

L'actualité illustrée



Une position fortifiée près de Guernica, abandonnée par les milices basques et maintenant occupée par les forces nationalistes.



L'ancien champion de boxe Jack Dempsey, devenu propriétaire d'un restaurant à la mode, offre à ses petits invités new-yorkais des cornets de crème glacée qu'il puise lui-même dans une véritable montagne de glace.



Un défilé à Rome de soldats érythréens qui firent la campagne d'Ethiopie et prendront part le 9 mai à une grande parade de soldats indigènes.



Un sarcophage de 60 tonnes trouvé dans les ruines de Bath-el-Baquara, en Egypte.



Par suite de la grève des autobus, les rues de Londres revêtent un aspect tout nouveau, les bicyclettes ayant reparu en grand nombre.



Les délégués des gouvernements hindou et birman aux fêtes du couronnement photographiés à la portière de leur wagon à leur arrivée en gare de Hampton Court.



Au cours d'une séance d'entraînement pour le tournoi royal qui se déroulera prochainement à l'Olympia de Londres, un policeman motocycliste exécute un joli saut à travers les flammes.



Au concours hippique international de Rome, M. Starace, secrétaire du parti fasciste (en noir), après avoir remis le ruban du vainqueur au capitaine français Arnaud, écoute la « Marseillaise ».

T. S. F.

Programmes du jeudi 6 mai 1937

RADIO P.T.T. NORD & LILLE (247.3 m.).
A partir de 6 h. 45, renseignements coloniaux.

7 h. 50: Bulletin météorologique.
7 h. 55: Informations.
8 h. 30: Culture physique.
8 h. 45: Concert.
9 h. 30: Informations.
9 h. 45: Silence.
10 h. 30: 45: Disques.
11 h. 45 à 12 h.: Relais de Paris P.T.T.
12 h.: Concert par le Jazz fantaisiste Dehette et Duchêne.
12 h. 50: Informations.
13 h.: Deuxième partie du concert de Jazz.
13 h. 30: Relais de Paris P.T.T.
17 h.: Matinée enfantine. Ouverture par le petit orchestre. Des bêtises, sketch par Bécausse; « Bick, Bick et Bick chez les canibales », présentation de Bibos et Rombeau avec M. Buscart et Corvelin; Causerie de Mme de Burgère; Retraite par la Joyeuse fanfare.
17 h. 45: Disques.
18 h. 15: Disques.
18 h. 30: Radio-Journal.
19 h.: Demi-heure de chant par Mlle Werbin et M. Michel Denis.
19 h. 30: Radio-Journal.
20 h.: Disques.
20 h. 15: Présentation de la nouvelle troupe universitaire « Les Bacholiers de Flandre-Artois-Picardie » (avec auditions), par M. Guerin de Quer.
20 h. 30: Depuis Toulouse-Fyrénées. Concert.
22 h. 30 à 22 h. 45: Informations; Bulletin météorologique.

22 h. à 23 h. 15: Emission en langue scandinave.

RADIO-PARIS (1.648 m. 2, 89 kw.).
6 h. 50: Disques — 7 h.: Gymnastique — 7 h. 15: Disques — 8 h.: Disques — 8 h. 30: Disques — 9 h.: Disques — 9 h. 30: Poèmes — 9 h. 45: Disques — 11 h.: Concert d'orgue — 11 h. 55: Causerie par le R. P. Fédé — 12 h. 15: Concert — 13 h.: Chronique — 13 h. 15: Mélodie — 13 h. 30: Disques — 14 h.: Emission enfantine — 15 h.: Musique russe — 15 h. 30: Lectures littéraires — 15 h. 45: Pages de Marcel Armé — 16 h.: Chansons de folklore de l'île-de-France — 17 h.: Matinée classique — 18 h. 45: Disques — 19 h.: Demi-heure d'aventures — 19 h. 30: Mélodies — 20 h. 30: Musique de chambre — 21 h. 45: Bordeaux-Lafayette — 22 h. 30: « Valse viennoise ».

FORTÉ PARIENNE (312 m. 8, 69 kw.).
7 h. 52: Disques musette — 8 h. 36: Musique et chansons militaires — 9 h. 25: Disques — 9 h. 40: Chansons — 9 h. 55: Orgue de cinéma — 10 h.: Retransmission de messe — 11 h.: Chœur de l'église russe — 11 h. 30: Chés les médecins — 11 h. 45: Disques — 12 h. 15: Conte pour les enfants — 12 h. 30: Concert gai — 13 h. 15: Pour les enfants — 13 h. 25: Les jouteurs — 13 h. 30: Actualité Paramont — 14 h.: Disques — 14 h. 15: Le demi-heure des petits amateurs — 14 h. 45: Retransmission du spectacle de l'Étoile — 18 h. 2: Disques — 18 h. 15: Causerie — 18 h. 20: La demi-heure pour les petits — 18 h. 45: Pour les parents — 18 h. 50: Chronique — 19 h. 25: Disques — 19 h. 35: Les bâtons rompus des frères Jacques — 20 h.: Chronique — 20 h. 5: Causerie — 20 h. 20: Concert — 21 h. 10: Reportage du tirage de la cinquième tranche de

la Loterie nationale. — 22 h. 30: Musique légère.

PARIS P. T. T. (431 m. 7, 120 kw.).
7 h.: Presse — 7 h. 30: Gymnastique. — 7 h. 45: Disques — 8 h.: Presse — 9 h. 45: Disques — 10 h.: Concert — 12 h.: Concert — 12 h. 50: Informations — 13 h. 50: Demi-heure coloniale — 14 h. 20: Poèmes — 14 h. 30: Emission enfantine — 15 h. 30: Disques — 15 h. 45: Lecture — 16 h.: Concert — 17 h.: Causerie — 18 h.: Concert d'orgue — 18 h. 30: Radio-Journal de France — 19 h.: Tour de chant — 19 h. 15: Disques — 20 h.: Demi-heure surprise — 20 h. 30: Comédie — 22 h. 30: Informations — 22 h. 45: Disques.

FECAMP (629 mètres 5, 5 kw.).
7 h.: Presse — 7 h. 45: Disques. — 8 h. 30: Concert — 9 h. 45: Orchestre populaire — 10 h.: Musique religieuse — 11 h.: Disques — 12 h.: Musique militaire — 13 h.: Emission enfantine — 14 h. 45: Musique religieuse — 16 h. 45: Emission enfantine — 18 h.: Disques — 18 h. 45: Chronique — 20 h.: Musique d'opéra — 20 h. 50: Les potins de l'office — 21 h.: Opéra — 22 h.: Café-concert — 24 h.: Musique de danse.

LYON-LA-DOUA (463 m. 90 kw.).
De 6 h. 30 à 14 h.: Paris P.T.T. — 17 h. 4: 20 h. 30: Paris P.T.T. — 20 h. 30: Tour Eiffel.

RADIO-STRASBOURG (349 mètres 2).
10 h.: Paris P.T.T. — 11 h. 30: Audition catholique. — 12 h.: Toulouse-Fyrénées. — 13 h. 20: Disques — h.: Disques. — 15 h. 45: Lecture d'écrivains régionaux — 16 h.: Rennes-Bretagne — 17 h.: « Heures de l'Ami Antoine » — 18 h.: Quart d'heure de la femme — 18 h. 15: Sports — 19 h. 15: Disques — 20 h.: Au fil de l'antenne — 20 h. 15: Orchestre.

RADIO-TOULOUSE (328 m. 6, 69 kw.).
11 h. 45: Service religieux. — 12 h. 5: Orchestre symphonique. — 12 h. 15: Airs d'opéra. — 12 h. 40: Le quart d'heure des abondés. — 13 h. 10: Fantaisie radio-

phonique. — 13 h. 40: Orchestre de salon léger. — 18 h. 6: Musique de danse — 18 h. 6: Emission enfantine. — 18 h. 35: Extraits de films. — 19 h.: Orchestre viennois. — 19 h. 15: Concert — 19 h. 40: Marches militaires. — 20 h. 15: Concert varié. — 20 h. 45: Causerie. — 21 h. 25: Concert varié. — 21 h. 45: La demi-heure de Paris. — 22 h. 15: Fantaisie — 22 h. 25: Comédies musicales. — 23 h.: Orchestre de bal champêtre — 23 h. 15: Airs d'opéra. — 23 h. 35: Caveau. — 19 h. 15: NATIONAL (1.157 mètres, 150 kw.). — 10 h. 15: Service du jour. — 11 h. 5: Musique de danse — 11 h. 50: Concert. — 12 h. 45: Concert vocal. — 13 h. 15: Musique de chambre. — 15 h. 15: Orchestre. — 16 h. 45: Gramophone — 17 h. 15: Musique de danse. — 18 h. 40: Chant. — 19 h.: Concert. — 19 h. 50: Variétés. — 22 h. 15: Musique de danse. — 23 h. 30: Gramophone.

LONDRES REGIONAL (342 m. 1, 50 kw.).
10 h. 15: Service du jour. — 10 h. 45: Concert. — 11 h. 45: Orgue. — 12 h. 15: Le Troxy Cinéma — 13 h. 15: Musique légère — 14 h.: Orgue. — 14 h. 30: Concert classique léger. — 15 h. 15: Musique militaire. — 16 h. 30: Orchestre — 17 h.: L'heure enfantine — 18 h.: Musique légère. — 18 h. 40: Causerie. — 20 h. 35: Peinture musicale. — 21 h.: Orgue. — 21 h. 30: Gramophone. — 22 h. 25: Musique de danse. — 23 h. 40: Gramophone.

BRUXELLES (483 m. 9, 15 kw.).
9 h.: Musique enregistrée. — 10 h.: Orchestre. — 11 h.: Concert. — 11 h. 15: Orchestre. — 12 h.: Musique enregistrée. — 14 h.: Vie artistique. — 14 h. 30: Concert. — 15 h.: Récital de chant. — 16 h. 15: Orchestre. — 17 h.: Musique enregistrée. — 17 h. 30: Matinée enfantine. — 18 h.: Initiation musicale. — 18 h. 30: Grande audition. — 19 h.: Chronique du monde ouvrier. — 19 h. 15: Musique enregistrée.

— 19 h. 30: Journal parlé. — 20 h.: Orchestre-radio. — 21 h.: Causerie. — 21 h. 15: Orchestre-radio. — 22 h.: Journal parlé. — 22 h. 10: Concert nocturne. — 23 h.: Orchestre de salon.

RADIO-COURMAYEUR (200 mètres). — 7 h.: Musique sentimentale. — 8 h. 30: Concert religieux à l'occasion de l'Ascension. — 12 h.: Airs du Midi. — 12 h. 25: Bourse du travail. — 12 h. 30: Concert varié. — 13 h.: Pour les fins bouchees. — 13 h. 45: Les vocalistes — 14 h. 15: Rhapsodie hongroise n° 1 de Liszt. — 14 h. 30: Diverstissement. — 15 h.: Musique viennoise. — 15 h. 30: Heure mariale par le « Mariage de Grand — 16 h. 30: Carillon. — 16 h. 45: Quart d'heure varié. — 200 m. 3: 20 h. 30: Sérénades vocales et instrumentales. — 20 h. 40: Chronique du film. — 21 h.: La symphonie inachevée de Schubert. — 21 h. 20: Airs du soir. — 22 h.: Musique tzigane.

SILVERSUM I (1.875 m., 60 kw.). — 12 h. 55: Orchestre. — 12 h. 10: Disques. — 12 h. 55: Emission du K.R.O. — 14 h. 40: Disques — 17 h. 10: Disques. — 17 h. 40: Concert. — 18 h. 40: Disques. — 19 h. 40: Orchestre. — 22 h. 10: Concert d'orgue. — 23 h. 10: Disques.

RADIO-LUXEMBOURG (1.134 mètres). — 8 h. 15: 9 h. 30: Concert. — 10 h. 15: Concert varié. — 11 h. 35: La messe des malades. — 11 h. 30: Concert. — 12 h.: Marches et valses. — 12 h. 40: Concert varié. — 12 h. 55: Cours. — 13 h.: Promenades fantasques — 13 h. 20: Chronique. — 13 h. 45: Récital de chant. — 14 h. 10: Disques demandés. — 15 h. 15: Cours. — 15 h. 30: Concert anglais. — 17 h. 30: Le quart d'heure de la femme — 18 h.: Emission enfantine. — 18 h. 30: Concert anglais. — 18 h.: Chronique. — 19 h. 35: Guitare hawaïenne. — 19 h. 45: Quintette des chansonniers. — 20 h. 30: Concours radio-pressé. — 20 h. 55: Cours de clôture des marchés américains. — 21 h.: Concert varié. — 21 h. 30: Concert symphonique. — 23 h. 11: Musique de danse.

BELGIQUE

Un monument Albert I^{er} à Gand

Dimanche 9 mai prochain, à 11 h. aura lieu à Gand la cérémonie d'inauguration du monument Albert I^{er}.

La libération de Malou Géryn

La libération de la femme qui incita Pierre Nathan à assassiner à Paris, Mme Hérel pour lui voler ses bijoux, souleva une vive émotion. Condamnée le 22 juin 1935, à 15 ans de travaux forcés, Malou Géryn a été libérée, après un an à peine d'emprisonnement.

C'est son état de santé et des démarches de Mme Vanderveerde qui ont amené M. Borvase à signer cette libération anticipée avant qu'il donne sa démission de ministre de la Justice.

Malou Géryn est partie pour la France.

L'odieux assassinat d'une fillette à Avers

L'ENQUÊTE JUDICIAIRE

Un aide-bâtelier qui avait été interrogé par la police judiciaire avait prétendu avoir passé la soirée, entre 8 h. 30 et 11 h., chez son grand-père, rue Riche-De Beuckelaere. Le grand-père a reconnu l'exactitude de ce fait; toutefois, un détail a frappé les enquêteurs: le grand-père a dit qu'en entrant chez lui, l'aide-bâtelier avait allumé une cigarette à la lampe. Or, à 8 h. 30, il faisait clair le jour du crime.

D'autre part, la dernière fois que l'aide-bâtelier a été aperçu, c'est en compagnie

de la victime et près de la maison de cette dernière. Il était alors à 8 h. 30.

Enfin, au cours de la confrontation, de nombreuses autres contradictions ont été relevées.

La police a soumis la mère de la petite victime à un nouvel interrogatoire. Mme Otte a déclaré se souvenir qu'elle a vu l'enfant sortir, dimanche après-midi, de la chambre de l'aide-bâtelier. On sait que celui-ci habite une maison contiguë à celle occupée par Mme Otte et que ces deux occupations ont une porte commune.

Enfin, une autre charge pèse lourdement sur ce dernier, c'est le fait que les nœuds de l'écharpe qui enserrait le cou de la petite victime sont des nœuds de marin.

Un magasin de produits encustiques en feu

Mercrredi matin, un incendie a détruit une usine servant de dépôt à des produits encustiques et situé à Scherbroeck.

Le feu a pris naissance dans le laboratoire, où se trouvaient des produits chimiques et de benzine.

Après une heure de travail, les pompiers sont parvenus à protéger les magasins et à circonscire le sinistre.

Les dégâts sont importants. Jusqu'à présent, on ignore les causes du sinistre.

La question de l'amnistie

La Commission de la Chambre chargée d'examiner les diverses propositions d'amnistie a étudié ces projets, mercredi, sous la présidence de M. Buisson. Elle a décidé de terminer ses travaux mardi prochain, de façon à ce que les projets de loi puissent être discutés la semaine prochaine vraisemblablement.