

ETATS CIVILS

ROUBAIX. — NAISSANCES. — Léon Morelle, rue de Valenciennes, 33. — Léon Dubaut, rue de Valenciennes, 33. — Oscar Barvaux, rue de Valenciennes, 33. — Guy Lericq, rue de Valenciennes, 33. — Thérèse Dutoit, rue de Valenciennes, 33.

Portraits d'Art

Mariages. — Gustave Houssé peintre, d'Orchies (B.), et Marie-Jeanne Vandendriessche, place de l'Abbaye, 24 et Raymond Kater, employé de bureau, de St-Amand (N.). — Jean Frouvot, gérant d'imprimerie, rue de Valenciennes, 33, et Yvonne Marnet, sans profession, de Lille. — Marcel Devos, fabricant d'acier, rue de Valenciennes, 33, et Marie-Thérèse Jambon, sans profession, de Valenciennes. — Arthur Chailieu, trieur, rue de Valenciennes, 33, et Marie-Thérèse Jambon, sans profession, de Valenciennes.

St-JACQUES Vêtements Deuil

Josephine Dumay, veuve Van Lierde 66 ans, rue de Valenciennes, 33. — Marie-Jeanne Vandendriessche, place de l'Abbaye, 24 et Raymond Kater, employé de bureau, de St-Amand (N.). — Jean Frouvot, gérant d'imprimerie, rue de Valenciennes, 33, et Yvonne Marnet, sans profession, de Lille.

LES COTONS AU HAVRE

Tendance calme. — Cote officielle, 301.00. — Janvier, 302.00; février, 303.00; mars, 304.00; avril, 305.00; mai, 306.00; juin, 307.00; juillet, 308.00; août, 309.00; septembre, 310.00; octobre, 311.00; novembre, 312.00; décembre, 313.00.

NOUVEAU. — Publication de mariage.

Louise Delorme, employée, 70, rue de Valenciennes, et Jeanne Corigliano, s.p., à Coudekerque. — MARGO-EN-BARCEL. — NAISSANCES. — Jules Savoye, avenue A.-Briand, 31. — Germaine Jambon, rue de Valenciennes, 117. — Henri Dutoit, chemin de Valenciennes, 101.

Nullité de la clause-or pour les dettes extérieures allemandes

Selon un décret de l'office allemand des changes, les stipulations de paiement-or des dettes extérieures ne sont plus valables en Allemagne. Il ne sera plus tenu compte des engagements étrangers ne satisfaisant pas les obligations allemandes dans l'obligation de paiement-or.

COURS DIVERS

LES COTONS AU HAVRE (Cote unique) — Janvier, 302.00; février, 303.00; mars, 304.00; avril, 305.00; mai, 306.00; juin, 307.00; juillet, 308.00; août, 309.00; septembre, 310.00; octobre, 311.00; novembre, 312.00; décembre, 313.00.

BOURSE DE PARIS DU VENDREDI 31 DÉCEMBRE 1937

Table of stock market data for Paris, including various indices and individual stock prices.

LE HAVRE AMERIQUE LIVERPOOL GIZA 1 UPPERS NEW-YORK

Table of commodity prices for various locations including Le Havre, Liverpool, and New York.

BOURSE DE LILLE

(Le premier chiffre indique le cours précédent et le second chiffre le cours du jour.)

Table of stock market data for Lille, including various indices and individual stock prices.

BOURSE DE BRUXELLES

Table of stock market data for Brussels, including various indices and individual stock prices.

LES COTONS A ALEXANDRIE

Table of cotton prices for Alexandria, including various grades and prices.

PRINCESSE CENDRILLON

par C.N. WILLIAMSON Traduit de l'anglais par E.A. Gauthier. Non, il dissimulait, car il avait été furieux de le voir. J'avais bien lu dans ses yeux, il m'aimait! Il souhaitait être payé de retour, je le savais. Je le sentais! Qu'allait-il se passer? Quelle serait notre prochaine conversation. On pense si j'avais l'esprit occupé!

CHAPITRE XVII Les chanteurs masqués

C'était la troisième nuit que nos passions à Henley et aucun incident n'avait mouvementé ce séjour, sauf beaucoup de divertissements. Mais pour moi, une seule chose comptait: l'entrevue définitive que je devais avoir avec George. C'est pourquoi je donnai pour savoir la suite de ce qu'il avait l'intention de me conter le matin de la promenade sur l'étrangé aux ménages. Il y avait eu un grand dîner à bord de La Nonchalante. On avait dîné de bonne heure en raison des illuminations et du feu d'artifice qui devait éclairer la dernière nuit des régates. Un nuage rose s'étendait encore dans le ciel quand les musiciens, après avoir pris les liqueurs, rejoignirent les dames sur le pont. Le crépuscule bleu commençait à se trouver çà et là de points lumineux. Chaque « house boat » commençait à illuminer et ces feux multicolores se reflétaient dans l'eau en leurs dansantes. Le léger clapotis de l'eau le long de la coque nous était dominé par le bruit des rires et par le bourdonnement des conversations. Joutant du banjo et de la mandoline, des musiciens se déplaçaient en barque, sur la rivière.

voulu en profiter, mais c'est après de moi seule qu'il préféra s'installer. Diana haussa les épaules, fit signe au capitaine Weyland de venir occuper la place vacante.

— Oh! comme je voudrais que ces musiciens jouent encore, ne puis-je m'empêcher de m'exclamer, quand l'homme et la femme se turent. Diana et le capitaine Weyland applaudirent avec enthousiasme. — Vous voulez qu'ils continuent? demanda sir George, qui parut sortir d'une rêverie. Rien de plus facile! Il applaudit avec un vigoureux et contagieux que tout le monde, messieurs et dames, cessant les conversations particulières, imita son exemple et supplia les musiciens de continuer leur concert. Les invités des bateaux voisins, surpris de notre enthousiasme, se turent, eux aussi (il faut dire que La Nonchalante avait été le bateau le plus admiré de la saison, celui que l'on regardait et qui donnait le ton). Rien de ce qui se passait à bord ne pouvait passer inaperçu.

Advertisement for 'Princesse Cendrillon' by C.N. Williamson, including details about the book and its translator.

Advertisement for 'L'ALMANACH du Journal de Roubaix' for 1938, featuring magazine details and subscription information.

Advertisement for 'L'ALMANACH du Journal de Roubaix' for 1938, featuring magazine details and subscription information.