle sur le sommet de celle-ci. Les uns ont le fond pointu, d'autres l'ont plat ou bien encore arrondi.

Pour la demi-saison plus avancée, on portera beaucoup le béret en toffetas piqué et matelassé. Les femmes coquettes ont, en effet, un certain regret à abandonner cette charmante coiffure qu'est le béret. Il est seyant et particulièrement pratique.

Enfin, les petits détails ont une grande importance dans l'aspect général de notre toilette. Nous voyons, entre autres garnitures en vogue: le bouton. Il se présente sous des formes diverses et nouvelles: olives, rectangles, petits tâtonnets: ils sont faits de multiples matières: bois, cristal, métal chromé, galalithe et les tons sont souvent très vifs.

Toutes les fantaisies de la mode qui naissent chaque jour plus nombreuses sont des plus favorables à l'élégance de la robe de mariée. Ajustée, silhouettante, sa forme accuse la ligne mince du corps jeune et souple, la traîne ajoute, elle aussi, une dignité pleine de beauté; elle ne part plus des épaules mais de la taille, de telle sorte que le buste reste dégagé et s'élance gracile.

Point de décolletés, mais des encolures montantes ou tracées juste au ras du cou, accentuant encore l'élancé du cou. Le plus généralement, les manches sont plates et

ERNEST, Coiffeur pour Dames. - Ses indéfrisables à 50 fr., avec appareil en exclusivité, ont un cachet qui les distingue des autres. — **ERNEST, 49, rue de Daskarque, Tourcing.** 33079

Coquilles de champignons

Laver les champignons, les couper et les mettre à blanchir dix minutes dans un peu d'eau salée et vinaigrée. Plonger ensuite les champignons dans de l'eau froide et les faire égoutter. Sauter les champignons dans du beurre avec du sel, du poivre, du persil haché, ajouter une pincée de farine, mouiller avec un demi-verre de bon vin blanc, laisser cuire un quart d'heure environ. D'autre part, préparer une béchamelle assez épaisse. Quand elle est cuite, y incorporer les champignons réduits à très courte sauce. Remplir des coquilles avec ce mélange, saupoudrer de chapelure, parsemer quelques noisettes de beurre sur la surface de chaque coquille et mettre à gratiner quelques minutes dans le four.

Belle un jour ou toujours

Pour paraître belle un jour, en passant, il ne manque pas de crèmes de maquillage suffisantes pour masquer les "imperfections" de la peau: beauté factice, fugitive, dangereuse.

LA CRÈME SIMON M. A. T.

elle, est une crème active, agissant non en surface, mais en **profondeur** et naturellement. Son action s'exerce sur les tissus qu'elle vitalise, sur les muscles qu'elle assouplit et sur les glandes dont elle équilibre les fonctions. Elle donne ainsi une jeunesse, une fraîcheur, une matité d'épiderme rarement atteints. LA CRÈME SIMON M. A. T. **MATE. ACTIVE. TONIQUE.** est une adaptation de la célèbre CRÈME SIMON, préparée en vue d'un effet nouveau: le teint mat, et présentée sous une forme nouvelle.

CRÈME SIMON M.A.T

PARURE BIENFAISANTE

Demandez un échantillon gratuit présenté dans une élégante boîte pour le sac, soit à votre fournisseur, soit à la CRÈME SIMON. Service t. • 59, Fg. St-Martin, Paris.

« Roguish ». Laiage rouge, jaquette bolère, manches courtes, blouse en suède imprimé. Chapeau Maria Guy.
(Création Henry Creed.) (Ph. N.Y.T.)

ROBES, TUNIQUES

Les petites robes, celles plus habillées pour l'après-midi sont très travaillées de découpes. Les manches, d'autre part, continuent d'être travaillées de nombreuses fantaisies: montage froncé, raglan, hauts revers, volants ou combles volants au bas des manches, etc. Les empiècements sont aussi de la fête. Ils allurent gracieusement le haut du corsage.

Les tuniques ont toujours de charmants effets, soit qu'elles se réalisent en même tissu que celui de la jupe, ou différentes.

Voici trois robes délicieuses et très habillées:

1. — Robe d'après-midi en satin noir et ivoire. Le corsage est ouvragé de découpes et les manches, blanches, sont ornées de hauts revers noirs. Ceinture de satin nouée devant.

2. — Charmante robe, jupe et longue tunique en ottoman de soie Corinthe. La tunique s'évase légèrement dans le bas. Corsage peu décolleté et légèrement drapé. Double volant au bas des manches.

3. — Robe très chic en crêpe de soie à tout petits pois, foncé sur clair ou inversement. Découpes donnant tout le mouvement à la jupe. Corsage orné d'un empiècement auquel sont montées les manches fantaisie drapées. Encolure nouée élégamment.

Jolie robe noire tissée paille, avec blouse d'organdi.
(M. de Rauch.) (Keystone.)

Jolie robe de printemps en marocain noir, plastron lineu blanc.
(M. de Rauch.) (Keystone.)

Pour le sport. Corsage de flanella rayé beige jaune vert. Boutons de bois.
(Création David.) (Stella Presse.)

Petite robe classique « bleu Louise », en marocain. Panneaux plissés. Echarpe couleurs assorties.
(Création David.) (Stella Presse.)

Femme de chambre indélicate

Intriguée par les dépenses de sa femme de chambre, Mme M... résolut de la surveiller. Elle ne tarda pas à découvrir le « pot aux roses ».

Au lieu de porter au teinturier les robes qu'on lui confiait, la jeune fille les nettoyait elle-même dans sa chambre et... empochait les sommes destinées au teinturier.

Cependant, le travail était si bien fait que Mme M... voulut savoir comment s'y prenait l'indélicate femme de chambre. A sa grande déconvenue, elle ne trouva dans la chambre de la coupable aucun arsenal compliqué. Dans les vêtements, aucune odeur ne trahissait le procédé employé.

Mme M..., de plus en plus intriguée, promit à sa femme de chambre de la garder à son service si elle lui révélait son secret.

Ce secret, c'était le Ravie! un produit merveilleux qui nettoie et régénère les lainages et les soieries aussi bien que la benzine. Il efface toutes les taches, même les taches de fruits, ravive les couleurs et laisse un si bel apprêt que les tissus, nettoyés au Ravie! paraissent neufs.

Mme M... en reste émerveillée et se félicite chaque jour de voir sa femme de chambre lui faire, pour 2 fr. 50, le travail qu'elle payait couramment 25 francs chez le teinturier.

Ravie! est en vente dans toutes les maisons possédant un bon rayon de droguerie. Prix du tube : 2 fr. 50.

Carottes confites

Faire fondre dans une casserole une noix de beurre, et deux cuillerées d'huile. Jeter dans ce mélange des carottes lavées épluchées et coupées en rondelles. On peut ajouter quelques lardons ou quelques petits morceaux de jambon. Laisser cuire les carottes pendant une heure à feu doux et avec la casserole couverte. Décoller avec quelques gouttes d'eau et remuer de temps en temps. Saler, poivrer et environ dix minutes avant de servir ajouter un peu de sucre, et en le désire.

LAVEGANT
LAVE TOUS LES GANTS
Les gants toujours neufs grâce à
LAVEGANT

Poulet en cocotte

Faire revenir dans une cocotte contenant du beurre, un quart de lard gras coupé en dés. Retirer les lardons et faire dorer le poulet. Préparer un roux blond avec une cuillerée de farine et deux verres d'eau bouillante. Ajouter les lardons, des champignons de couche, des pommes de terre, des carottes, six petits oignons, deux fonds d'artichauts coupés en morceaux. Saler, poivrer et laisser cuire les légumes et le poulet pendant une heure et demie environ.

ARTHRITIQUES
la Poudre dentifrice Vichy-Etat blanchit les dents, raffermit les gencives, évite et combat la carie des collets si fréquente. 10 fr. la boîte. En vente : dans toutes les Pharmacies et Parfumeries. 35747d

Sirop de bananes

Placer dans un récipient douze bananes coupées en tranches minces. Saupoudrer largement de sucre. Fermer le récipient que l'on entourera de paille s'il est fragile et le mettre dans de l'eau froide. Faire chauffer cette eau jusqu'au point d'ébullition. Retirer, laisser refroidir et mettre le sirop en bouteilles bien bouchées.

La chance de trouver le meilleur correspondant appartient à celui qui annonce.

JEUNES FILLES

Les garnitures de robes habillées s'orient souvent, même lorsqu'elles sont en lainage, de lamé. Lamé or sur brun, lamé argent sur gris, bleu, vert, etc...

Ces garnies s'emploient aussi bien sur les robes de jeunes filles et leur confèrent une certaine élégance. Rarement ces toilettes juvéniles sont

pourvues de manches longues et les encolures en sont très discrètes. Les plissés sont beaucoup employés, ils font jeune et permettent, par la suite, lorsqu'on les peut supprimer, de modifier l'aspect de la robe.

Ci-contre, deux gentils modèles de robes pour jeunes filles :

1° Robe pour jeune fille de dix-huit ans, en crêpe de soie amande. Décolleté carré discret. Bas de manches et petite basque en georgette plissé du même ton.

2° Robe en crêpe romain crème. Découpes et plis. Encolure arrondie. Garniture aux manches et à la ceinture en soie pourpre.

Choisir une crème entre toutes demanderait un réel discernement si, sur ce blanc royaume, ne régnait une reine :
LA REINE DES CRÈMES
Fiez-vous à elle. Elle vous offre la double garantie de sa marque et de sa fabrication. Avec elle plus de nez luisant d'acné, de taches de rousseur : Blanche-neige et parfumée elle donne jeunesse et charme au visage et répand en tous lieux ses bienfaits. 35475

Potage purée de cresson

Délayer dans de l'eau ou du bouillon une purée de pommes de terre légère. Hacher aussi fin que possible une botte de cresson, la placer au fond de la soupière avec un morceau de beurre frais et verser le potage par dessus.

POUR NETTOYER, DÉGRAISSER, DÉTACHER...
LE NETTOYANT
Ravie!
RÉNOVE
TOUS TISSUS, LAINAGES ET SOIERIES

Jambon sauce Madère

Prendre un îlot de jambon salé, le parer et le faire dessaler à grande eau pendant deux jours. Cela fait, l'envelopper dans un linge et le placer dans une casserole. Recouvrir le jambon avec de l'eau additionnée d'une demi-bouteille de vin blanc, ajouter des aromates et laisser cuire doucement pendant trois ou quatre heures. Retirer le jambon, le déballer et en retirer les deux tiers de la couenne. Mettre dans un plafond avec un grand verre de Madère. Passer le jambon au four pendant une demi-heure pour lui faire prendre couleur. Arroser de temps en temps avec le jus de cuisson. Dresser le jambonneau sur un plat et le servir accompagné d'une sauce madère dans la

CE QU'IL FAUT SAVOIR SUR...
l'Asthme

La science médicale a multiplié, en ces dernières années, ses recherches dans le domaine de l'*ASTHME*, ses causes, son évolution, son traitement.

Cette affection, par ses sources nerveuses, se présente dans des conditions individuelles d'une variété infinie ; le climat, l'alimentation, les exercices ou mode de vie qui conviennent à un asthmatique, provoquent au contraire l'accès chez un autre. Du coup, les remèdes proposés sont innombrables ; du reste de valeur très inégale.

Aller droit aux causes, aux origines et par là guérir la maladie d'un trait, radicalement, c'est un beau rêve... Tant de formules nouvelles ne l'ont guère réalisé jusqu'ici, et les promesses téméraires ont fait perdre à des malades un temps précieux.

Le malade dans l'état critique ne peut attendre ; son unique ressource sera de recourir à la médication antispasmodique d'*action rapide et certaine;* avant tout, le sauver des angoisses de l'*accès*.

L'antispasmodique par excellence a toujours été la poudre fumigatoire et il est une formule qui a non seulement résisté à l'épreuve du temps, mais a été consacrée par des succès de plus en plus étonnants : c'est la *poudre antiasthmatique ESCOUFLAIRE*. Son action spasmolytique est instantanée parce qu'elle atteint le mécanisme nerveux de la crise.

Les Laboratoires ESCOUFLAIRE, 87, Grande-Rue, à Bailleul (Nord), envoient gratuitement leurs boîtes d'essai. Leurs préparations se trouvent dans toutes les pharmacies.