BOUSBECQUE

A LA « SAINT-MICHEL ». — Ce vendredi, exercice pour les pupilles à 18 h. 30; pour les adultes à 19 h. 30, au local ordinaire.

QUESNOY-SUR-DEULE

SUCCÈS SCOLAIRES. — Nous enregistrons avec plaisir les brillants résultats obtenus mardi par les élèves des différentes écoles de la ville aux examens de certificat officiel d'études primaires:

Ecoles communales: 18 présentés, 18 reçus. — Garçons: Mention Très Bien: Forestier Roland; Bien: Verrecke Pierre, Descamps Marcel-Louis, Descamps Marcel-Henri, Deseigne Adrien, Bondue Roger, Blandées André, François Maurice, Peroux Alexandre, Lambert Roger, Vambenette Maurice et Fremon Jean.

Filles: Bien: Prévost Marguerite et Lambert Gilberte, Dutoit Jeannine, Meersman Raymonde, Leleu Odette, Tourbier Solange.

Ecoles libres: 18 présentés, 18 reçus. — Garçons: Mention Bien: Decottignies Jules; Carton César, Cornille Gérard, Dekyndt René, Delbaere Jean-Marie, Deneulin André, Dozier Gérard, Mahieu Charles, Thève Jean-Marie, Waryn Gabriel.

Filles: Mention Très Bien: Beaupoil Lucie; Bien: Delsalle Marie-Madeleine et Leplat Paulette, Caron Germaine, Catteau Maria, Fretin Yvette, Grislain Andrée et Lenoir Suzanne.

Nos félicitations aux jeunes lauréats et à leurs maîtres et maîtresses dévoués.

AVIS AUX GREVISTES. — Les grévistes qui se sont fait inscrire sur la liste la semaine dernière et qui n'ont pas repris le travail sont priés de se présenter à la mairie aujourd'hui vendredi 19 juin, pour maintenir leur inscription.

CONCERT. — C'est dimanche prochain, à 11 h. 30 qu'aura lieu Grand'Place, un concert donné par la Philharmonie de Quesnoy-sur-Deûle sous la direction de chef M. Van Coppenolle, laquelle exécutera un programme choisi.

WERVICQ-SUD

LES NOUVELLES DÉNOMINATIONS DE RUES

Le Conseil municipal, dans sa dernière réunion, reprenant sa délibération du 20 décembre, en ce qui concerne les travaux de révision du cadastre et le numérotage régulier des habitations de l'agglomération, a été amené, par suite de certaines délimitations de rues, à leur attribuer un nom, et profitant de ces circonstances, il a décidé, à l'unanimité, les modifications suivantes :

La rue de l'Industrie, qui part du pont frontière, et qui porte son nom jusque l'intersection du gravier du Robinet, au lieu dit « Le Faubourg », s'arrêtera à l'intersection de la rue de Bousbecque, au carrefour dit « du Coin ».

La rue qui va de la rue de Bousbecque jusque la rue de Linselles (intersection du gravier du Robinet), portera le nom de l'une des familles wervicquoises les plus éprouvées pendant la guerre par la mort de ses fils.

L'actuelle rue des Pigeons aura une dénomination inspirée du même hommage, et le soin de ces deux désignations sera confié à la section des Anciens Combattants de l'U.N.C. à Wervicq-Sud.

La place de Wervicq-Sud, qui n'a actuellement pour nom que celui de Grand'Place, aura ses numéros d'habitation distincts et s'appellera place de la Liberté.

L'avenue Pasteur, qui prend actuellement naissance au gravier du Robinet, prendra son nom à partir de la rue de Linselles.

La rue de Quesnoy sera appelée rue Jean-Jaurès.

La rue des Jardins, qui mènera prochainement à la création du terrain municipal des sports, appelé Stade Julien-Louis, en souvenir de donation, deviendra l'avenue des Sports.

Carnet du Jour

Naissance

— Monsieur et Mme Albert FACQUES-JONGLEZ sont heureux d'annoncer la naissance de leur fils, Albert.

Mardi 23, mercredi 24 juin.

14, rue Charles-Quint, Roubaix.

Cet avis tient lieu de faire part. 211d

PIEDS SANS CORS !
grâce à l'Emplâtre FEUILLE DE SAULE (Willow Leaf) seul remède capable de Protéger, Soulager tout en détruisant cor et racine. 4.25 Toutes Pharmacies.

LILLE

Une importante réunion du Conseil d'administration de l'Union lilloise du commerce et de la petite industrie

Le Conseil d'administration de l'Union lilloise du commerce et de la petite industrie s'est réuni à la Bourse du commerce, sous la présidence de M. Christiaens.

HAUSSE ILLICITE. — Conformément à la décision prise par le Conseil d'administration dans sa réunion de samedi dernier 13 juin, M. Christiaens indique qu'il a immédiatement demandé audience à M. le préfet du Nord et qu'il a été reçu par ce dernier.

Comme suite aux explications qui lui ont été fournies, M. Carles serait disposé à admettre que le prix de vente exagéré par rapport à la valeur de remplacement prendrait seul le caractère d'une hausse illicite.

M. le préfet a bien voulu envisager également qu'au cas où certains faits donneraient lieu à des poursuites et avant même que le Parquet en soit saisi, le Syndicat professionnel de l'intérêsse pourrait donner son avis et justifier la bonne foi de l'éventuel délinquant.

LE PAIEMENT DES IMPOTS. — M. Christiaens ayant demandé en outre à M. le préfet de bien vouloir intervenir auprès de M. le Trésorier-payeur général afin d'inviter les percepteurs à examiner avec bienveillance les demandes de délais supplémentaires dont ils seraient saisis par des commerçants dans l'impossibilité de faire face immédiatement au paiement de leurs impôts en raison des lourdes pertes qu'ils ont subies par suite des récents événements, M. Carles a répondu par la lettre suivante :

« Comme suite à la démarche que vous avez bien voulu faire dans la journée d'hier, auprès de moi, au nom de votre Fédération, j'ai l'honneur de vous faire connaître que M. le Trésorier-Payeur général du Nord — à qui j'ai signalé immédiatement la situation difficile dans laquelle les événements en cours ont placé de nombreux commerçants — vient de m'informer qu'il a donné à MM. les percepteurs, des instructions afin qu'ils examinent, avec la plus large bienveillance, les demandes de délais supplémentaires dont ils pourraient être saisis par les redevables de bonne volonté ».

CONSTITUTION D'UNE COMMISSION PATRONALE POUR LA DISCUSSION DES CONTRATS COLLECTIFS. — En ce qui concerne l'élaboration des clauses à insérer dans les contrats collectifs, M. Christiaens estime que les Syndicats commerciaux affiliés à l'Union lilloise du commerce et de la petite industrie, auraient intérêt à constituer au sein de cet organisme une Commission patronale qui serait chargée d'en discuter les modalités avec les représentants qualifiés du personnel. Cette Commission qui aurait un représentant à toutes les conversations entre commerçants et leurs salariés aurait pour but de coordonner les efforts des différentes professions commerciales et de leur donner le moyen d'agir avec toute la cohésion désirable.

M. Coustenoble croit être l'interprète de tous ses collègues en estimant très heureuse cette suggestion qui lui paraît correspondre à une nécessité.

La proposition de M. Christiaens mise aux voix est adoptée à l'unanimité.

Après l'examen des questions diverses la séance est levée.

M. R. Salengro, ministre de l'Intérieur assistera à la fête du 30me anniversaire du Syndicat des gérants de débits e tabacs

Nous avons annoncé il y a quelques jours que le mardi 23 juin, à Lille, le Syndicat des gérants des débits de tabacs fêterait son 30e anniversaire.

On annonce que M. Roger Salengro, ministre de l'Intérieur, député-maire, recevra lui-même à l'Hôtel de Ville, les membres du Syndicat de Lille et ceux de la Fédération des débitants de tabac venus de tous les points de la France.

La fête de la Fédération des sociétés musicales du Nord et du Pas-de-Calais

Après le magnifique succès obtenu par la musique de la Garde Républicaine samedi dernier au Grand Théâtre de Lille, c'est la musique des Guides de Bruxelles qui donnera demain samedi, en cette même salle, un concert de gala en collaboration avec le brillant Orphéon « Les XXX » de Lille.

Le lendemain dimanche 21, aura lieu à 9 h. au Grand Théâtre, le Congrès annuel de la Fédération des sociétés musicales du Nord et du Pas-de-Calais, sous la présidence du Maître Albert Roussel qui partage avec le commandant Pierre Dupont la présidence d'honneur de cet important groupement.

Au cours du Congrès, une partie artistique sera assurée par la classe d'ensemble d'instruments à vent du Conservatoire de Lille (directeur : M. Henri Bouillaud) et par la classe de clarinette de cette même école (professeur : M. Ferdinand Capelle).

A l'issue du congrès, un cortège se formera au Grand Théâtre pour se rendre à l'Hôtel de Ville où aura lieu la réception du Comité de la Fédération et des congressistes.

Un brillant festival animera ensuite les quartiers Saint-Maurice, Saint-Sauveur et Saint-Etienne à partir de 15 heures.

Défilé des 100 sociétés participantes, puis, cortège des vétérans qui toujours reflète un caractère très imposant.

Ce cortège aura lieu immédiatement à l'issue du défilé afin de permettre à tous les vétérans et porte-drapeau et bannières de se concentrer au parvis Saint-Maurice. Il suivra l'itinéraire suivant : rue de Paris, place du Théâtre, rue de la Bourse, Grand'Place, rues des Manneliers, Faidherbe et place de la Gare où la Symphonie lilloise « Bébé Orchestre » interprètera des airs populaires pour rendre hommage aux vieux musiciens.

Les sociétés musicales se feront entendre ensuite dans les différents quartiers.

Le lendemain lundi un concert sera donné à 20 h. 30 sur la Grand'Place par la Grande Fanfare de Fives et la Chorale municipale.

M. Isbled reçoit la Médaille d'honneur des Syndicats professionnels

Nous relevons dans l'Officiel de jeudi l'attribution prise par arrêté en date du 16 juin, de la médaille d'honneur des Syndicats professionnels, à M. Elie Isbled, ancien président de la Chambre syndicale des approvisionneurs en fruits, primeurs, légumes de Lille et des environs.

Un Lillois se tue en tombant de la fenêtre de son appartement

M. J. Desmons, 45 ans, demeurant 4, rue Pierre-le-Grand, à Lille, est tombé mercredi après-midi d'une des fenêtres de son appartement.

Transporté à l'hôpital Saint-Sauveur, il y est mort au début de la soirée.

UNION CORPORATIVE DES TRAVAILLEURS ET PRODUCTEURS DE FRANCE. — Réunion d'études le vendredi 19, à 20 h. 30, 72, rue Jean-Sans-Peur, à Lille. Exposé de la charte sociale du travail; réalisations pratiques.

NORD

Un motocycliste est mortellement blessé à Valenciennes

Dans la soirée de jeudi, un autobus de la Société des Autobus valenciennois, conduit par M. Emmanuel Duvivier, roulait sur le boulevard Harpignies et se dirigeait vers le boulevard Froissart, lorsqu'il entra en collision avec la motocyclette qui pilotait M. Henri Senecal, 38 ans, contremaître ébéniste, domicilié rue du Nord, à Anzin. Touché par l'avant de l'autobus qui cherchait à l'éviter, le motocycliste fut grièvement blessé à la tête. Transporté à l'Hôtel-Dieu, le malheureux expira vers 23 h. 30.

M. Senecal, ancien combattant, fondateur de l'Avenir cycliste de Valenciennes, avait participé à de nombreuses courses cyclistes dans la région de Valenciennes.

PAS-DE-CALAIS

Mordu par un rat, un enfant succombe à Saint-Omer

Le jeune Bernard Denis, âgé de 8 ans, demeurant chez ses parents rue Gambetta à Saint-Omer, a été mordu mercredi, vers 17 h., par un rat. Peu après, malgré les soins énergiques d'un docteur, l'enfant succombait.

L'épilogue de l'accident d'auto de Warlincourt-les-Pas

On se souvient de l'accident mortel, survenu à Warlincourt-les-Pas, le 22 janvier dernier, au cours duquel M. Lucien Crépy Saint-Léger, ancien conseiller général du Nord, trouva la mort.

M. Desmoutiers, chauffeur de M. Crépy Saint-Léger, en redressant sa voiture était allé tamponner l'auto de M. Clément Crocfer, éleveur à Auberchicourt, dont la femme et la fille furent grièvement blessées.

Le tribunal correctionnel d'Arras a condamné M. Desmoutiers à 500 francs d'amende, à 8.000 francs de dommages-intérêts envers M. Crocfer et à 4.000 fr. envers sa femme qui s'étaient constitués partie civile.

SOMME

A Domart-en-Ponthieu, un enfant est écrasé par un camion

Un camion, conduit par M. Marius Rohant, a renversé à Domart-en-Ponthieu le petit Serge Lorson, âgé de 5 ans. Ce dernier est mort peu après son arrivée à l'hôpital d'Amiens.

Plus de "mauvais jours"

Combien de femmes ne voient pas revenir, chaque mois, sans terreur, les "mauvais jours"... Notre vie moderne agitée, déprimante, rend difficiles et douloureuses les fonctions menstruelles qui devraient pourtant s'exercer naturellement. Migraines, douleurs abdominales, tenaillement dans les reins... combien de malheureuses peuvent voir approcher sur le calendrier l'ineluctable martyre... Mais voici pour toutes un message d'espoir ; et déjà, grâce à 'ASPRO', des milliers de femmes ne connaissent plus l'injuste torture. En prenant quelques comprimés d'"ASPRO" 2 ou 3 jours avant et pendant les périodes, vous aidez la Nature et adoucissez le travail de vos organes ; vous pouvez continuer vos occupations sans complications. Ne souffrez plus inutilement : fiez-vous à

'ASPRO'
l'ami de la femme

Seul, 'ASPRO' peut être pris sans arrière pensée au moment des époques. Grâce à son étonnante pureté, il ne congestionne pas les organes. 'ASPRO' n'affecte pas le cœur, ni l'estomac. Il n'affecte pas non plus les reins, qui sont des organes très délicats chez la femme. 'ASPRO' soulage aussi en quelques minutes bien des petites misères : migraine, lourdeur, nervosité auxquelles la femme est sujette. Ne restez pas sans 'ASPRO' !

Un témoignage entre Mille ! « vous signale que ma femme ayant fait usage des comprimés 'ASPRO' pour calmer les douleurs mensuelles, celles-ci se trouvèrent presque nulles et ce genre de traitement devrait être employé par toutes les femmes dans ces moments douloureux, tant l'efficacité d'ASPRO' est réelle. A. F. ROUEN (S.-Inf.)

2. » La boîte de 5 comprimés.
3.75 La boîte de 10 comprimés.
7.50 La boîte de 25 comprimés.
15. » La boîte de 60 comprimés.

Prenez 'ASPRO' contre MIGRAINES - NÉVRALGIES NERVOSITÉ - INSOMNIE GRIPPE - RHUME

'ASPRO' N'AFFECTE NI LE CŒUR, NI L'ESTOMAC

Concerts et Spectacles

TOURCOING

Un concert aux hospices

Voici le programme du concert qui sera donné aux hospices dimanche prochain, de 11 h. à midi, par la Fanfare «Les Intimes»: «La Tour Maubourg», allegro, de Doyen; « La Fée des Alpes », ouverture, de Jos. Bauwens; « Saint-Quentin », fantaisie, de E. Buffet; « Bonne humeur », fantaisie, de Gadenne; « La Fille de Mme Angot », fantaisie sur l'opéra-comique, de Lecocq; « Charmante valse », de Sclupi.

LILLE

Ciné-Actualités

La Guyane Française n'est pas seulement le pays des forçats et de la fièvre. L'expédition Mertroux-Richard dans « Au Pays de l'Or et du Bagne » nous montre les richesses de cette colonie trop peu connue. Le film nous montre toutes les aventures de cette glorieuse expédition.

— Faire du « Camping », Mickey vous y invite, vous en verrez les avantages et aussi les inconvénients.

— Lorsque l'enfant naît, qui n'est pas ravi par le sourire innocent d'un gracieux bébé ? Avec « Les Journées de Bébé » revivront les souvenirs de votre enfance. Que de soins, que d'affection sont nécessaires pour la frêle plante prospère, se développe et devienne un homme.

— Et enfin un irrésistible comique « Harold Lloyd touche du fer ». Les affaires marchant mal, Harold décide de se suicider, mais le poison est âcre à boire, le gaz mauvais à respirer, surtout le courage lui manque ; seul, le révolver va peut-être avoir raison d'Harold... La fin de cette histoire tragi-comique est suave et vous promet de bons moments.

LE REXY. — Permanent à 14 heures. « Les derniers jours de Pompei ». 1d

Salle Sainte-Cécile (Tél. 344.00)
Soirée à 8 h. 30
Spencer Tracy, Ketty Gallian dans :
MARIE GALANTE
LE PRINCE DU CIRQUE

COLISÉE RÉFRIGÉRÉ
CE SOIR à 8 heures 30
SIMONE SIMON
Jean-Pierre Aumont dans
LES BEAUX JOURS
Un film rempli de fraîcheur et de jeunesse
LE GAI MENSONGE
Le film de la fantaisie et de la bonne humeur.

CASINO
8 h. 30 - Tél. 357.33
LES BEAUX JOURS
avec Sim. Simon, Jean-Pierre Aumont
— UN DESSIN ANIMÉ —
LE GAI MENSONGE
délicieuse comédi. gaie avec France Dée

LILLE ACTUALITÉS
MICKEY CAMPING
AU PAYS DE l'OR et du BAGNE
En raison des grèves, les ACTUALITÉS passeront à partir de Vendredi après-midi
HAROLD LLOYD TOUCHE DU FER
SALLE RÉFRIGÉRÉE

NOUVELLES RELIGIEUSES

ROUBAIX

La neuvaine au Sacré-Cœur

La neuvaine au Sacré-Cœur, dont tous les exercices ont été suivis par les fidèles avec une ferveur exemplaire, est arrivée à son terme. Mais les cérémonies qui ont déjà attiré tant de monde en l'église du Sacré-Cœur, ne sont qu'un prélude aux grandes manifestations religieuses de clôture qui se dérouleront, comme les années précédentes, en présence d'une grande foule de Roubaisiens.

Aujourd'hui, c'est la fête du Sacre-Cœur qui sera célébrée, avec l'éclat qu'une telle fête exige, dans toutes les paroisses de la ville. A l'église votive du Sacré-Cœur les cérémonies, dont nous avons donné hier le détail, revêtiront une particulière ampleur.

La journée de dimanche, dans ce même sanctuaire verra, avec la messe des hommes et le salut solennel suivi de la traditionnelle et toujours imposante procession réparatrice, l'aboutissement véritable, l'apothéose de cette importante neuvaine.

Le salut d'hier a consisté en une heure sainte que les fidèles passèrent devant le tabernacle et qui leur a permis de se préparer plus intimement à la fête du Sacré-Cœur. Cette heure sainte, coupée de chants et de prières, fut l'occasion, une fois de plus, pour le R.P. Lemarchand, d'attirer l'attention des assistants sur les innombrables bienfaits dont Dieu les avait comblés et d'opposer aux marques de cet immense amour leur indifférence et les manquements dont ils s'étaient rendus coupables à son égard.

Il insista vivement, en terminant, sur l'efficacité de la prière et engagea ses auditeurs à faire amende honorable et à garder toute leur confiance dans le Sacré-Cœur.

ROUBAIX. — Paroisse Notre-Dame. — Aujourd'hui vendredi 19, solennité de la fête du Sacré-Cœur. A 10 h., grand'messe : à 20 h., salut solennel avec sermon par M. le chanoine Agnius et procession à laquelle sont invités tous les hommes et jeunes gens.

T. S. F.

Programmes du vendredi 19 juin 1936

RADIO P.T.T. NORD À LILLE (247,3 m.). 8 h. 30 : Relais de Paris P.T.T. Bulletin météorologique. — 7 h. : Relais de Paris P.T.T. Informations. Revue de la Presse. — 7 h. 40 : Disques : Chansons. — 8 h. : Relais de Paris P.T.T. Informations. Revue de la Presse. — 8 h. 40 : Disques (même programme qu'à 7 h. 40). — 9 h. : Relais de Paris P.T.T. Informations. Revue de la Presse. — 11 h. : Relais de Bordeaux-Lafayette (concert). — 11 h. 50 : Relais de Paris P.T.T. Cours commerciaux. Bulletin météorologique. — 12 h. : Disques : Quatuor vocal. — 12 h. 15 : Relais d'Alpes-Grenoble (concert). — 12 h. 35 : Relais de la Tour-Eiffel : Cours de la Bourse des valeurs de Paris. — 12 h. 45 : Relais d'Alpes-Grenoble (concert). — 13 h. 15 : Relais de Paris P.T.T. Informations. Physionomie d'Ouverture de la Bourse des valeurs de Paris. — 13 h. 30 : Relais d'Alpes-Grenoble (concert). — 14 h. : Cours de la Bourse de Lille. — 14 h. 20 : Relais de la Tour-Eiffel : cours divers. — 14 h 30 : Relais de la Station Radio-Coloniale (concert). — 15 h. 45 : Relais de la Tour-Eiffel : Bourse. — 16 h. : Récital d'orgue de M. Jouglet, organiste de l'Eglise St-Etienne de Lille. Intermède de chant par M. Painta, basse chantante : Fugue en si mineur (Jean Sébastien Bach); Canzone (Frescobaldi); Cantilène Pastorale (Guilmant); Allegro (Schumann); a) O Salutaris (Jouglet), b) Invocation de Roméo et Juliette (Gounod), par M. Painta, basse chantante; Fantaisie dialoguée (Boellman); Mélodia (Capocci); Cortège (Plum). — 17 h. : Relais de la Tour-Eiffel : Cours divers. — 17 h. 10 : Disques : Concert symphonique. — 17 h. 30 : Causerie Universitaire : « La Musique d'orgue », par M. l'Abbé Bayard, professeur aux Facultés Catholiques. — 18 h : Disques : Sélections d'opéras. — 18 h. 30 : Relais de Paris P.T.T. Radio-Journal. — 19 h. : Disques : Chansons. — 19 h. 30 : Disques demandés. — 20 h. : Indication de l'heure. Disques : Quart d'heure de musique légère. — 20 h. 15 : « Les Grandes Entreprises humaines à travers les âges », par M. Minet, architecte agréé, professeur à l'Institut Catholique des Arts et Métiers : « Le théâtre antique d'orange ». — 20 h. 30 : Concert avec le concours de l'Harmonie Municipale de Tourcoing : Ouverture d'Euryanthe (Weber); Paysage Normand 6 N° (Spork); Le Rêve de Bachylis (Luigini); par l'Harmonie municipale de Tourcoing A la Flandre (Robillard); La cour des miracles (Léo Delibes); Plaisir d'amour (Martini); Nuit d'orient (Luigini); par le Cercle Choral les XXX dirigé par M. Robillard Danse Macabre (Saint-Saëns); Le beau Danube bleu, valse (Strauss); par l'Harmonie Municipale de Tourcoing. — 22 h. 30 : Relais de Paris P.T.T. Informations. Bulletin météorologique.

RADIO-PARIS (1.648 m. 3, 75 kw.). — 7 h. : Disques : Les Roses de mon jardin (Lévadé). — 8 h. : Cours de droit administratif. — 8 h. 15 : Disques. — 11 h. : Concert symphonique — 11 h. 30 : M. Régnier : « Les traitement d'été contre le carpocapse ou ver des pommes ». — 12 h. 15 : Poète et paysan (Suppé). — 12 h. 45 : Chronique des anciens combattants. — 14 h. : Causerie : « Comédiennes pittoresques. — 14 h. 15 : Causerie. — 14 h. 25 : Chronique du Palais. — 14 h. 30 : Disques : Œuvres de Rameau. — 15 h. : Disques : Une marguerite (Larsry). — 15 h. 30 : Pages de Charles-Louis Philippe. — 16 h. : Musique de chambre avec solistes de la Garde républicaine. — 17 h. : Causerie : « Le mariage de l'impératrice Eugénie ». — 17 h. 20 : Cinéma. — 17 h. 30 : Concert symphonique. — 18 h. : Demi-heure féminine. — 18 h. 30 : Suite en sol mineur (Bach-Reger). — 19 h. 30 : Chronique théâtrale. — 19 h. 45 : Causerie sur la chasse. — 19 h. 55 : Chronique municipale. — 20 h. : Les chansons populaires de la Saintange. — 20 h. 45 : L'Amour masqué, sélection. Comédie en trois actes. — 22 h. 45 : Concert de nuit.

POSTE PARISIEN (312 m. 8, 60 kw.). — 7 h. 10 : Disques : Suite de valses, par l'Orchestre de l'Opéra de Berlin. — 7 h. 5 : Œuvres demandées par les membres de l'A.A.P.P. — 12 h. 39 : Enreg. de l'orchestre Wiener Bohème. — 12 h. 54 : Lointains rivages (Boher). — 13 h. 19 : Suite funambulesque (Messager). — 13 h. 30 : La nuit ensorcelée (Chopin), orchestre. — 17 h. 47 : Causerie. — 17 h. 54 : Sérénade romantique. — 18 h. 4 : Causerie. — 18 h. 11 : Causerie aux auditeurs. — 18 h. 20 : Communiqué. — 18 h. 21 : Disques. — 18 h. 30 : Demi-heure de la femme. — 19 h. 30 : Le fait de la semaine. — 19 h. 37 : Le quart d'heure des vedettes. — 19 h. 52 : La légende de saint Nicolas, enr. par la Manécanterie des Petits Chanteurs à la Croix de Bois. — 20 h. 2 : Causerie de Paul Reboux. — 20 h. 17 : « Sous la lampe », réalisation Maurice Diamant-Berger. — 20 h 33 : La chanson illustrée. — 20 h. 38 : Le bavard Nelo, le quatuor vocal. — 21 h. 10 : L'heure des amateurs. — 22 h. : Théâtre : Valse d'automne, pièce radiophonique en un acte. — 22 h. 30 : Musique légère.

PARIS-P.T.T. (431 mètres 7, 695 kh). — 9 h. 40 : Philosophie, par Jean Thomas. — 11 h. : Bordeaux. — 11 h. 55 : Disques — 12 h. : « De Paris à Compiègne ». — 12 h. 15 : Grenoble. — 14 h. : La semaine en Amérique du Sud. — 14 h. 10 : Causerie juridique. — 14 h. 20 : Causerie d'hygiène sociale. — 14 h. 30 : Station Coloniale. — 16 h. : Disques : La chauve-souris (Strauss). — 18 h. 30 : Cours de chant choral. — 17 h. : Concert symphonique. — 17 h. 30 : Causerie économique. — 17 h. 40 : La vingtième session de la Conférence internationale du travail — 17 h. 50 : Chronique littéraire. — 18 h. : Soirs (Schmitt). — 19 h. 36 : Pepita Jimenez (Albeniz). — 20 h. : Causerie : « La gaîté de quelques grands musiciens sérieux ». — 20 h. 30 : Emission fédérale littéraire et dramatique.

NATIONAL (Londres et West, 261,1 m.). — 10 h 15 : Service du jour. — 11 h. : F. Bayes à l'orgue. — 11 h. 50 : Gramophone. — 12 h. 30 : Musique de danse. — 13 h 15 : Concert : Lady Radnor, suite (Parry). — 15 h 55 : Relais de l'Hôtel Victoria. — 16 h. 45 : Gramophone. — 17 h. 15 : Concert vocal. — 18 h. 30 : Messe : The Western Wynde (J. Taverner). — 19 h. 30 : Trio A. Campoli. — 20 h. : Musique de danse. — 21 h. 5 : Récital de piano. — 22 h. 20 : Jonah, oratorio. — 23 h. 30 : Gramophone.

LONDRES RÉGIONAL (342 mètres 1). — 10 h 15 : Service du jour. — 10 h. 45 : Gramophone. — 11 h. 30 : Relais du cinéma Victoria. — 12 h. 30 : Récital d'orgue par Dom Gregory Murray). — 13 h. 55 : Musique légère. — 14 h. 30 : Concert léger. Orchestre. — 15 h. 30 : Gramophone — 16 h. : Concert symphonique. — 17 h. 50 : Gramophone — 18 h. 30 : Le sextette Victor Olaf. — 19 h. : Variétés. — 20 h. : Musique légère anglaise — 21 h. : Brian Lawrence et son orchestre. — 21 h. 30 : Symphonie en la mineur. Hiver (Raff). — 22 h. 30 : Harry Roy et son orchestre. — 23 h. 40 : Gramophone.

BRUXELLES (483 m. 9, 15 kw.). — 8 h. 40 : Programme varié. — 12 h. : Duettistes. — 12 h. 20 : Lecture de poèmes. — 12 h. 30 : Orchestre de salon. — 13 h. 10 : Orchestre de salon. — 13 h. 30 : Intermède de chant. — 13 h. 40 : Concert consacré à l'été. — 17 h. : Trio en mi bémol majeur (Beethoven). — 17 h. 30 : « Les animaux de La Fontaine ». — 17 h. 50 : Una nib d'albaes (Giner). — 18 h. : Causerie : « La physique des ondes courtes ». — 18 h. 15 : Disques demandés. — 18 h. 30 : Récital de piano. — 19 h. : Causerie « La situation politique... après le 24 mai ». — 19 h. 15 : Ouverture de Strada (Flotow). — 20 h. : Œuvres de Nicolas Daneau, à l'occasion du soixante-dixième anniversaire de sa naissance. — 21 heures : Causerie : « Dynamisme de la liberté ». — 21 h. 15 : Orchestre symphonique. — 22 h. 10 : Disques demandés. — 22 h. 15 : Sélection de l'opéra Mignon (Thomas). — 23 h. : La Brabançonne.

RADIO-COURTRAI. — 7 h. (20 4m. 8) : Matinée du WVRO. — 12 h. (202 m. 3) : Concert. — 12 h. 20 : Chronique du film — 12 h. 30 : Bourse du travail. — 12 h. 35 : Concert de musique légère. — 13 h. : Concert de soli instrumentaux. — 13 h. 30 : Les mémoires de Judokus Stum, par lui-même. — 13 h. 45 : Concert commenté : La belle chanson chez nous et ailleurs — 14 h. 30 : Concert d'opérettes — 14 h. 45 : Concert de marche et de danses. — 15 h. 15 : Musique de films. — 15 h. 45 : Concert d'œuvres de Ketelbey. — 16 h. 15 : Concert varié.

LUXEMBOURG (1.304 m., 230 kh.). — 7 h. 15 : Concert. — 8 h. 15 : Concerts variés. — 12 h. : Concert varié. — 12 h. 40 : La demi-heure lorraine. — 13 h. 25 : Quintette. — 14 h. 5 : Les succès d'Elyane Célis. — 17 h. 30 : Le quart d'heure des dames et des demoiselles. — 17 h. 45 : Quintette. — 18 h. 15 : Concerts variés. — 20 h. 5 : Quintette : Toujours ou jamais, valse (Waldteufel). — 21 h. : Hommage à Paul Deharme — 22 h. : Littérature luxembourgeoise. Lecture littéraire en français. — 22 h. 10 : Un tour de chant de Lys Gauty — 22 h. 30 : Sonate en fa dièse mineur. — 23 h. : Musique de danse.

Chronique de l'enseignement

ROUBAIX

Conservatoire national de musique

Résultats des concours de fin d'année

INSTRUMENTS A VENT

(Section Bois)

COURS ÉLÉMENTAIRE

Flûte (professeur: M. Dumausoy). — 1re nomination: Emile Watteau; 3me nom.: à l'unanimité: Marcel Carlier.

Hautbois (professeur: M. Vandeputte). — 3me nom. à l'unanimité: Raymond Van Wambeke.

Saxophone (professeur: M. Dillies). — 3me nom. à l'unanimité: Roland Herbin; 3me nom.: Florimond Dumoulin.

Basson (professeur: M. Dillies). — 2me nom.: Emile Destailleur; 3me nom.: Georges Cusse.

Clarinette (professeur: M. Carpentier). — 1re nom. à l'unanimité: Michel Vanhaesebroucq; 1re nom.: Hubert Gousseaux; 2me nom. à l'unanimité: Raymond Leplat; 2me nom. ex-aequo: Henri Huygens et Lucien Vannamme; André Decruynaere; 3me nom : André Van Meenen.

Le jury se composait de MM. Francis Bousquet, président; A. Willem, administrateur du Conservateire; E. Lecomte, professeur au Conservatoire; Foucart.

(Section des cuivres)

COURS ÉLÉMENTAIRE

Classe de cornet à pistons (professeur: M. Leclercq). — 2me nom. à l'unanimité: Jean Dupuis.

Trompette. — 1re nom.: Marcel Lemahieu; 2me nom. ex-aequo: Charles Baxoswski et Roger Desrousseaux; 3me nom.: André Courbot.

Classe de cor (professeur: M. Marquette). — 2me nom.: Jean Wanin, Jacques Wanin, Jacques Simon; 3me nom.: Armand Vanheule.

Classe de trombone (professeur: M. Carrette). — 3me nom.: Bruno Lancini et Cloiaire Vandamme.

PIANO

COURS ÉLÉMENTAIRE

1re nom. à l'unanimité ex-aequo: Marcelle Delattre et Francine Huyghe (classe de Mlle Hordoir); 1re nom.: Andrée Vanoverbeck (classe de Mme Lecomte); 1re nom. ex-aequo: Henriette Leclercq (id.); et Louis Plouvier (classe de M. Seutin); Nelly Verplanck (classe de Mme Bacquart); Jacques Simon (classe de Mme Ghesquière); 2me nom. à l'unanimité: Georgette Debeune (classe de Mme Bacquart); ex-aequo: Henri Delaval (classe de Mme Ghesquière) et Marie Staël (classe de Mme Bacquart); Valentine Dhondt (classe de Mlle Hordoir); 2me nom. ex-aequo: Eliane Hibon (classe de Mme Bacquart) et Bernadette Vanneste (classe de M. Seutin); ex-aequo: Marguerite Piels (classe de Mme Ghesquière) et Yvonne Wattrelos (classe de Mme Bacquart); André Jansen (id.); 3me nom. ex-aequo: Christiane Debuequois (classe de Mme Ghesquière) et Madeleine Lierman (classe de Mme Lecomte); Madeleine Lucq (id.); Odette Meuris (classe de Mme Bacquart); Ginette Etienne (classe de Mlle Hordoir).

Le jury se composait de: M. Francis Bousquet, président; Mme Courtray-Lommez; Mlles Marguerite Bayart, Georgette Evely et Denise Vanmullem.

Le concours d'admission à l'Ecole pratique de jeunes filles

Le concours d'admission à l'Ecole pratique de jeunes filles, place Notre-Dame, est fixé au jeudi 25 juin. Les épreuves, qui porteront sur le programme du certificat d'études primaires, auront lieu comme suit: de 8 h. à 9 h.: dictée et questions s'y rapportant; de 9 h. à 10 h. 20: composition française; de 10 h. 30 à 11 h. 30: arithmétique.

Pour être admises à l'école, les candidates doivent être pourvues du certificat d'études primaires ou être âgées de 13 ans au 1er octobre. Elles doivent produire à l'inscription, le livret de famille et un certificat de bonne conduite délivré par la directrice de l'école où l'enfant a fait ses études.

Il sera tenu compte du rang de classement pour l'attribution des bourses municipales et pour l'admission en section commerciale.

Nous rappelons que l'école comporte deux sections:

a) une section commerciale: qui prépare les jeunes filles aux emplois de comptable, secrétaire, sténo-dactylographe, caissière, employée de banque, de bureau, etc.

b) une section industrielle pour la formation professionnelle des couturières, lingères, brodeuses, modistes, piquières.

L'enseignement ménager est dispensé aux élèves des deux sections. Les cours sont gratuits. La gratuité des fournitures peut être obtenue sur demande adressée au maire. De nombreuses bourses sont accordées aux familles de situation modeste par le ministère, le département et la ville.

Pour les inscriptions et tous renseignements complémentaires, s'adresser à l'école, tous les jours de 15 h. à 17 h.

Nouvelles financières et économiques

L'encaisse-or de l'Angleterre s'est accrue de 20 millions de livres en six mois

La Banque d'Angleterre a fait lundi et mardi des achats massifs d'or sur le marché libre de Londres.

Ces achats dépassent le montant de 2.600.000 livres sterling.

Depuis le début de l'année, la réserve d'or de la Banque d'Angleterre s'est accrue de 20 millions de livres sterling.

Cette augmentation de la réserve d'or est la conséquence directe de la faiblesse du franc. Pour soutenir le franc, l'Angleterre en achète des quantités considérables en France, mais ces francs qui ne sont pas gardés en portefeuille sont transformés en or.

La régression du commerce extérieur du Reich

En mai 1936, le volume total du commerce extérieur allemand continue à diminuer. La somme des importations et des exportations s'élève à 709 millions de marks en mai, contre 726 millions en avril et 735 millions en mars 1936.

Les milieux économiques allemands continuent à s'inquiéter de la diminution du volume des échanges extérieurs du Reich et ils s'alarment de toutes les mesures, telle que la récente loi antidumping américaine, qui pourraient diminuer encore les exportations allemandes et affecter par contre-coup la production industrielle, en particulier le réarmement et la consommation intérieure.

Le «Queen-Mary» à l'escale de Cherbourg a embarqué deux cent cinquante millions d'or pour l'Amérique

Le « Queen Mary », allant de Southampton à New-York, a fait escale à Cherbourg. C'est son deuxième voyage dans le sens Europe-Etats-Unis.

Au cours de cette nouvelle traversée de l'Atlantique, le paquebot britannique ravira-t-il le « Ruban Bleu » que détient toujours notre « Normandie » ?

Le grand liner a embarqué 295 caisses d'or représentant une valeur de 250 millions de francs destinés aux banques de New-York. Depuis quelques jours, on croyait les envois d'or terminés, mais ce nouveau départ montre qu'ils reprennent avec une certaine vigueur.

Marche des courriers aériens de la Compagnie Air-France

Ligne France-Indochine. — Le courrier aérien n° 23 parti de Marseille le jeudi 4 juin, à 5 h. 15, est arrivé à Hanoï le vendredi 12 juin, à 1 h. 45.

Le courrier aérien n° 123 parti d'Hanoï le samedi 6 juin à 4 h. 42 est arrivé à