

L'actualité illustrée



Le commerce de Monts n'a pas eu à se plaindre du mariage du duc de Windsor. Cette marchande de fruits, installée sur la route du château de Candé, a fait d'excellentes affaires ces temps-ci.



La tribune royale au derby d'Epsom. — De gauche à droite : La duchesse de Kent, le duc de Kent, la reine Mary, le roi, la reine Elisabeth et le duc de Gloucester.



Au cours de son séjour à Paris, le docteur Kung, ministre des Finances de Chine, a passé en revue les escadrilles militaires du Bourget, en compagnie de M. Wellington Koo, ambassadeur de Chine et du général Bergère.



Une maison détruite à Valence, qui a eu beaucoup à souffrir du dernier bombardement aérien.



Le docteur Mercier, maire de Monts, photographié avec le registre de l'état civil de la commune, sur lequel a été inscrit l'acte de mariage du duc de Windsor.



Trois jeunes chiens dans un bol à l'exposition canine de Paris.

T. S. F.

Programmes du samedi 5 juin 1937

RADIO-P.T.T. NORD A LILLE (247,3 m.).
 6 h. 50 : Bulletin météorologique.
 7 h. : Informations.
 7 h. 30 : Culture physique.
 7 h. 45 : Concert.
 8 h. : Informations.
 8 h. 30 : Concert.
 9 h. 30 : Radio éducative.
 11 h. : Disques : Chansons.
 11 h. 35 : Cours commerciaux.
 11 h. 45 : Emission économique et sociale.
 12 h. : Concert donné par l'orchestre de la station sous la direction de M. Maurice Bost : Marche des Marmousets (Louis Ganne) ; Tanti (Hubert Mouton) ; La lettre d'amour (Bost) ; Good News, fanfaise sur l'opéra (De Sylva) ; Chanson (Dore) ; Paysage sentimental (Debussy) ; Romance pour violon et orchestre (L'Amant), soliste : M. François Capoulade ; Amis, sérénade égyptienne (Paul Lincke) ; Le régiment favori (Béri).
 12 h. 30 : Informations.
 13 h. : Emission économique et sociale.
 13 h. 30 : Cours de Bourso.
 13 h. 45 : Bulletin météorologique.
 14 h. 50 : Emission économique et sociale.
 15 h. : Silence.
 17 h. : Disques : Musique de jazz.
 17 h. 30 : Causerie de Mme de Surry.
 18 h. : Les conditions d'un bon sommeil ; L'hygiène du réveil.
 18 h. 40 : Disques : « Carmen », air du Toulon (Bis).
 19 h. 45 : Causerie universitaire : « Ce que nous apprennent les récentes émissions de télévision en France », par M. le docteur Billik, professeur aux Facultés catholiques.
 19 h. 50 : Disques : Concert d'accordéon.
 19 h. 55 : Radio-Journal.
 20 h. : Disques : Chansons.
 20 h. 30 : Radio-Journal.
 20 h. 45 : Heure de l'Observatoire ; Aperçu sur la journée sportive du lendemain par M. Bost.

12 h. : Concert — 12 h. 50 : Informations — 13 h. : Mélodies — 13 h. 30 : Chronique de l'aviation populaire — 13 h. 50 : Reportage touristique — 14 h. 30 : La T.S.P. à l'hôpital — 15 h. 30 : L'actualité littéraire — 15 h. 50 : Disques — 16 h. : Causeries — 16 h. 30 : Disques — 16 h. 50 : Concert — 17 h. 30 : Radio-Journal de France — 19 h. : Sonate — 20 h. : Emission gala — 20 h. 10 : « Carmen » (Bis) — 22 h. 30 : Informations.

PRÉCAMP (269 mètres 3, 5 kw.).
 7 h. 45 : Disques — 9 h. 15 : Musique légère — 10 h. 30 : Musique populaire — 11 h. : Chansonnades — 12 h. 20 : Concert — 14 h. : Disques — 15 h. 30 : Musique de danse — 17 h. 15 : Musique légère — 18 h. : Le coin des enfants — 19 h. : Concert — 21 h. : Fantaisie — 22 h. : Café-concert — 24 h. : Disques.

LYON-LA-DOUA (463 m., 90 kw.).
 6 h. 50 : Paris P.T.T. — 8 h. 30 : Montpellier — 9 h. 30 : Radio éducative — 10 h. : Musique éducative — 10 h. 15 : Radio éducative — 11 h. : Tour-Eiffel — 12 h. : Nice — 13 h. : Tour-Eiffel — 14 h. : Demi-heure des petits — 14 h. 5 : Contes — 14 h. 11 : Les Pipeaux — 14 h. 27 : Demi-heure des grands — 14 h. 36 : Les Pipeaux — 14 h. 55 : Disques — 16 h. : Rennes — 19 h. : Disques — 20 h. : Galette — 20 h. 30 : Tour-Eiffel — 23 h. : Radio-Paris.

RADIO-STRAZBOURG (349 mètres 2).
 11 h. 30 : Cours du coton — 11 h. 40 : Disques — 12 h. : Nice-Côte d'Azur — 12 h. 15 : Concert — 14 h. : Emission économique — 14 h. 30 : Radio éducative — 15 h. 45 : Cours — 16 h. : Toulouse-Pyrénées — 16 h. 30 : Cours commerciaux — 17 h. : Musique légère — 17 h. 45 : Disques — 18 h. : Demi-heure musicale — 19 h. : Emission post-scolaire — 20 h. : Rennes-Bretagne — 23 h. 5 : Paris P.T.T.

RADIO-TOULOUSE (328 m. 6, 66 kw.).
 8 h. 30 : Targée — 8 h. 45 : Chansonnades — 11 h. 35 : Orchestre — 12 h. 45 : Fantaisie radiophonique — 13 h. 25 : Orchestre toulousain — 18 h. : Orchestre musical — 19 h. : Fantaisie radiophonique — 19 h. 45 : Concert varié — 20 h. 15 : Concert varié — 20 h. 15 : Concert varié — 20 h. 45 : Séduction théâtrale — 21 h. 10 : Concert — 21 h. 45 : Le demi-heure de Paris — 22 h. 15 : Concert — 23 h. 35 : Orchestre

exotique — 23 h. 15 : Orchestre militaire — 23 h. 30 : Caveau.

LANGENBERG (455 m. 9, 100 kw.).
 8 h. 30 : Bartruduck — 9 h. 30 : Disques — 10 h. : Breslau — 12 h. : Breslau — 14 h. 15 : Disques — 16 h. : Musique légère — 18 h. 5 : Divertissement musical — 19 h. : Heure gala — 20 h. 30 : Soirée chant — 22 h. 30 : Musique de danse.

NATIONAL (1.500 mètres, 150 kw.).
 10 h. 15 : Service du jour — 11 h. : Orgue — 11 h. 30 : Concert. Orchestre — 12 h. 30 : Musique de danse — 13 h. : Gramophone — 13 h. 30 : Musique légère — 15 h. 15 : Gramophone — 16 h. 20 : Musique légère — 17 h. : Orchestre — 18 h. 30 : Intéruite gallois — 18 h. 45 : Concert — 20 h. : Musique — 20 h. 30 : Chant et piano — 22 h. 45 : Musique légère — 23 h. 40 : Musique de nuit.

LONDRES REGIONAL (342 m., 1, 50 kw.).
 10 h. 15 : Service du jour — 10 h. 45 : Gramophone — 11 h. 30 : Danse — 12 h. 15 : Régal de piano — 14 h. 30 : Concert — 19 h. 30 : Musique légère — 21 h. : Concert — 22 h. 25 : Concert — 23 h. 40 : Musique de nuit.

BRUXELLES (483 m., 9, 15 kw.).
 8 h. 25 : Journal parlé — 8 h. 40 : Programme varié — 12 h. : Musique enregistrée — 12 h. 30 : Orchestre-radio — 13 h. : Journal parlé — 13 h. 10 : Orchestre de chambre — 13 h. 30 : Musique enregistrée de salon — 16 h. 30 : Piano — 16 h. 45 : Régal de chant — 14 h. 30 : Orchestre national — 16 h. 15 : Régal de chant — 16 h. 30 : Piano — 16 h. 45 : Orchestre national — 18 h. 15 : Régal de chant — 17 h. 20 : Orchestre léger — 18 h. : Podème — 18 h. 15 : Musique de chambre — 18 h. 45 : Musique enregistrée — 18 h. 55 : Musique de chambre — 19 h. 15 : Chronique — 19 h. 25 : Disques — 19 h. 30 : Journal parlé — 20 h. : Jazz — 20 h. 30 : Sketch — 21 h. 10 : Orchestre radio — 22 h. 10 : Concert.

RADIO-COURTRAI (204 mètres 8).
 7 h. : Quart d'heure musical — 7 h. 15 : Musique légère — 12 h. : Disques — 13 h. : Causerie sportive — 13 h. 15 : Disques — 14 h. 30 : Concert par l'orchestre de genre du W.V.B.O. — 15 h. 30 : Schlagers — 16 h. 30 : Potpourri de danses — 16 h. 45 : Intermède d'accordéon — 17 h. : Causerie du jardinage — 17 h. 15 : Accordéon — 17 h. 30 : Sélections chantées — 18 h. :

Tegen den Muur », de Jan Fabricius — 18 h. 45 : Chronique d'Arta et métiers s. — 19 h. : Pour tous les âges — 19 h. 30 : Cabaret.
HILVERSUM I (1.875 m., 40 kw.).
 12 h. 55 : Orchestre — 14 h. 10 : Orchestre — 14 h. 40 : Les ondes enfantines — 16 h. 40 : Les K.R.O. Mélodistien — 17 h. 25 : Chant — 20 h. 15 : Programme varié — 22 h. 55 : Disques.

ROME (420 mètres 8, 50 kw.).
 11 h. 30 : Varié — 12 h. 15 : Musique variée — 17 h. 15 : Musique de danse — 21 h. : Variétés — 22 h. : Musique de chambre — 21 h. : Comédie.

RADIO-LUXEMBOURG (1.364 mètres).
 8 h. 15 : Concert anglais — 12 h. : Musique de films et d'opérettes — 13 h. : Concert — 13 h. 20 : Informations — 13 h. 45 : Concert de fantaisie — 14 h. 10 : L'heure de la femme — 14 h. 40 : Enregistrement — 15 h. 30 : Concert anglais — 17 h. 30 : L'heure de la femme — 18 h. : Cours — 20 h. 5 : « Comédien harmoniste » — 20 h. 30 : Concert — 21 h. 5 : Les disques nouveaux — 21 h. 30 : Mélodies notées — 21 h. 50 : Concert — 22 h. 20 : Potpourri — 23 h. : Musique de danse.

l'unionité : Monique Deudon (Mme Varlet, de Cambrai) ; 1^{re} mentions : Marie Féronne (Mlle Rater), Marie-Thérèse Delahaye et Emilienne Colmont (Mlle Crespel) ; 2^{es} mentions : Nicole Rogie, Janine Rogie (Mme Varlet), Agnès Debarbieux (Mme Bennetille, de Roubaix).
 Primaire (1^{re} division) — 2^{es} distinction à l'unanimité : Georgette Philippot (Mlle Crespel, d'Ascq) ; 2^{es} distinctions : Madeleine Delobel et Marguerite Delahaye (Mlle Crespel) ; 3^{es} distinction : Gisèle Bourdon (Mme Dufrenoy, de Fresnes-sur-Escaut).
 Secondaire (2^e division) — 2^{es} mentions à l'unanimité : Odette Caronne (Mme Grimonprez-Lama, de Roubaix), Elise Brunau (Mlle Barbier, de Tournai) ; 2^e mention : Raphaël Delignies (Mme Grimonprez-Lama).
 Secondaire (1^{re} division) — 1^{re} distinction : Jenny Duriquet (M. Linghin, de St-Omer), Yvette Marcoux (Mme Grimonprez-Lama, de Roubaix), Simone Dujardin (Mlle Barbier, de Tournai).
 Supérieur (2^e division) — 3^{es} accessit : Georgette Leconte (M. Linghin, de Saint-Omer).

Le Congrès International de « La mère au foyer, ouvrier de progrès humain » (Paris, du 21 au 27 juin 1937)
 Dans l'effort gigantesque entrepris par les nations pour équilibrer une économie de la production et de la consommation et pour assurer à tous le moyen de vivre normalement par le travail, il importe avant tout de sauvegarder les valeurs spirituelles et sociales.
 La maternité est la première de ces valeurs.
 Le congrès international de « La mère au foyer, ouvrier de progrès humain », se déroulera à l'issue des Congrès, à rue Jean-Goujon, Paris (8^e).
 Une exposition documentaire et une librairie spécialisée y seront annexées.
 Trois-cent-cinquante nations y participeront et le Bureau international du travail y enverra une déléguée.
 Des rapports seront présentés :

Mardi 22 juin. — 10 h. : « La Mère au foyer, ouvrière de progrès », par Mlle Baer, sénateur de Belgique ; 14 h. 30 : « Les responsabilités économiques à préconiser pour faciliter la présence de la mère au foyer », par M. Victor Couvreur, président de l'Union des Syndicats de l'Allemagne ; 18 h. : « La Mère au foyer », par M. G. Tessier, secrétaire général de la C.F.T.O., conseiller technique de délégués du gouvernement à la Conférence internationale du travail.

Jeudi 24 juin. — 10 h. : « La préparation nécessaire à la meilleure ouvrière de progrès », par M. G. Tessier, secrétaire général de la C.F.T.O., conseiller technique de délégués du gouvernement à la Conférence internationale du travail.

Mercredi 23 juin. — 10 h. : « La Mère au foyer », par M. G. Tessier, secrétaire général de la C.F.T.O., conseiller technique de délégués du gouvernement à la Conférence internationale du travail.

La carte d'inscription au Congrès, contenant droit à l'ensemble des réunions et à l'entrée gratuite à l'exposition internationale est fixée à 50 francs. (Secrétariat, 25, rue de Valenciennes, Paris, 1^{er}).

BELGIQUE

Si vous faites des opérations commerciales en Belgique, adressez-vous au **CREDIT DU NORD BELGE**, 35, rue du Fossé-aux-Loups, Bruxelles, et Courtrai, Gand, Tournai, Mouscron et Oostende.

MOUSCRON
 CAFÉ - HOTEL DE LA GARE — Salle pour noces et banquets. Prix modérés. Le dimanche, repas, 3 plats, 12 francs, sans