Au Palais des Sports, à Lille pour le championnat d'Europe des poids coqs Frank Harsen et Petit-Biquet ont fait match nul

DANS LA CEINTURE DES FLANDRES

Desnoulet et Desmet disputeront la finale des poids légers

Les éliminatoires qualifient les poids mouches Raquet, Burah, Kid Roger et Jacobs

Grande animation dimanche soir, dans la magnifique salle du Palais de la Boxe, à Lille, où se déroulait, à partir de 16 h. 30, le superbe gala pugilistique organisé par l'Association Sportive des Flandres.

Ce fut pour les dévoués organisateurs un triomphal succès, assuré du côté sportif par un programme de choix et du côté affluence, par la présence d'une foule sportive, qui, avec la plus vive satisfaction, vit se disputer de magnifiques combats.

Si la rencontre principale, constituant un champion d'Europe entre les deux poids « coqs », le Belge Petit-Biquet (tenant), et le Valenciennois, Frank Harsen, était le « great évent » de la réunion, les éliminatoires de la « Coupe des Flandres », par la valeur des combattants, présente un intérêt soutenu, bien digne d'encadrer le grand match.

Ces combats préliminaires, mis sur pied pour faire sortir des jeunes, furent disputés avec beaucoup d'ardeur et les boxeurs qui se sont qualifiés, sont particulièrement aptes à fournir, dans les prochaines séances de la compétition, des rencontres de premier ordre.

Le match Frank Harsen - Petit-Biquet fut de toute beauté et le Valenciennois fut extraordinaire de courage et de combativité. Toujours à l'attaque et ce, sans arrêt, le poulain de Cœur de Vey souleva littéralement l'enthousiasme de la salle.

Si la boxe du jeune « challenger » fut d'une correction exemplaire, nous regrettons de ne pas pouvoir en dire autant de celle du champion, dont les innombrables tenues auraient dû être sanctionnées.

La décision de match nul fut très mal accueillie et nous sommes d'avis que Frank Harsen fut loin d'être avantagé par ce renvoi dos-à-dos, quelque peu diplomatique.

Ce fut un « charivari » comme nous n'en avons jamais entendu, qui... salua l'annonce de ce résultat, la grande majorité de l'assistance ayant vu Harsen vainqueur.

La réunion était présidée par M. le professeur Debeyre, président de l'A. S. des F., entouré des membres du Comité.

Le champion du monde Al Brown, présent, fut réclamé et acclamé par le public, de même que Huat, qui lança un défi au vainqueur du combat principal.

La direction sportive était assurée par M. Henri Decraene, délégué régional de la F. F. B., assisté de MM. Grémaux et Meurein, délégués, et Fiollet, chronométreur.

Les matches de la « Ceinture des Flandres » étaient arbitrés par MM. Dujardin et Carlier, de Lille, la décision étant donnée par MM. Lequenne, Monteyne, Plé et Meurein.

Pour le Championnat d'Europe : Arbitre, M. Kremer, de Luxembourg ; juges, MM. Soiter (Belge), Rabret (France) et Kremer (Luxembourg).

Voici les résultats des combats :

La Ceinture des Flandres

ELIMINATOIRE DES POIDS MOUCHES EN SIX ROUNDS DE DEUX MINUTES

Raquet (Amiens) bat Deruyck (Lille) aux points. — Les deux hommes s'abordent prudemment et le premier round constitue une étude. Au second round, l'offensive se déclenche ; les échanges sont mieux menés et le jeu est sensiblement égal, Deruyck attaquant davantage, tandis que Raquet est plus calme.

Raquet attaque maintenant et prend l'avantage par son efficacité ; Deruyck fait mieux que se défendre et son crochet du gauche se place bien. Le travail à l'estomac de Raquet est excellent, mais dans l'ensemble le combat reste assez égal.

Le 3e round est pour l'Amiénois, plus précis et après un dernier round très actif, la décision aux points lui est justement accordée.

Burah (Paris) bat Leclercq (Lille) aux points. — Plus petit de taille, Burah est plus souple et plus vite et place des crochets, droit et gauche, bien à propos. Leclercq est trop contracté et laisse le Parisien, après un deuxième round assez égal, mener le combat aux points, le Lillois se défendant néanmoins pied à pied.

Belles esquives et feintes de Burah, qui continue à mener aux points, tout en ayant l'avantage du crochet gauche ouverte au 5e round, égal dans l'ensemble. Burah mène activement le dernier round, où, en passant sous la garde de son adversaire, il place des « swings » gauche et droit, de bonne facture.

Victoire aux points de Burah.

Kid Roger (Douai) bat Haccourt (Verviers) par knock-out au 3e round. — Kid Roger est calme, mais se montre précis. Pour être plus énervé, Haccourt ne lui donne pas moins une excellente réplique.

Après un premier round égal, Haccourt attaque, mais s'il place quelques coups, il est parfois débordé et accuse de durs « swings » du Douaisien qui semble plus efficaces.

Roger néglige trop l'attaque et il est un moment désavantagé au 2e round, mais il se ressaisit et place un crochet du droit qui envoie Haccourt au plancher. Celui-ci se relève, mais, à peine debout, il est envoyé au tapis pour le compte, par un nouveau crochet.

Jacobs (Anvers) bat Gresses (Lille) aux points. — Gresses, qui remplace Pilhot, est largement dominé ; dès le début, les gauches de l'Anversois arrivent bien. Au second round, Gresses, très courageux, attaque vigoureusement et Jacobs est parfois débordé.

Le Lillois a pris confiance, mais il se fait souvent arrêter par un boxeur plus aguerri, mais sans être surclassé, car sa marche sur l'homme est parfois heureuse.

Au 4e round, Gresses semble se fatiguer et s'il réagit encore bien, il perd de sa précision, ce dont profite l'Anversois, toujours calme.

Jacobs n'est pas un puncheur et le courage de Gresses aidant, le match continue.

Gresses ne peut plus compter que sur un coup heureux.

Le match va à la limite et Jacobs est largement vainqueur aux points.

EN DIX ROUNDS DE DEUX MINUTES

LES DEMI-FINALES DES POIDS LÉGERS

Desnoulet R. (Paris) bat Kid Delcourt (Lille) aux points. — Premier round disputé mais sans avantage marqué, ni d'un côté ni de l'autre. Peu de coups arrivent à destination et les touches sont anodines. Il faut attendre le 3e round pour voir Desnoulet prendre un léger avantage aux points. Kid Delcourt ne faisant pas montre de grande activité, tandis que son adversaire cherche le coup dur.

Un crochet droit et gauche de Desnoulet arrivent bien au 5e round, mais Kid Delcourt descendu, se relève à 8 et en s'accrochant, atteint la limite de la reprise.

Delcourt encaisse, s'accroche et le match continue à la même cadence et avec la même tactique. Le Lillois est parfois en danger, mais récupère bien et esquivant souvent à propos, continuera à tenir.

Le match va à la limite et c'est de loin, aux points que Desnoulet l'emporte. Match peu emballant.

Desmet (Marchienne-au-Pont) bat Crion (Hautmont) aux points. — Ce match commence sous les huées du public qui réclame Harsen, vainqueur du champion d'Europe.

Desmet est un puncheur et dès la premier round, Crion est marqué à l'œil gauche. Le Hautmontois n'a qu'à se garder du coup dur, d'autant plus que ses coups sont portés sans conviction.

Crion tient dix rounds, poursuivi par Desmet qu'il arrive à écarter grâce à son allonge, fuyant devant son dangereux adversaire qui ne pouvait l'approcher.

Incontestablement, le Hautmontois marqua plus de points que Desmet, mais les juges décidèrent sans doute que la boxe n'était pas apparentée avec la course à pied et Desmet obtint leur faveur.

Le championnat d'Europe (poids légers)

EN QUINZE REPRISES DE 3 MINUTES

FRANK HARSEN ET PETIT-BIQUET FONT MATCH NUL

Voilà le grand match. Frank Harsen, à la figure juvénile, se présente le premier sur le ring, suivi peu après de Petit-Biquet, qui porte l'empreinte de ses nombreux combats. Le public applaudit. Consolin aux deux boxeurs que M. Kremer, de Luxembourg et le match commence.

Petit-Biquet débute par de superbes arrêts, mais cela n'intimide pas Harsen qui, sans cesse, attaque, en marchant sur son adversaire qui doit souvent se tenir sur la défensive.

Nous renonçons à décrire, round par round, ce combat et le résumerons en disant que le Belge arrêta souvent au corps, les offensives du Valenciennois et que, en corps à corps, il eut le tort d'immobiliser, trop souvent, les bras de son adversaire, recevant même, nous l'avons constaté, un avertissement de l'arbitre, qui méritait d'être rendu public.

Le champion fit quand même du beau travail et sut par sa tactique, prendre le meilleur dans la première moitié du combat; cet avantage n'était pas comparable avec celui acquis par le « challenger », alors que la distance aidant, le Valenciennois prit nettement la conduite du combat.

Pendant plus d'une demi-heure, le nom de Frank Harsen fut clamé, à pleins poumons, par une grande partie du public et Petit-Biquet lui-même n'en était pas étonné.

Voici la décision des trois juges : M. Kremer (Luxembourg), juge et arbitre : 4 points d'avance à Frank Harsen; M. Soiter (Belge), 1 point d'avance à Petit-Biquet; M. Rabret (France), match nul.

Regrettons que le résultat proclamé de ce beau combat soit sujet à caution, et regrettons-le surtout, pour le brillant Frank Harsen.

AU CENTRAL SPORTING-CLUB

Brillante tenue des Nordistes

Paris, 30 décembre. — Dimanche après-midi, au Central-Sporting-Club, se disputaient les quarts de finales du tournoi de la ceinture de match, poids plumes.

Voici les résultats techniques :

Hoestland bat Bruno par abandon au premier round.

G. Bécuwe bat Paoletti aux points.

CEINTURE DE MATCH

(Poids plumes)

A. Carrié (Paris) bat Escargueuil (Paris) aux points.

Bavière (Dunkerque) bat Kid Johns (Paris) par k.-o. au 2e round.

Kid Hermal (Valenciennes) bat Young Manfrie (Marseille) aux points.

MATCH INTERNATIONAL

(Poids moyens)

Roger Cadet (France) bat Costas Vassis, champion de Grèce, aux points.

Viez est champion de France des poids légers

Alger, 30 décembre. — Pour le championnat de France des poids légers, Viez a battu Pernot (Alger) aux points, en 12 rounds.

En second combat, l'Algérois Régis a battu aux points le champion d'Egypte, Politis.

LE GALA DE BRUAY

Le gala de boxe organisé par le C.A.B. a obtenu un grand succès sportif et populaire. Tous les combats ont été disputés avec acharnement.

En huit rounds de 2 minutes. — Godart (Bruay) est vainqueur de Ramee Tita aux points; Gauthier est vainqueur de Manets par abandon au septième round.

En dix rounds. — Langhe est vainqueur de Dhainaut par knock-out au quatrième round.

Grand combat vedette: Jablinski aîné est déclaré vainqueur aux points de Louis Potier, qui a fait une magnifique performance. La décision fut vivement critiquée par le public, qui avait vu Potier vainqueur.

CYCLISME

Au Vel d'Hiv' à Paris

LA FRANCE BAT L'ITALIE PAR 2 VICTOIRES A 1

Voici les résultats du match France-Italie disputé hier au Vélodrome d'Hiver à Paris :

MATCH OMNIUM DES INDÉPENDANTS

1re manche (vitesse sur 1 klm.). — 1er Bambiotti (Italie); 2me Fradet Perrin; 3me Mazars; 4me Franzil.

2me manche (500 m. départ lancé). — 1er ex-æquo: Mottet et Ragot, en 36" 2/3; 3me Cimatti, en 36" 4/5; 4me Mazars, en 37" 4/5.

3me manche (5 klm. par addition de points). — 1re Equipe française, 62 points; 2me Equipe italienne, 48 points.

4me manche (poursuite par équipes limitée à 4 klm.). — 1re Equipe française, en 4' 49" 4/5; 2me Equipe italienne, à 80 m.

DEMI-FOND

Matches poursuites (10 klm.)

1er match. — 1er Manéra, 7' 57" 3/5 (record local); 2me René Brossy, à 90 m. L'ancien record était de 8' 1" 4/5.

2me match. — 1er Severgnini, 8' 2" 4/5; 2me Paillard, à 100 mètres.

3me match (disputé en ligne sur 30 klm.). — 1er Paillard, 26' 33" 2/5; 2me Severgnini, à 300 m.; 3me Manéra, à 300 m.; 4me Brossy, à 745 m.

OMNIUM FRANCO-ITALIEN

1re manche (5.000 mètres). — 1er Henri Lemoine, 33 pts; 2me Richard, 21 pts; 3me Olmo, 20 pts; 4me Jezo, 16 pts; 5me Guerra, 11 pts; 6me Linari, 9 pts.

2me manche: 1re épreuve (klm. arrêté). — 1er Lemoine, en 1' 11" 4/5; 2me Guerra en 1' 12" 4/5.

2me épreuve (klm. lancé). — 1er Jezo, en 1' 7" 3/5; 2me Linari, en 1' 8" 3/5.

3me épreuve (course poursuite limitée à 6 klm.). — 1er Olmo, en 7' 40" 1/5; 2me Richard, à 115 m.

3me manche (25 klm. derrière motos commerciales). — 1er Lemoine, 24' 40" 3/5; 2me Guerra, à 380 m.; 3me Olmo, à 500 m.; 4me Richard, à 750 m.; 5me Linari, à 1.750 m.; 6me Jezo, à 3.000 m.

Classement général du match France-Italie. — 1er France, 2 victoires (omnIums professionnels et indépendants); 2me Italie, une victoire (demi-fond).

COMMUNICATIONS

UNION SPORTIVE TOURQUE-NOISE. — Les réunions des Commissions du lundi sont reportées à mercredi soir, aux mêmes heures.

JEU DE BOULES

ROUBAIX. — Palais Chinois. — Jeudi 3 janvier, rendage de la partie de boules : Mogador contre le Palais Chinois.

POIDS ET HALTÈRES

LA FRANCE BAT L'AUTRICHE A PARIS

Dumoulin a vaincu Becker

Paris, 30 décembre. — Hier après-midi, au Gymnase Japy, en un match international servant également de réunion préolympique, la France a battu l'Autriche par 1.977 kilos à 1.832.

Voici quelques résultats techniques :

Poids moyens. — 1. Hipfinger (Autriche), 397 kg. 500; 2. Alleene (France), 395 kg.

Poids mi-lourds. — 1. Brits Hala (Autriche), 422 kg. 500; 2. Le Put (France), 400 kg.

Poids lourds. — 1. Dumoulin (France) (U.R.S.A.): 90 kg., 95 kg., 110 kg.; 145 kg. Total: 440 kg.; 2. Becker (Autriche): 87 kg. 500, 90 kg., 100 kg., 105 kg. Total: 382 kg. 500.

HOCKEY

L'équipe du Nord est formée en vue de Nord-Bruxelles

Hier dimanche, sur le terrain du Polo Hockey Club de Roubaix, s'est déroulé un match entre les différents joueurs susceptibles de faire partie de l'équipe du Nord.

Après plusieurs changements, apportés au cours du match, voici la composition de l'équipe nordiste :

Valcke, Ducoin, Demonico, Desbonneta, Gutman, Verkindere, Roussel, Félix Grimonprez, Sartorius, R. Grimonprez et Boutry, tous du Lille Hockey Club, sauf Sartorius, du P.H.C. de Roubaix.

Remplaçants : Malfait (L.H.C.), Manard (L.U.C.), Lepretre (L.U.C.).

HIPPISME

HIER, A VINCENNES

Prix de Melun (attelé, 12.000 fr., 2.250 mètres) : 1er, Jacinthe G (A. Sourroubille), 9.50 et 6.50; 2e, Joyeuse VII (R.-C. Simonard), 9.00; 3e, Jolie Blonde II (E. Marie), 22.50. — Pas cours : Jeannette B, Jarnac IV, Jofada, Jupiter II, Julia P, Jarnac V, Joueuse T.

Prix de Châteaudun (monté, 15.000 francs, 2.250 m.) : 1er, Incitatus VII (E. Marie), 42.00 et 10.60; 2e, Ibérien (A. Forcinal), 9.50; 3e, Imérina (Hanet), 9.50. — Pas cours : Idée Blanche, Isoarida, Iroquois W, Intermédia.

Prix de Gannat (attelé, 12.000 fr., 2.800 mètres) : 1er, Harceleur (Ph. Kogh), 129.50 et 33.50; 2e, Hymne (R.-C. Simonard), 12.50; 3e, L'Histoire (Dampot), 35.50. — Pas cours : Hachette, Henri, Halle aux Vins, Harmonie VI, Hautbois, Hommage, Hi Brion, Hadès II, Harceleur II, Hannibal II, Hamlet V.

Prix de Versailles (monté, 40.000 fr., 2.800 mètres) : 1er, Général (Alb. Libert), 23.00 et 10.50; 2e, Hélios (A. Forcinal), 10.50; 3e, Hamlet IV (R.-C. Simonard), 18.50. — Pas cours : Haarlem, Floréal II.

Prix Marcel Laurent (attelé, 50.000 francs, 2.800 m.) : 1er, Idalie B (H. Masson), 24.00 et 10.00; 2e, Hosséger II (Bertho), 12.50; 3e, Huron II (A. Sourroubille), 15.00. — Pas cours : Herbigny, Gr. Ciel, L'Histoire, Granville II, Gardénia B, Géan, Hi Masqué II, L. Trotta.

Prix d'Avranches (monté, 20.000 fr., 2.250 mètres) : 1er, Hélène II (E. Marie), 29.50 et 12.00; 2e, Houbigant (R.-C. Simonard), 10.00; 3e, Hector V (F. Devreese), 17.00. — Pas cours : Halifax, Honfleur, Harold III, Imperatoria, Iowa II.

HIER, A MARSEILLE

Prix de Nice (8.400 fr., 2.450 m.) : 1er, Point d'Int II (F. Soubagne), à M. J. Meyzie, 14.50 et 8.00; 2e, Royal Pétunia (A. Baron), 9.00; 3e, Provençal (P. Taylor). — Non placés : Roi des Mattes, Durglass, Rastignac.

Prix de Cauet (11.500 fr., 2.800 m.) : 1er, Marie Bell (P. Stenta), à M. de Andreis, 11.50 et 6.00; 2e, Fion (S. Weckler); 3e, Jackie (G. Davase). — Non placés : Le Canard, Mache, La Symphonie.

Prix de la Madrague (13.000 fr., 2.450 m.) : 1er, Mérimée (P. Taylor), à M. G. Spiroti, 31.00 et 12.50; 2e, Findhorn (H. Burette), 8.50; 3e, La Marquise II. — Non placées : Sainte Solina, Viceroy.

HIER, A NICE

Prix de Laghet (10.000 fr., 2.200 m.) : 1er, Scaramus (R. Trémeau), à M. L. Tacquet, 7.50 et 6.50; 2e, King Coal (M. Bruno), 10.50; 3e, Marcilly (L. Arra). — Non placés : Uyambra, Lilas, Royal Hart, tombé.

Prix de la Siesta (14.000 fr., 2.800 m.) : 1er, Osman (H. Howes), à M. E. Héliopoulos, 13.00 et 7.00; 2e, Pont d'Alma (R. Botes), 8.50; 3e, Certitude II (R. Dubus), 7.50. — Non placés : Jorga, Jéricho, Silverdale, Trieste II, Palestra.

Prix de Monaco (50.000 fr., 3.000 m.) : 1er, Take It All (R. Dubus), à M. James Hennessy, 108.50 et 22.50; 2e, Azais III (M. Bonaventure), 11.00; 3e, Prédicateur (R. Bates), 7.50. — Non placés : Clitandre, Fantoche, Mon Jubilé, Kairouan, Jocrisse, Aviso, Alpha, El Sbaa, Guastalla.

HIER, A DILBEEK

Prix de Deynze (4.000 fr., 2.700 m.) : 1er, Nancy; 2e, Master Jan; 3e, Martini. — Non placé : Marius. — Mutuel : Pesage, 9.00, 6.00, 21.50, 8.50; Pelouse, 8.00, 6.00, 13.00, 8.00.

Prix d'Olsene (4.000 fr., 2.800 m.) : 1er, Lady Lincoln; 2e, Sue Hanover; 3e, Wild Wind. — Non placé : Doris. — Mutuel : Pesage, 162.50, 90.50, 14.50, 7.50; Pelouse, 96.00, 16.50, 10.60, 6.50.

Prix de Wareghem (5.000 fr., 2.500 m.) : 1er, Jaeanne; 2e, Hilarius; 3e, Jackie. — Non placé : Lido. — Mutuel : Pesage, 9.50, 7.00, 8.50; Pelouse, 11.60, 8.00, 9.60.

Prix Sylvain (7.000 fr., 2.300 m.) : 1er, The Gleaner; 2e, Calumet; 3e, Kissy Bell. — Mutuel : Pesage, 7.00, 6.00, 11.50, 11.50; Pelouse, 6.60, 6.00, 11.00, 11.50.

Prix de Zulte (4.000 fr., 2.600 m.) : 1er, Eulacia; 2e, Lady Goose; 3e, Montjoie. — Non placé : Master Six. — Mutuel : Pesage, 94.50, 16.00, 13.00, 8.00; Pelouse, 224.50, 12.50, 11.50, 7.00.

Prix de Vive-Saint-Eloi (4.000 fr., 2.600 mètres) : 1er, John Setzer; 2e, Kotty; 3e, Marquis. — Non placé : Upsilona. — Mutuel : Pesage, 31.00, 16.00, 7.00, 12.00; Pelouse, 42.50, 13.00, 11.00, 14.00.

ÉTATS-CIVILS

ROUBAIX. — Naissances. — Alice Weymeirsch, rue Jean-Macé, 86. — Maurice Godard, rue d'Italy, 101. — Pierre Masure, rue Latine, 16.

Décès. — Marcel Coetsier, 19 ans, de Tourcoing (Nord). — Jeannine Leclercq, 8 ans, rue Daguesseau, 51. — Hortense Helbig, 40 ans, épouse Dejonghe, rue de Naples, 51, cour Delacroix, 6.

WASQUEHAL. — Publication de mariage. — Michel Fièvet, confectionneur, à Roubaix, et Simonne Copponolle, sans profession, boulevard de Verdun, 303.

TOURCOING. — Naissance. — Claudine Schietecatte, rue de Mons, 17.

Publication de mariage. — Maurice Tramblay, typographe, rue des Piats, 189, et Odette Lecoq, couturière, à Marcq-en-Barœul (Nord).

Décès. — Charles Libbrecht, 60 ans, rue de Roncq, 20. — Henri Delbecque, 74 ans, rue Jean-Jaurès, 99.

HALLUIN. — Naissance. — Philippe Vandenhaeghe, place St-Martin, 23.

Publications de mariages. — Henri Coudron, 26 ans, garnisseur, rue Turbigo, 91, et Agnès Lepoutre, ourdisseuse, rue Jean-Jaurès, 185. — René Dedeine, rentier, rue Neuve, 25, et Emilienne Spiet, rue Palestro, 20. — Marcel Thiries, industriel, à Lens, et Noémie Six, sans profession, chemin de Neuville, 105.

Mariage. — Gustave Vandendriessche, tisserand, et Madeleine Desprez, ourdisseuse.

Décès. — Ernest Saint-Venant, 16 ans, rue de Lille, 121.

COMINES. — Naissance. — Claude Devos-baix, rue des Trois-Ballons.

Décès. — Marie Baillard, 82 ans, rue de Quesnoy. — Victor Carreyn, 89 ans, rue de Quesnoy.

T. S. F.

Programmes du lundi 31 décembre 1934

RADIO P.T.T. NORD A LILLE (347,3 m.). — 8 h. 30: Disques: Syncopation, violon, violoncelle et piano (Kreisler); Marche miniature, violon, violoncelle et piano (Kreisler).

11 h.: Relais de Strasbourg: Ouverture des Joyeuses Commères de Windsor (Nicolai); Fantaisie sur Tannhauser (R. Wagner); Solo de piano, M. Pogoda: Suite phrygienne (Brussolmans); Ballet de la source (Delibes).

12 h. 15: Concert: Granadino, paso doble (N. Garcri); Ne sois pas jaloux, du film Oberfeld); Good night, little girl, fox (Henrik Ege Dobson); Ma blonde aimée, chansôn et tarentelle napolitaine (Volpatti); Une tête à Avanjues, ouverture espagnole (Demerembmann); Au jardin d'une pagode chinoise, fantaisie orientale (Ketelbey); a) Les yeux (Mias); b) Vieille chanson (Bizet); c) Premier rayon, Mme Raquet (Pussard); Hondin' for à wedding fox (Harold Adamson et Barten Lane); Miss Prissies, fantaisie sur l'opérette (A. Messer); suite archaïque: a) Ragondon, b) Sarabande, c) Corlane, d) Gavotte quasi triste, e) Tambourin (C. Mario); Ici-bas (L'Epine); Donne-moi cette fleur (Gounod); Aimons toujours, par M. Duforest (Lefebure-Wély); Les contes d'Hoffmann, fantaisie sur l'opéra fantastique (Offenbach-Delsaux); Poursuites (Francis Bousquet); Reild a little home, fox (Dubin et Warren); Coldounia, extrait des poèmes russes (F. Casadesus); Sérénade, légende valaque (Braga); Sing hing sing low, fox (Tom Waltham); La Feria, suite espagnole: a) Les taureaux, b) Sérénade sous le balcon, c) Valse au théâtre (Lacôme); Ah les gosses, step du film « Le film improvisé » (Sylviano)

14 h. 45: Relais du Poste Radio-colonial.

16 h.: Relais de Bordeaux-Lafayette: Gladys, ouverture (Puget); Comte Obligado, fantaisie (Moretti); Novelletta (A. d'Ambrosio); Suite gaie: Entrée, Intermèdes, Idylle, Danse (G. Marie); Manon, fantaisie (Massenet); Ay Chiquita (Trader); Madrigal (G. Brun); Les hirondelles de Vienne, marche (Schlomé).

17 h.: Relais de Radio-P.T.T.-Ouest.

17 h.: Relais de Radio-P.T.T.-Ouest: Joseph, ouverture (Méhul); Les singaris cheminent (Gabriel-Marie); Thaïs, sélection (Massenet); Les soldats de bois (Jessel); Valse poudrée (Popy); Invocation à Zeus (Paul Fauchey); La fille du tambour-major (Offenbach); Innamorata (Marchetti).

18 h.: Relais du poste régional parisien. Demi-heure économique.

18 h. 30: Radio-journal. Causerie littéraire de M. Waringhien, professeur agrégé de l'Université.

19 h. 50: Diffusion de l'opéra de Faust, de Gounod.

RADIO-PARIS (1.648 m. 3, 75 kw.). — 7 h.: Disques. — 12 h.: Disques. — 13 h.: Concert: Ouverture, Louis Lynel; L'Amoureuse sérénade; Paquita; Marche des marionnettes; Airs tziganes; L'étudiant passe Coucou; Berceuse; Mazurka (Chopin); Nuit ensorcelée; Les chérubins (Couperin); L'Auberge du Cheval-Blanc; Une tendre violette (Mozart); La lune qui tombe; Czardas; Prasquita; Joyaux de la Madone: Qu'avez-vous fait de mon amour? Rendez-vous; Soldat de chocolat (Strauss). — Causerie agricole. — 18 h. 30: Causerie. — 18 h. 40: Chronique des livres. — 19 h.: « Les films de la semaine ». — 19 h. 10: Causerie sur le jour de l'an. — 19 h. 30: La vie pratique. — 20 h.: Retransmission de l'Opéra: « Faust », avec les chœurs et l'orchestre. — A 24 h.: Vive 1935; A minuit, vœux aux auditeurs; Hymne à 1935. Musique de danse.

TOUR EIFFEL (1.389 m., 15 kw.). — 19 h. 30: Concert symphonique: Variations radiophoniques sur un thème rococo (Flament); La comédie des souhaits (G. Delamary).

RADIO-STRASBOURG (349 mètres 2). — 15 h. 45: Disques. — 11 h.: Concert: Les Joyeuses commères de Windsor (Nicolai); Tannhauser (Wagner); Suite phrygienne; La Source (Delibes). — 12 h.: Disques. — 12 h. 45: Disques. — 16 h. 30: Poésies. — 17 h.: P.T.T.-Ouest. — 18 h. 30: Piano et chant: Sonate en la majeur (Mozart); Mélodies (Fijean); Impromptu, Thème et Variations (Dumas); Cinq chants lactiques (Tomasi); Mouvements perpétuels (Poulenc). — 19 h. 45: Disques. — 21 h.: Soirée variée. — 23 h.: Danse.

RADIO-TOULOUSE (335 mètres 2). — 8 h.: Refrains dansants. — 8 h. 35: Orchestre symphonique. — 8 h. 45: Airs d'opéras-comiques. — 12 h.: Orchestre de salon; airs d'opérettes. — 12 h. 45: Quart d'heure des auditeurs. — 13 h. 5: Orchestre musette. — 13 h. 15: Chansonnettes. — 13 h. 30: Orchestre. — 13 h. 45: Films. — 15 h. 15: Orchestre d'opéras. — 18 h. 30. Mélodies. — 18 h. 45: Piano Chopin: Valse en ré bémol; Valse brillante; Grande valse; Deux valses en la bémol majeur. — 19 h. 10: Airs d'opérettes. — 19 h. 45: Musique militaire. — 20 h. 15: Scènes comiques. — 20 h. 30: Mandolines. — 21 h.: Fantaisie radiophonique. — 21 h. 30: Accordéon. — 22 h.: Films. — 22 h. 30: Le Petit duc, de Lecocq. — 23 h. 15: Quart d'heure des auditeurs. — 23 h. 30: Orchestre viennois. — 23 h. 50: Mélodies. — 0 h. 15: Fantaisie radiophonique. — 0 h. 15: Orchestre symphonique. — 0 h. 30: Danse.

BRUXELLES (620 kcts, 15 kw, 483,9 m.). — 12 h.: Anniversaire de la mort de Milloecker (1899); L'Etudiant pauvre, pot pourri; L'Etudiant pauvre, sélection; La Dubarry, sélection; Virginia, sélection (Waller). — 12 h. 30: Orchestre de genre: Scherzo du ballet de Oskar Goldmark: Pizzicati (Jos. Strauss); Danses villageoises, gigue (Grétry); Marche miniature viennoise (Fritz Kreisler); Orientale (César Cui); La Gitana (Fritz Kreisler). — 13 h. 10: Orchestre de genre: Un étalage musical, pot pourri (Carl Zimmer); Fantaisie sur l'opérette Valses de Vienne, première exécution (Joh. Strauss); Kalahari, caprice humoristique sur la chanson « Vergeitje gij mij gevangen » (Monnier-Ackermans); Scène et valse de Gretna Green (E. Guiraud). — 13 h. 30: Les Cent Vierges, grande valse (Lecocq); Woolwich searchlight tattoo (X...); Perlemutter, fantaisie (Strauss); Violettes sauvages, fantaisie (Stolz). — 17 h.: Matinée de danse. — 18 h. 15: Musique orientale. — 19 h. 15: Anniversaire de la première représentation à l'Opéra de Paris des Noces de Figaro en 1818: Ouverture; Pour cette aubade qu'il me prépare; Bel enfant amoureux et volage; Mon cœur soupire. — 20 h.: Radio-orchestre: Ouverture comique (Keler-Bela); The jazz, in the zoo (Basilewsky); Hyawatha, suite (Coleridge-Taylor). Musique enregistrée: Negro spirituals: a) Villikins, and his Dinah, b) Some folks like to sigh, c) My bonny, d) Down in Demerara; Arlequinade (Chamaeuve); Un théâtre Stola, pot pourri (E. Dortal). — 21 h.: Sérénade (Schubert-Fr. Liszt); Ouverture de Tannhauser, transcrite pour piano (Wagner-Liszt). — 21 h. 15: Radio-orchestre: Rhapsodie No XI (Hartung); Carnaval (Montague-Ring); Véronique, ballet (Messager). Musique enregistrée: a) Sérénade (Toselli); b) Notturno d'amore (Drigo); Woodland sketches (Mac Dowel). — 22 h. 10: Soirée de danses.

RADIO-LUXEMBOURG (1.304 mètres). — 7 h. 45: Concert: La Chauve-souris (Strauss). — 12 h.: Concert varié: Radio-Luxembourg (Dupleasy); Mariage des vents (Hall); Suite caucasienne (Ippolitow), etc. — 12 h. 45: Cavalleria rusticana (Mascagni); Madame Butterfly (Puccini). — 13 h.: Concert varié: Paillasse (Leoncavallo). — 13 h. 25: Victoria et son hussard (Paul Abraham); Nous chuchotons (Postal); Evergreen (Woods); Le soldat de chocolat (O. Strauss); Monte Carlo. — 18 h 30: Musique légère et danse. — 19 h. 40: Accordéon. — 20 h. 20: Concert: Georgia on my mind (Gorell); The woman in the shoe (Brown); La Chanson des bateliers de la Volga (Wiedoeff); Pacilita (Hartmann). — 20 h. 35: Musique populaire suisse: Sur le pâturaîe; Pastoral pour Berne (C. Geiser). — 21 h.: Concerto en la mineur (Schumann). — 21 h. 35: Rugby (Honegger). — 21 h 45: Phi-Phi (Christiné). Les airs de Fragson (Salabert); Ta Bouche (M. Yvain). — 22 h. 15: Danse et variétés. — 23 h.: Réveillon: Samson; Semelle; Promméthée (Beethoven); œuvres de Schubert: Caprice espagnol (Rimsky-Korsakoff). — 23 h. 50: Danse.

NATIONAL (Daventry) (1.500 mètres). — 11 h. 30: Manon (Masenet). — 12 h. 15: Récital d'orgue. — 12 h. 45: Orchestre. — 14 h.: Disques. — 14 h. 30: Concert: Titus (Mozart); Poème (d'Erlanger); Boris Godounow (Moussorgsky); Légende (Kalinnikow); Hansel et Gretel (Humperdinck). — 15 h. 15: Disques. — 15 h. 45: Sonate en la (Mozart). — 16 h. 15: Concert: Stradella (Flotow); Lucie de Lammermoor (Donizetti); Le Baiser (Arditi); Sérénade des millions d'Arlequin (Drigo); Fantaisie écossaise (Grant); Le Plaisant (Moss); Le jeune bohémienne (Balfe). — 17 h. 15: Danse. — 19 h. 5: Suite en sol mineur, de Haendel. — 19 h. 30: Concert choral. — 20 h.: Concert Wagner: Tannhauser; Les Maîtres chanteurs; Le Crépuscule des dieux; Tristan et Iseult; Journée de Siegfried sur le Rhin. — 22 h. 5: Danse. — 23 h.: Salut et adieu, 1934-1935. — 23 h. 45: Service religieux de la cathédrale de Winchester. — 24 h.: Cloches de Londres. — 24 h. 5: Danse.

MIDLAND REGIONAL (391 mètres 1). — 17 h. 15: L'heure enfantine. — 18 h. 30. Gramophone. — 19 h. 15: Récital d'orgue par Ph. Taylor: Ouverture en ré (Haendel); Mélodie (Gluck); Fantaisie sur des hymnes (Wet); Scherzo (Alain); [illegible] (Elgar) Le temps de joie (Bach). — [illegible] 45. Une revue des programmes [illegible] land durant l'année passée. — 20 h. [illegible] Samuel Taylor Coleridge, pièce [illegible] xatique suivie de sa vie. — 20 h. [illegible] gramme accordant la nouvelle à [illegible] cienne année. — 23 h. 45: Service pour le dernier soir de l'année. — 24 h.: Big Ben. Salut au nouvel an. Cloches de Londres. — 24 h. 5: Musique de danse.

HILVERSUM (995 kcts, 30 kw, [illegible] m.). — 14 h. 10: Orchestre. — 17 h. 10: Orchestre: Entrée des gladiateurs (Fucik); [illegible] burg), etc. — 20 h. 45: Revue de [illegible] Sylvestre. — 19 h. 10: Service divin. — [illegible] h. 40: Concert.

ROME (713 kcts, 50 kw, [illegible] m.). — 11 h. 30: Disques. — 11 h. 30: [illegible] — 16 h. 30: Musique de Chopin: [illegible] pour violoncelle et piano Ca[illegible] dante spianato et Polonaise pour piano et orchestre. — 18 h. 15: Disques. — 18 h. [illegible] Disques. — 19 h. 10: Disques. — 19 h. [illegible] Programme pour la Grèce. — 20 h. [illegible] Concert symphonique. Musique de danse.

LANGENBERG (455 m. 9, 60 kw.). — 5 h.: Disques. — 6 h. 15: Musique [illegible] — 10 h.: Lieder et piano. — 11 h.: [illegible] bourg. — 12 h. 15: Disques. — 13 h. [illegible] Concert. — 15 h.: Concert. — 18 h. [illegible] St-Sylvestre. — 18 h. 45: Francfort.

Le style c'est l'homme, les annonces sont le magasin. Si vous étiez étranger à notre ville, vous classeriez nécessairement nos magasins en lisant toutes annonces dans notre journal.

Nos bureaux sont fermés le dimanche.

Le gérant : Maurice Prouvost

Imp. du *Journal de Roubaix*, 71, Grande-Rue

le RHUME se guérit en 3 jours

Inutile de s'affubler d'un cache-nez pour tarir la source qui coule de votre nez. Vous vous en débarrasserez, comme des **Bronchites, Grippe, Toux** avec de simples petits comprimés que vous pouvez avaler tels quels, sans verre d'eau, n'importe où et à n'importe quelle heure. Prenez donc, au premier symptôme, des **Comprimés de Broncodyl**

Composés de codéine, aconit titré, terpine et triméthylxanthine, ils exercent simultanément une triple action : 1° ils mettent les bronches au repos et ne permettent qu'une toux rare ; 2° ils provoquent l'expectoration ; 3° ils tonifient l'organisme, augmentant ainsi sa résistance. Ils facilitent la digestion et soutiennent le cœur. Toutes pharmacies : 10 fr. 60 l'étui-pochette.

Broncodyl

L. SERRE

NÉCROLOGIE

CONVOIS FUNÈBRES

On nous prie d'annoncer la mort de

Mademoiselle Maria DELMOTTE

pieusement retournée à Die