

LA PAGE DE MADAME

REVUE DE LA MODE



Toquet à bord relevé en «lastex» bleu, garni d'une plume fantaisie pastel blanc et noir. (Ph. N.Y.T.)

GOUT DU JOUR



Simple et juvénile, telles sont les petites robes du jour que nous porterons avec ou sans manteau, veste, cape, etc... Nous les réaliserons soit en souple lainage, laine et soie, lin et soie ou en lourd répis de teinte claire et gai.

Pour les rendre plus gaies encore, nous aurons recours aux fantaisies du moment, c'est-à-dire aux nœuds volumineux, aux encolures claires ou bordées de fleurs.

Quant à nos chapeaux, ils changent de jour en jour. Pour le sport, ils sont en feutre, à bord assez plats, avec une salotte plate, souvent carrée. Ils sont garnis d'une plume ou d'un simple ruban de gros grain.

Les vastes plateaux de paille vont réapparaître. On les aime en paille naturelle avec des peintures fleuries au pinceau. C'est nouveau, pimpant et tout à fait charmant pour accompagner les robes légères fleuries.

Les petites formes de feutres, simples d'allure, sont garnies souvent de ciré ou de verni ton sur ton.

Donc, beaucoup de pailles et beaucoup de feutres aussi. Les grandes formes de feutre travaillées soit en cloches, soit en relevé de côté sont bien nouvelles et très élégantes. Elles sont ornées soit d'une simple jarlière de verni, d'une petite guirlande de fleurs ou d'un ruban de fleurs.

1° Charmante robe en lin et soie fleurie; sa forme est très simple. Elle s'accompagne d'une petite cape mobile formant piastron devant et passant sous la ceinture.

2° Chapeau tagal marine orné de gros grain bleu clair. Il s'accompagne d'une petite cravate en taffetas marine et bleu clair.

3° Joli chapeau en paille d'Italie orné de velours.

Le tailleur est vraiment l'emblème du printemps. Il s'impose avant tout. Cette année, les jupes sont un peu plus courtes; sans être larges, elles sont moins ajustées et laissent plus d'ampleur aux hanches. Les jaquettes sont agrémentées d'une courte basque, généralement droite et plate, elle s'arrondit parfois devant et s'orne de godets lorsqu'elle veut devenir élégante. La taille est un peu moins haute et marque sa place normale par une ceinture. Le coupe toujours sobre s'écarte peu du genre sport; les variétés, cependant, sont nombreuses, mais on reconnaît toute jaquette nouvelle à ce signe particulier: elle n'a pas de col. La blouse, par des revers adaptés, se chargera de garantir le décolleté. Des rabats, des cravates, de larges cols suivront les découpures de la jaquette et lui donneront une allure de jeunesse et de fraîcheur qui est bien de saison.

Toute l'élégance consistera à trouver le ton heureux, en opposition ou en harmonie avec l'ensemble. Cette nouveauté donne encore plus d'importance à la blouse. N'est-elle pas, en effet, l'âme du tailleur? Elle varie sans cesse l'impression. Un classique chemisier, un gilet de tricot fantaisie, une casaque de taffetas écossais ou de cloqué nouveau rendront méconnaissable le même ensemble, à condition qu'il soit de ligne pure et sobre.

Le tailleur voisinerait avec la petite robe de lainage si pratique et si seyante. Elle reste de ligne très simple et accentue son allure sportive par une ceinture de cuir roulé et par des lettres de cuir placées soit sur le bras, soit sur la poitrine. Parfois, au contraire, elle devient plus féminine et s'orne de fleurs à la taille ou au corsage. Des améris de piqué garnissent les deux côtés d'un revers ou un collier d'anémones d'organdi entoure gracieusement le cou.

Les robes d'après-midi sont rarement conçues pour elles-mêmes, nos couturiers les accompagnent presque toujours d'un

manteau dont le genre varie sur une large marge. Il peut être une longue redingote, assez souple, pas trop ajustée. Il sera souvent un trois-quarts serré au cou par un nœud de tissu ou un col rond.

Une charmante interprétation de cette ligne est de porter avec une robe d'après-midi tantôt un manteau, tantôt une cape de même tissu. Elle peut atteindre le genou ou s'arrêter à la taille en se drapant d'une épaule à l'autre de manière fantaisiste.

Vous le voyez, la mode actuelle apporte peu de nouveauté dans la ligne. Elle a pourtant une extrême personnalité, grâce aux innombrables fantaisies des tissus. Il en est de toutes sortes. Des lainages au toucher sec et nerveux; d'autres, au contraire, très doux, travaillés d'angora; des flammés quadrillés, des boutonnés mélangés de rayonne, des pastilles de cellouphane volées de laine. Dans les soieries nous trouvons des inspirations merveilleuses: des écossais parsemés de petites franges, des cloqués surprenants, certains filétés de soie.

Le chic suprême consiste à grouper pour un ensemble trois tissus appartenant à la même gamme de tonalités. Un sert de fond, par exemple une jupe de jersey uni avec une blouse de même jersey mélangé. La fantaisie se développe au gré dans le manteau que nous choisirons écossais, rayé en relief ou garni d'applications de lin cloqué.

Voilà la note nouvelle de la mode. La richesse et la variété des tissus en fait tout le charme.

Le parapluie fut longtemps en exil et objet de ridicule. Dans le domaine féminin il passa d'une excentricité à une autre. Nos mères eurent le parapluie alguille, très long, puis nous avons connu ensuite le tompeux lourd et si court qu'il fallait lever le bras pour s'abriter. Notre temps, comme en toutes choses est revenu de ces exagérations et le parapluie, objet utile, est un beau thème d'élégance. Il a repris des proportions normales ni trop long, ni trop court.

La forme préférée du moment est le « corbin » recourbé permettant d'être tenu sur le bras. Il copie ainsi le modèle d'homme, en l'affinant et en le rendant léger. Vient d'abord les bambous d'allure sportive, bagués d'or, puis les beaux joncs. Tous les bois sont également employés ainsi que le métal. La magnifique écaille blonde ou brune est réservée au parapluie de grand luxe. On porte moins ces têtes d'animaux qui eurent leur vogue voici quelques années. Pour les garnir on choisit de préférence un taffetas pure soie uni, marron, vert foncé ou morine. On aime également un violine très sombre, mais on évite la banalité du noir.

ÉLÉGANCE CHEZ SOI

On peut très bien, pour recevoir entre soi les intimes, porter, au lieu d'une robe ordinaire, une coquette robe d'intérieur en soie, en lainage clair, en tissu fantaisie. Les femmes fatiguées, convalescentes, aiment le confort et la coquetterie de ces robes souples, faciles à mettre,



admis couramment pour les réceptions entre amis.

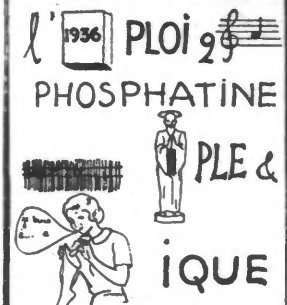
Certaines de ces robes ont vraiment belle allure, grâce à leur coupe et aux tissus qui les composent. La fantaisie qui règne dans nos toilettes de ville et qui réside surtout dans les manches, les mille accessoires qui sont des capes, des fichus croisés, des écharpes enroulées, des draps, ont aussi place dans la confection de ces délicieuses tenues de maison.

Nous vous présentons ici deux simples mais ravissants modèles:

1° Robe en satin légèrement ajustée sous les bras, fermée à l'aide d'une ceinture nouée, larges revers que l'on peut garnir d'une soie de couleur différente, manches assez larges.

2° Robe de maison en souple crêpe dont la forme est simple et se drape à la taille de manière à former quelques plis. Le corsage est orné d'une petite cape remplaçant les manches. Au creux, à la taille un bouquet de fleurs.

LES JEUX DE LA PHOSPHATINE



Les enfants qui enverront la solution de ce rébus à FOSFATIN, surv. P.O.-as ASNIÈRES (Seine), recevront une récompense, de jolies images.

A tout bébé de 5 mois à 2 ans, dont ils nous indiqueront l'âge et l'adresse, nous enverrons un échantillon gratuit de PHOSPHATINE: spéciale ou normale

UN BON DENTIFRICE
Dents blanches et gencives saines sont assurées par la **POUDRE DENTIFRICE VICHY-ÉLAT**, à base de sel Vichy-Élat, particulièrement recommandée aux arthritiques, partout, 10 fr. la boîte, 6 fr. la 1/2 boîte, 33421d

Aubergines frites
Peler les aubergines, les couper en tranches et les tremper dans une pâte préparée avec de la farine délayée avec un œuf, de l'eau, une pincée de sel et une cuillerée d'huile d'olive. Jeter les tranches dans la friture bouillante, laisser dorer, égoutter et servir.

Œufs mayonnaise
Passer de l'huile fine sur les parois d'une tasse à café ou dans un petit récipient dont le fond est plus étroit que l'ouverture. Casser un œuf frais dans chaque tasse et mettre à dorer au bain-marie. Laisser refroidir, démouler, dresser les œufs côte à côte sur un plat au fond duquel on aura étendu au préalable une sauce mayonnaise ou encore une sauce rémoulade. Laver quelques anchois, enlever les arêtes, rouler les deux filets de chaque poisson et les placer sur les œufs. Décorer le tout avec des anchois roulés ou allongés en rayons.

LE SAVON BLANCHIT LE PANAMA DÉTACHE...

...Mais Panamousse, à base de savon et de Panama, nettoie à fond, détache, ravive les couleurs. Il donne au linge blancheur de neige et parfum de lavande. Il ne peut en aucun cas brûler les lingeries, même les plus fines.

PANAMOUSSE
BREVETÉ S.G.D.G.

Rognon de veau à la persillade
Éplucher et parer un beau rognon, que l'on fera frire dans sa graisse avec une bonne poignée d'échalotes hachées, un demi-verre de bon vin blanc et un bouquet garni. Saler, poivrer et lier avec une cuillerée de farine. Faire cuire une demi-heure à feu vif. Servir sur un plat chauffé avec une persillade à base d'échalotes.

Potage Solférino
Préparer une purée de tomates que l'on mouille avec du bon bouillon. Couper en petits dés des carottes et des navets que l'on cuira au beurre et que l'on ajoute ensuite à la purée de tomates. Semer dans le potage du cerfeuil haché. Assaisonner fortement de poivre de Cayenne et servir très chaud.



Robe en lainage marron, garnitures de piqué. Ceinture et boutons de cuir. Chapeau et écharpe fantaisie blanc et marron. (Ph. N.Y.T.)

traire, très doux, travaillés d'angora; des flammés quadrillés, des boutonnés mélangés de rayonne, des pastilles de cellouphane volées de laine. Dans les soieries nous trouvons des inspirations merveilleuses: des écossais parsemés de petites franges, des cloqués surprenants, certains filétés de soie.

Le chic suprême consiste à grouper pour un ensemble trois tissus appartenant à la même gamme de tonalités. Un sert de fond, par exemple une jupe de jersey uni avec une blouse de même jersey mélangé. La fantaisie se développe au gré dans le manteau que nous choisirons écossais, rayé en relief ou garni d'applications de lin cloqué.

Voilà la note nouvelle de la mode. La richesse et la variété des tissus en fait tout le charme.

Le parapluie fut longtemps en exil et objet de ridicule. Dans le domaine féminin il passa d'une excentricité à une autre. Nos mères eurent le parapluie alguille, très long, puis nous avons connu ensuite le tompeux lourd et si court qu'il fallait lever le bras pour s'abriter. Notre temps, comme en toutes choses est revenu de ces exagérations et le parapluie, objet utile, est un beau thème d'élégance. Il a repris des proportions normales ni trop long, ni trop court.

La forme préférée du moment est le « corbin » recourbé permettant d'être tenu sur le bras. Il copie ainsi le modèle d'homme, en l'affinant et en le rendant léger. Vient d'abord les bambous d'allure sportive, bagués d'or, puis les beaux joncs. Tous les bois sont également employés ainsi que le métal. La magnifique écaille blonde ou brune est réservée au parapluie de grand luxe. On porte moins ces têtes d'animaux qui eurent leur vogue voici quelques années. Pour les garnir on choisit de préférence un taffetas pure soie uni, marron, vert foncé ou morine. On aime également un violine très sombre, mais on évite la banalité du noir.

LE ZEPHYR BOB
Tissu charmant et gai, garanti au soleil et à tous les lavages
Prix imposé: 8 fr. 75
Bonnas maisons de la région
Exigez le nom «BOB» sur la liètré.
27086



Pour l'été, une jolie toque en paille jaune garnie d'une boucle marron. (Ph. N.Y.T.)



Robe de soir en marocain marine. Boutons marine. Col garniture de piqué blanc fantaisie. Petit manteau en feutre rouge. (Ph. N.Y.T.)

AYEZ PITIÉ DE VOS CHEVEUX

Soins à la parisienne
Supprimer les têtes et les queues des poisons. Les poser dans une sautoire, passer dessus du persil et de la ciboulette hachés menu, du sel, du poivre et de la muscade. Arroser le tout avec une quantité suffisante de beurre tiède et placer le sautoir sur un feu vif. Il est nécessaire de remuer et de retourner les soies pour qu'elles ne s'attachent pas. Quand elles sont cuites, les dresser sur un plat et les masquer d'une sauce brunoise faite avec un roux mouillé de bouillon de vin blanc, assaisonné de persil, échalotes, champignons hachés, puis réduite à bonne consistance.

TRINOL
Le nettoyeur vraiment pratique, économique et efficace des lainages, soieries, bas, gantelles, vêtements, etc., dont le succès va sans cesse grandissant. En vente seulement dans les drogueries.

Nettoyez vos lainages et vos soieries avec le nettoyeur **Rovell** vous dépenserez moins et vous aurez moins de fatigue avec le **Rovell**

En vente chez votre droguiste 250

Chronique de l'Enseignement
Les examens d'instruction religieuse
Voici le résultat des examens diocésains d'instruction religieuse:
JEUNES FILLES
BREVET SIMPLE
Sont admissibles: M^{lles} Marguerite Alcham, Blanche Baudouin, Nicole Eudat, Marie-Joséphine Beal, Marcelle Behaghel, Martine Bernard, Catherine Bigo, M. J. Baudouin, Yvonne Brédat, Christiane Broways, Marie-Thérèse Bury, Roberte Castiglione, Jeannette Camélot, Renée Campagne, Anne-Marie Castelein, Renée Caullier, Jeanette Clerc, Yvonne Coequer, Georgette Coulon, Michelle Couteau, Marie-Françoise D'Achon, Françoise Delle, Rose-Marie Daniel, Marie David, Paulette Decock, Marg-Marie Defontaine, Claude De Gerwiller, Angèle Della, Anne-Marie Delmas, Monique Delmaure, Monique Demaquer, Anne-Marie Deréy, Jacqueline Derame, Bernadette Delebarre, Germaine Deron, Bernice Desoutter, Marie-Madeleine Despret, Thérèse Despret, Lucie Derrest, Marie Dhellemmes, Marie Dubois, Louise Dubrulle, Jacqueline Fau, Marie Faurque, Marie Forlin, Marie-Thérèse Guesquier, Claude Goblet, Anne-Marie Goerhals, Agnès Groillon, Anne-Marie Heubecque, Jeanne Henry, Colette Honoré, Claire Lacombe, André Leuwers, Madeleine Leclercq, Odette Leduc, Thérèse Lefebvre, Madeleine Lehenbire, Marie-Mad. Lepers, Agnès Lepoutre, Thérèse Lepoutre, Marguerite Mambout, Thérèse Magist, Marguerite Marie Marie, Jeanne Maynard, Raymond Marquis, Anne-Marie Martin, Annie Meriaux, Jeanne Martina, Nelly Mueunier, Agnès Motte, Jeanne Motte, Lucienne Motte, Odette Mullier, Jacqueline Namens, Françoise Natin, Geneviève Noailles, Marie Noyé, Thérèse Olivier, Jeanne Pares, Jacqueline Poqueu, Janine Prani, Denise Pevinsine, Geneviève Polignon, Marguerite Marie Rammeart, Agnès Roupaux, Marguerite Robert, Georgette Rommens, Béatrice Ruyffelaere, Magdeleine Sutte-

PERSÉPHONE
la gaine de qualité

CRÉATION SPÉCIALE POUR DAMES FORTES
Gaine 7621 corail 140 fr dos laçé, côté agrafé.

SOUTIEN-GORSE POINTU "CIMBONETT" 7418 avec bonde Prix: 40 Fr.

EXCLUSIVITÉ: à LILLE, chez M^{lle} Desespringale 23, Boulevard Carnot

LE CONCOURS DE LANGUES ÉTRANGÈRES DE LA SOCIÉTÉ INDUSTRIELLE DU NORD DE LA FRANCE

La Société Industrielle du Nord de la France organise comme chaque année un concours de langues anglaise et de langue allemande, dont les épreuves auront lieu le dimanche 23 juin, et les épreuves orales le dimanche 7 juillet 1935, à 9 heures. Ce concours comprend deux sections: Section A. — Cette section concerne les employés de l'un et l'autre sexe, justifiant d'un séjour d'un an au moins dans une banque, une maison de commerce ou un établissement industriel de la région. Section B. — Cette section concerne les élèves des Facultés, Ecoles supérieures de commerce et autres écoles techniques supérieures de la région.

Pour être admis à prendre part au concours, les candidats devront fournir une déclaration signée attestant qu'ils sont rationnels français.

Le programme est envoyé sur demande adressée au Secrétaire de la Société Industrielle, 116, rue de l'Hôpital-Mazarin, et les inscriptions seront reçues jusqu'au 11 juin.

ROUBAIX
Ecole pratique de jeunes filles
place Notre-Dame

Comité de Profection. — Les examens Préliminaires ont lieu comme suit: Cours normaux: Samedi, 22 juin, à 9 heures. Cours préparatoires: Samedi, 23 juin, à 9 heures. Cours de perfectionnement: Samedi, 23 juin, à 9 heures. Les inscriptions seront reçues jusqu'au 11 juin, à 9 heures.

BREVET SUPÉRIEUR
Prémière session des jeunes filles
Certificat d'apologétique
Sont reçues: M^{lles} Marie-Paule Bourgois, Gertrude Debeuf, Marie-Thérèse Deschamps, Thérèse Vienne, Jacqueline Wattiaux, Georgette Windels.