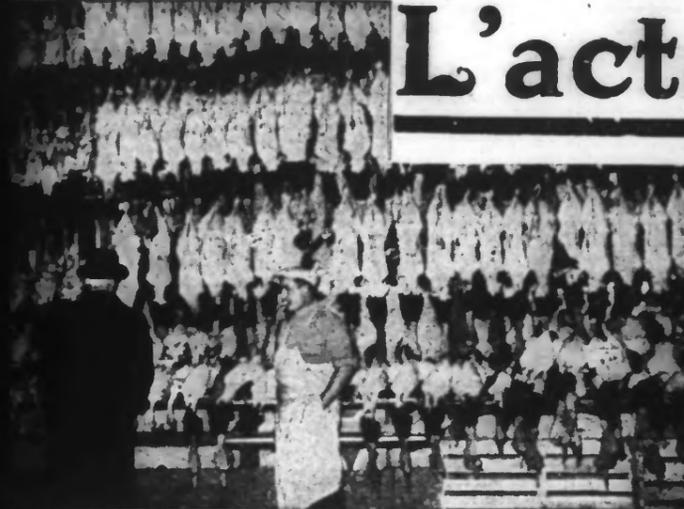


# L'actualité illustrée



Un plantureux étalage de volailles près des Halles de Paris.



La pose de la première pierre du pavillon des vins de France à l'Exposition de 1937. — M. Monnet, ministre de l'Agriculture, va sceller dans la pierre une bouteille de vin.



Les pontonniers du 4<sup>e</sup> génie, venus de Grenoble, cherchent dans le lit de la Saône une voiture qui s'y est engloutie avec ses occupants.



Les chimpanzés virtuoses, dont l'un fait vibrer son accordéon et l'autre joue du violon, font fureur en ce moment à Londres.



Partout, en Hollande, on illumine pour fêter le mariage prochain de la princesse Juliana. — Une maison de La Haye curieusement illuminée.

La pose de la première pierre du pavillon des vins de France à l'Exposition de 1937. — M. Monnet, ministre de l'Agriculture, va sceller dans la pierre une bouteille de vin.



LES JEUX DU CIRQUE. Comme un petit chien docile, le tigre saute à travers le cerceau tenu par un dompteur.



DES TRACES DANS LA NEIGE... Les skieurs dessinent dans les pentes couvertes de neige des ornements compliqués.



De charmantes représentations ont lieu dans les écoles de Paris à l'occasion des fêtes de Noël. — Des élèves exécutent des danses bretonnes.

## T. S. F.

### Programmes

**Le samedi 26 décembre 1936**

**RADIO P.T.T. NORD A LILLE (247.3 m.).** — 8 h. 50: Depuis Paris-P.T.T. Bulletin météorologique. — 9 h.: Depuis Paris-P.T.T. Informations. — 9 h. 40: Disques: Concert de musique variée. — 10 h.: Depuis Paris-P.T.T. Informations. — 10 h. 40: Disques (même programme qu'à 9 h.). — 11 h.: Disques: Concert de violon. — 11 h. 15: Concert: Hollywood, marche (Popold); Scènes de ballet (Almayrac); Mésite (Pfeiffer); Ta bouche, fantaisie (Loprevère (Maurice Yvain)); Dans tes yeux, valse (Maurice Yvain). — 12 h. 50: Depuis Paris-P.T.T. Informations. — 13 h.: Suite du concert: Lied (Capri); Mosaïque (Alex de Lury); Corridage (Loprevère); morceau caractéristique (Scazzola); Variation (Philippucci); Ballade (Louis Lemaire); Rhapsodie mauresque (Massard). — 13 h. 30: Disques. — 14 h. 45: Depuis la Tour-Eiffel: Bulletin météorologique. — 15 h. 50: Depuis Paris-P.T.T. Variétés. — 16 h. 30: Depuis Paris-P.T.T.: Concert: L'œuvre de la T.S.F. à l'hôpital. — 17 h. 15: Cavalleria Rusticana (Les sociétés littéraires). — 18 h.: Disques: Sélection sur « Les Saltimbanques ». — 19 h. 45: Disques de bal champêtre. — 20 h.: Disques: Concert de piano. — 21 h. 15: Cavalleria Rusticana (en français) (Massard). — 22 h. 30: Depuis Paris-P.T.T.: Radioserial. — 23 h.: Disques: Le Bull. — 24 h.: Disques demandés. — 25 h.: Indication de l'heure Aperçu sur le journal sportif du lendemain par M. Lemaire. — 26 h. 15: Causerie: L'usage des menus. — 27 h. 30: Soirée théâtrale. Interprétation de « Le Chemineau », cinq actes en vers de J. Macpherson. — 28 h. 30: Depuis Paris-P.T.T.: Informations. Bulletin météorologique.

**RADIO-PARIS (1.648,2 mètres).** — 7 h.: Disques. — 8 h.: Disques. — 11 h.: Disques. — 11 h. 30: Concert. — 12 h.: Causerie agricole. — 12 h. 15: Disques. — 12 h. 45: Chronique rimée. — 13 h.: Disques. — 13 h. 15: Mélodies. — 14 h.: Chroniques. — 15 h.: Émission enfantine. — 16 h.: Musique légère. — 16 h. 45: Depuis la salle Gaveau, Concert Lamoureux. — 18 h. 45: Causerie. — 20 h.: Transmission de la Scala de Milan.

**POSTE PARISIEN (312,5 m.).** — 7 h. 10: Disques. — 12 h. 40: Orchestre et chansons de genre. — 13 h. 45: « Et la vie continue... » actualités reconstituées. — 14 h.: La dernière heure de la jeune fille de France. — 15 h.: Reportage par Aimé Simon-Girard, du spectacle de l'Alhambra. — 18 h.: L'actualité catholique. — 18 h. 35: Causerie dialoguée. — 19 h. 05: Chronique. — 19 h. 30: Concert du Bonhomme Amboise à des Galeries Barbès, avec Denysis. — 19 h. 47: Disques. — 20 h. 02: Causerie. — 20 h. 17: Diversité. — 20 h. 32: Café-concert. — 21 h. 05: La chanson du tiroir. — 21 h. 35: Suives le guide, « Au Palais-Bourbon », de M.M. Maurice-Diamant-Berger et Jean Nobain. — 22 h.: Les Antennes de New-York. — 22 h. 30: Musique légère.

**PARIS-P.T.T. (431,7 m.).** — 8 h. 50: Chronique. — 10 h.: Concert par l'Orchestre Cécile Solaas. — 11 h. 45: Touraine. — 12 h.: Concert par l'Orchestre Fred Adison. — 13 h. 50: Informations. — 14 h.: Disques. — 14 h. 30: La T.S.F. à l'hôpital. — 15 h. 30: Duos par Sonia Aïny et Maud Lury. — 16 h.: Théâtre. — 17 h.: Audition de la Chorale Amicitia. — 17 h. 30: Concert par l'Orchestre Itzane Bacos. — 18 h. 30: Radio-Journal de France. — 19 h. 30: Disques. — 19 h. 45: Chansons de Noël de la Roumanie (Barok), au piano: Paul Arma. — 20 h.: Disques. — 20 h. 45: Transmission de l'Opéra-Comique des Contes d'Hoffmann. — 22 h. 30: Informations.

**FECAFP (269,5 m.).** — 7 h.: Disques. — 8 h.: Disques. — 9 h.: Musique populaire. — 10 h.: Concert. — 11 h.: Concert. — 12 h.: Orchestre de Cinéma. — 13 h. 30: Disques. — 14 h.: Disques. — 15 h. 30: Concert. — 16 h. 45: Émission enfantine. — 18 h.: Concert des auditeurs. — 20 h.: Concert. — 21 h.: Variétés. — 22 h.: Café-Concert. — 23 h.: Musique de danse.

**LYON-LA-DOUA (463 m.).** — 12 h. 50: Paris-P.T.T. — 13 h.: Marseille. — 13 h. 45: Tour-Eiffel. — 13 h. 50: Disques. — 14 h. 30: Paris-P.T.T. — 20 h. 30 à 24 h.: Paris-P.T.T.

**STRASBOURG (349,2 m.).** — 11 h. 45: Disques. — 13 h. 15: Musique légère (orchestre). — 15 h.: « Jeu de Noël », scènes du Moyen-Âge. — 16 h.: Mélodies, par Albert Peters: Schubert. — 16 h. 45: Depuis la Salle Gaveau: Festival russe, orch. des Concerts Lamoureux. — 19 h. 15: Disques. — 20 h. 30: Orchestre, dir. Maurice de Villers. — 23 h. 15: Paris-P.T.T.

**RADIO-TOULOUSE (328,5 m.).** — De 8 h. à 9 h.: Disques. — 11 h. 45: Musique de danse. — 12 h.: Extraits de films (chant). — 12 h. 15: Orchestre viennois. — 12 h. 40: Le quart d'heure des abonnés. — 13 h. 10: Festival L. Ganne. — 13 h. 40: Chansonnettes. — 17 h. 45: Orchestre militaire. — 18 h. 05: Mélodies. — 18 h. 15: Orchestre de salon. — 18 h. 40: Opérettes (chant). — 18 h. 50: Nouvelles de la journée. — 19 h.: Musique de danse. — 19 h. 30: Émission enfantine. — 19 h. 45: Concert varié. — 20 h. 10: Concert varié. — 20 h. 40: Music-hall. — 21 h. 10: « A Montmartre », fantaisie radiophonique. — 21 h. 45: « Le demi-heure de Paris. — 22 h. 15: Concert sur « Loutre », de Charpentier. — 22 h. 40: Orchestre symphonique. — 23 h.: Le quart d'heure des abonnés. — 23 h. 15: Musique de danse. — 23 h. 40: Chansonnettes. — 0 h. 05: Caveau. — 0 h. 20: Orchestre militaire.

**LANGENBERG (455,9 m.).** — 9 h.: Disques. — 10 h. 45: « Le clavecin bien tempéré », fragments (J.-S. Bach). — 11 h.: Bressat. — 15 h.: Leipzig. — 14 h.: Sonate en si bémol mineur pour violon et piano (Mozart). — 14 h. 30: Pour la jeune fille. — 15 h.: Après-midi varié. — 16 h. 45: Concert de Noël. — 20 h.: Ballet de Milan.

**NATIONAL (1.600 mètres).** — 11 h.: A. Taylor, à l'orgue. — 11 h. 30: Musique de chambre. — 12 h. 30: Gramophone. — 13 h.: Musique légère. — 14 h.: Gramophone. — 14 h. 30: « Hansel et Gretel », actes I et II (Humperdinck). — 15 h. 25: Gramophone. — 16 h. 15: Concert. — 17 h. 15: Musique de danse. — 18 h. 45: Quintette. — 20 h. 30: Musique de Mozart. — 21 h.: Nouvelles. — 21 h. 20: Music-Hall. — 22 h. 30: Orchestre. — 23 h. 15: Jack et son orchestre.

**LONDRES-REGIONAL (342,1 mètres).** — 10 h. 45: Concert: orchestre. — 11 h. 45: Gramophone. — 12 h. 15: Récital de piano. — 13 h.: Chant et violoncelle. — 14 h.: H. Bo-

binson Cleaver à l'orgue. — 14 h. 30: Récital du Carlton Hôtel. — 16 h. 05: Pantomime. — 17 h. 05: Gramophone. — 18 h.: Concert. — 19 h.: Musique de chambre. — 19 h. 30: Concert. — 20 h. 30: Variétés. — 21 h. 05: Musique de danse. — 22 h. 25: J. Jackson et son orchestre.

**BRUXELLES (483,9 m.).** — 8 h. 25: Journal parlé. — 8 h. 40: Programme varié. — 12 h.: Disques. — 12 h. 30: Orchestre de jazz. — 13 h.: Journal parlé. — 13 h. 40: Orchestre de salon. — 15 h. 15: Concert. — 16 h.: Musique enregistrée. — 16 h. 10: Musique de chambre. — 16 h. 40: Récital de chant. — 17 h. 15: Musique de danse. — 18 h.: Causerie. — 18 h. 15: Orchestre de salon. — 18 h. 15: Chronique littéraire. — 19 h. 30: Journal parlé. — 20 h.: Orchestre radiophonique. — 20 h. 30: « La chanson de Yara », jeu radiophonique. — 21 h. 05: Disques. — 21 h. 30: Orchestre-résumé: Paraphrase sur le « Poème » de F. Bibich (Bemser); Intermède par le quatuor vocal. — 22 h.: Journal parlé. — 22 h. 10: Orchestre de jazz.

**RADIO-COURMAYEUR (292 mètres 3).** — 7 h.: Matinée du W.V.R.O. — 9 h.: Émission de circonstance. — 9 h. 45: Schubert: Fantaisie de la chanson. — 10 h.: Berville de marches. — 10 h. 15: Opérettes. — 10 h. 45: Chansons de Noël. — 11 h.: « Les fêtes de Noël ». — 11 h. 15: « Les fêtes de Noël ». — 12 h.: Les rendez-vous des Amis du W.V.R.O.: disques demandés. — (204 m. 8): 15 h.: Chronique sportive. — 13 h. 15: Disques. — 14 h. 30: Concert par l'Orchestre de genre. — 15 h. 30: Intermède d'accordéon par M. W. Delombard. — 16 h.: Chronique du jardinage. — 16 h. 15: Programmes variés.

**WILVERBROM (1.975 mètres).** — 9 h. 10: Grand'messe. — 11 h. 35: Orchestre du K.R.O. — 12 h.: Les K.R.O.-Mélodistes. — 13 h. 40: Pour la jeunesse. — 14 h. 25: Chœur d'enfants. — 14 h. 40: Les ondes enfantines. — 18 h. 40: Chœur d'enfants. — 18 h. 10: Harmonie des mines et Orchestre Nassau. — 20 h. 35: Orchestre de chambre du K.R.O. — 21 h. 15: Récital de violon. — 21 h. 25: Orchestre de chambre du K.R.O. — 22 heures 25: Les K.R.O.-Mélodistes. — 23 h. 10: Disques.

**ROME (439,5 m.).** — 11 h. 15: Disques. — 12 h. 20: Pour les Italiens de la Méditerranée. — 16 h.: Radio-Journal. — 16 h. 15: Musique de danse. — 18 h.: (Rome): Disques. Chronique du touriste. — 18 h. 30: Nouvelles en langue étrangère. — 19 h. 40:

## BELGIQUE

**Dans la gendarmerie**  
Le général major Kettelle, commandant le corps de gendarmerie, est nommé lieutenant général. C'est la première fois qu'un officier de gendarmerie est élevé au plus haut grade de l'armée.

**Un incendie dans une fabrique de chicorée à Roulers**  
Vendredi matin, le feu a éclaté dans un bâtiment de la fabrique de chicorée de M. Van Lauwe, à Roulers. Après une heure d'efforts, les pompiers ont maîtrisé le sinistre et ont protégé les bâtiments menacés. Néanmoins, les dégâts sont très importants.

**Le trafic d'armes**  
Au cours d'une perquisition effectuée à Anvers, une grande quantité d'armes qui devaient partir en Espagne, a été découverte. Deux personnes ont été arrêtées et écrouées.

**Une auto est tamponnée par un train, à Ternath**  
Au cours de la nuit de jeudi à vendredi, une auto conduite par M. Defour, commerçant à Jette-Saint-Pierre, a été tam-

ponnée par un train, à un passage à niveau de Ternath. M. Defour, dont l'âge est grave, a été transporté à l'hôpital.

**Le Congrès des Jeunesses socialistes**  
Les Jeunesses socialistes ont ouvert leur congrès vendredi à Bruxelles. Au programme de ce congrès, se trouve la fusion des Jeunesses socialistes avec les Jeunesses communistes et au sein de ce Conseil général du parti socialiste s'oppose à cette fusion.

Au cours de ces débats, auxquels la presse n'eût pas admise, la ligue ouvrière de Schaarbeek a adressé un message au bureau du Parti socialiste, en insistant sur le caractère antistatutaire de l'opposition faite à la fusion des Jeunesses socialistes avec les Jeunesses communistes.

**Les lettres et colis avec valeur déclarée à destination de la France**  
Le maximum de déclaration de valeur des lettres ou colis originaires de Belgique et à destination de la France vient d'être réduit de 4.000 fr. à 2.000 fr. par envoi. Cette réduction s'applique aussi aux envois transitant par la France.

**MENIN**  
UNE JEUNE FILLE D'HALLUIN SE JETTE DANS LA LYS. — Jeudi, vers 14 h., Mlle Verhas, âgée de 18 ans, demeurant à Halluin, rue du Petit-Bureau de la Douane, avait eu une discussion avec ses parents. Elle quitta la maison paternelle et se rendit à Menin, le long de la Lys.

Arrivée derrière la Blanchisserie de M. M. Devos, rue de Courtrai, elle se jeta dans la rivière. Mais son geste de désespoir avait été vu par un témoin qui avertit sur-le-champ deux ouvriers de M. M. Devos. Ceux-ci se lancèrent au secours de la désemparée qui avait flotté d'abord jusqu'au milieu du cours d'eau, puis jusqu'au bord, où elle avait pu se cramponner en attendant le sauvetage.

Mlle Verhas fut conduite chez sa tante, rue Auguste-Debuins, où un médecin de la clinique vint lui donner des soins.

Entretenu la police fut avertie, et M. Marcel Coll, commissaire adjoint de police, informa la mère de la jeune fille, à

**La Sainte-Cécile**  
A ROUBAIX  
Harmonie « Les Intimes »  
« Les Intimes » écrivain Roubaixien de qui peu ont donné hier vendredi leur audition de Sainte-Cécile à la messe de 11 h. 30 en l'église Saint-Sépulchre.

Bien que relativement jeune, cette phalange possède déjà une renommée artistique et son directeur, M. Eugène Lawrence obtient de très beaux résultats.

Le programme de l'audition d'hier, comportait entre autres, la belle ouverture de Francis Popy et « Le Rocher fantôme », qui fut prudemment écartée, malgré ses difficultés. Citons encore une belle rhapsodie de Treppele et Martry et une andante de Andrieu et Hyman à la nuit.

Les nombreux fidèles qui garnissaient l'église, apprécièrent beaucoup cette exécution impeccable et soignée.

**A la Clique scolaire et potbelaire**  
La Clique scolaire et potbelaire de la Fédération des Amicales, fêtera la Sainte-Cécile demain dimanche 27.

Le matin, le groupement fera une sortie dans le quartier de l'Époux. Réunion à 11 h. chez M. Boussin, angle des « rues de l'Époux et Clugnot ».

Ensuite, tous les membres se réuniront au siège, 42, rue d'Alsace où aura lieu le banquet annuel sous la présidence de la municipalité.

**A MOUVAUX**  
A Harmonie municipale  
Dirigée par son vénéré chef, M. Guillaume qui fêtera bientôt son cinquantième de direction, l'excellente harmonie municipale de Mouvaux a donné hier en l'église Saint-Germain, au cours de la messe de 11 h. 30, sa troisième et dernière audition de Sainte-Cécile.

L'interprétation soignée d'œuvres telles que « L'Africaine » et « Tannhäuser » a fait impression sur la nombreuse assistance qui se plut à enregistrer les progrès toujours de plus en plus marqués de la musique municipale.

M. Vanth. Mme Verhas en apprenant ce qui venait d'arriver à sa fille, tombe en évanouissement et est aussitôt soignée.